

تاج العروس من جواهر القاموس

" راجَ " الأَمرُ رَوَّجاً ورَوَّاجاً : أَسْرَعَ قاله ابنُ القُوطِيَّة . ورَوَّجَ الشَّيءَ ورَوَّجَ بِهِ : عَجَّلَ . وراجَ الشَّيءَ يَرُوجُ " رَوَّاجاً : نَفَقَ " ورَوَّجَتْهُ تَرَوَّجاً : نَفَقَتْهُ " كالسَّلَاعَةِ والدَّراهِمِ وهو مُرَوَّجٌ . ورَاجَتِ الدَّرَاهِمُ : تَعَامَلَتِ النَّاسُ بِهَا . أَمَرُ مُرَوَّجٌ : مُخْتَلِطٌ . ورَاجَتِ " الرِّيحُ : اخْتَلَطَتْ فلا يُدْرِي مِن أَيِّ تَجِيدٍ " أَي لا يَسْتَمِرُّ مَجِيئُهَا من جِهَةٍ واحدةٍ . ومنه رَوَّجَ فلانٌ كَلامَهُ إِذا زَيَّنَّه وأَبْهَمَهُ فلا تُعْلَمُ حَقِيقَتُهُ . " والرَّوَّاجُ " ككَتَّانٍ " : الَّذِي يَتَرَوَّجُ وَيَلَاوِبُ حَوْلَ الحَوْضِ " . وقال ابنُ الأَعرابيِّ : الرَّوَّجَةُ : العَجَلَةُ ورَوَّجَ الغُبارُ على رَأْسِ البَعِيرِ : دَامَ : ثم إنَّ ابنَ منظورٍ أورد هنا الأَوَّارِجَةَ فقال : الأَوَّارِجَةُ مِن كُتُبِ أَصْحَابِ الدَّواوِينِ في الخِراجِ ونَحْوِهِ . ويقالُ : هذا كِتابُ التَّأْرِيجِ . ورَوَّجَتْ الأَمْرَ فَرَجَّ يَرُوجُ رَوَّجاً إِذا أَرَّجَتْهُ . قلتُ : وقد تقدَّم في أَرَجَ وهناك مَحَلٌّ ذَكَرَهُ .

ر - ٥ - ج .

" الرَّهَجُ " بفتح فسكون " ويُحَرِّكُ " الغُبارُ " وفي الحديث " ما خَالَطَ قَلابَ امرئٍ رَهَجٌ في سَبيلِ اللَّهِ إِلاَّ حَرَّمَ " عليه النَّصارُ " وفي آخِرِ " مَنْ دَخَلَ جَوْفَهُ الرَّهَجُ لم يَدْخُلْهُ حَرُّ النَّصارِ " قال الشاعر :
وَإِذَا كُنْتَ المِقْدَامَ فَلَإِنَّ تَجَزَّعَ في الحَرِّبِ مِنَ الرَّهَجِ الرَّهَجُ
مُحَرِّكَةً " : السَّحَابُ " الرِّيقُ " بِلاماءٍ " كأَنَّه غُبارُ " الواحِدَةُ بهاءٍ " . من المِجازِ : الرَّهَجُ " : الشَّغْبُ " عن ابنِ الأَعرابيِّ .
والرَّهَجُ جَرِيحٌ بالكسْرِ : الضَّعيفُ " من الفُصْلانِ قال الرِّاجِزُ . وهِيَ تَبْدُ الرَّبْعِ الرَّهَجِجًا في المَشْيِ حتَّى يَرُكِبَ الوَسِيجًا " والنَّاعِمُ كالرَّهَجِجِ " بالضم " . وأَرهَجَ : أَثَارَ الغُبارَ " قال مُلَاجِجُ الهذليِّ . " فَفي كُلِّ دَارٍ مِنْكَ لِقَلابٍ حَسْرَةٍ يُكُونُ لَهَا نَوءٌ مِنَ العَيْنِ مُرَهَجٌ أَرادَ شِدَّةً وَقوعَ دُمُوعِها حتَّى كَأَنَّها تُثِيرُ الغُبارَ . أَرهَجَ إِذا " كَثُرَ بِخُورٍ يَبِيئَتِهِ " عن ابنِ الأَعرابيِّ . من المِجازِ : أَرهَجَتِ " السَّماءُ " إِرَّهَجاً إِذا " هَمَّتْ بِالمَطَرِ . " والرَّهَوَّجَةُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ " . ومَشَى رَهَوَّجٌ : سَهَّلَ لَيِّنٌ قال العَجَّاجُ .

" مَيْسَاحَةٌ تَمِيحُ مَشِيًا رَهْوَجًا وَأَصْلُهُ بِالْفَارْسِيَةِ رَهْوَهَ مِنَ الْمَجَازِ : "
 نَوْءٌ مُرْهَجٌ كَمُحْسِنٍ : كَثِيرُ الْمَطَرِ . " وَمِنَ الْمَجَازِ أَيْضًا : أَرْهَجَ
 بَيَّنَّهُمْ : أَثَارَ الْفِتْنَةَ . وَلَهُ بِالشَّرِّ لَهَجٌ وَلَهُ فِيهِ رَهَجٌ . وَأَرْهَجُوا فِي
 الْكَلَامِ وَالصَّخْبِ كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

ر - ه - م - ج .

" الرَّهْمَجُ : " السَّيْرُ " الْوَاسِعُ " وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ بِالذَّالِ فَهُوَ إِمَّا تَصْحِيفُ
 أَوْ لُغَةٌ فِي الدَّالِ فَلْيُنْظَرُ .

ر - ه - ن - ا - م - ج .

" الرَّاهِنَامَجُ " بِسُكُونِ الْهَاءِ وَفَتْحِ الْمِيمِ فَارْسِيَّةٌ اسْتَعْمَلَهَا الْعَرَبُ وَأَصْلُهَا
 رَاهٌ نَامَةٌ وَمَعْنَاهُ " كِتَابُ الطَّرِيقِ " لِأَنَّ رَاهَ هُوَ الطَّرِيقُ وَنَامَةٌ :
 الْكِتَابُ " وَهُوَ الْكِتَابُ " الَّذِي " يَسْلُكُ بِهِ الرَّبَابِنَةُ " - جَمَعَ رُبَّانَ
 كَرُمَّانَ : الْعَالِمُ - فِي سَفَرِ " الْبَحْرِ وَيَهْتَدُونَ بِهِ فِي مَعْرِفَةِ الْمَرَّاسِي
 وَغَيْرِهَا " كَالشَّعْبِ وَنَحْوِ ذَلِكَ .

ر - ا - ز - ي - ا - ن - ج .

وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَى الْمَصْنُوفِ : الرَّازِيَانَجُ : الذُّبَابُ الْمَعْرُوفُ .

ر - و - ن - ج .

وَرِيوَنَجٌ بِالْكَسْرِ وَيُقَالُ رَاوَنَجٌ وَهِيَ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى نَيْسَابُورَ مِنْهَا مُحَمَّدٌ
 ابْنُ مُحَمَّدٍ الرَّيَوَنَجِيُّ الْمَذْكُورُ فِي الْمَسْلُكِ بِالْأَوَّلِيَّةِ ذَكَرَهُ صَاحِبُ الْمَرَاصِدِ
 وَابْنُ السَّمْعَانِيِّ وَابْنُ الْأَثِيرِ وَغَيْرُهُمْ . وَمِنْهَا أَيْضًا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ
 اللَّهِ بْنِ قُرَيْشٍ الْوَرَّاقُ مُكْتَبِرٌ صَدُوقٌ عَنِ الْحَسَنِ بْنِ سُفْيَانَ وَغَيْرِهِ وَعَنْهُ
 الْحَاكِمُ تَوَفِّيَ سَنَةَ 363 .

فَصَلِّ الزَّايَ مَعَ الْجِيمِ زَأَجُ .

فِي التَّهْذِيبِ عَنِ شَمْرِ : قَوْلُهُمْ : " زَأَجَ بَيْنَهُمْ كَمَا نَعَى " : إِذَا " حَرَّ شَ " أَي
 أَغْرَى وَسَلَّطَ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ مِثْلَ زَمَجَ .

ز ب ج