

## تاج العروس من جواهر القاموس

الذِّي يَذَجَانُ - في التهذيب في الرُّبَاعِيَّ - : الإِبْرِلُ تَحْمِلُ حُمُولَةَ  
التُّجَّارِ كَذَا عَنْ شَمْرِ هَذَا ذَكَرَهُ وَالْمُصَنِّفُ ذَكَرَهُ فِي الدِّالِّ وَالْجِيمِ وَسَيَعِيدُهُ فِي حَرْفِ  
الرَّاءِ .

فصل الراء مع الجيم .

ر - ب - ج .

" الرُّبُجُ " بفتح فسكون : الدُّرُّهُمُ الصُّغِيرُ عَنْ أَبِي عَمْرٍو . " والرُّوْبُجُ " كجَوْهَرٍ أَيْضاً " : الدُّرُّهُمُ الصُّغِيرُ الْخَفِيفُ " يَتَعَامَلُ بِهِ أَهْلُ  
الْبَصْرَةِ فَارِسِيٌّ دَخِيلٌ . والرُّوْبُجُ بضم فسكون بفتح لقب جَدِّ أَبِي بَكْرٍ  
أَحْمَدَ بْنَ عُمَرَ ابْنِ أَحْمَدَ بْنَ يَحْيَى بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ الْفَامِيِّ عُرِفَ  
بِابْنِ الرُّوْبُجِ رَوَى عَنِ الْبَغَوِيِّ وَابْنِ صَاعِدٍ وَعَنْ الْعَتَيْقِيِّ وَتُوفِّيَ فِي سَنَةِ  
383 . وَرُوبَانُ زُجَّاهُ بضم فسكون بنواحي بَلَاخٍ مِنْهَا الْأَمِيرُ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ صَاحِبُ  
دِيوَانَ الْإِنشَاءِ لِأَعطافِ سِنْدَجَرٍ . فِي الصَّحَاحِ : " الرُّوبُجَةُ : الْبِلَادَةُ " وَمِنْهُ  
قَوْلُ أَبِي الْأَسْوَدِ الْعَدَنِيِّ :

وَقُلْتُ لِرَجَّارِي مِنْ حَنِيْفَةٍ سِرُّنَا ... نُبَادِرُ أَبَا لَيْلَى وَلَمْ  
أَتَرَبُّجَ أَيَّ وَلَمْ أَتَبَدِّلْ . فِي التَّهذِيبِ لِلْأَزْهَرِيِّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يُنْشِدُ  
وَنَحْنُ يَوْمئِذٍ بِالصَّمَّانِ :

" تَرَعَى مِنَ الصَّمَّانِ رَوْضًا آرَجًا .

" مِنْ صِلَّيَّانٍ وَنَصِيَّانٍ رَابِجًا .

" وَرُغْلًا بَاتَتْ لَهُ لَوَاهِجًا قَالَ : فَسَأَلْتُهُ عَنْ " الرُّوبُجِ " فَقَالَ : هُوَ

الْمُتَلَيُّ الرُّوبُجِيَّانُ " . قَالَ : وَأَنْشَدَنِيهِ أَعْرَابِيٌّ آخَرٌ " وَنَصِيَّانٍ رَابِجًا "

وَسَأَلْتُهُ فَقَالَ : هُوَ الْكَثِيفُ الْمُتَلَيُّ قَالَ : وَفِي هَذِهِ الْأُجُوزَةِ :

وَأَطْهَرَ الْمَاءُ لَهَا رَوَابِجًا ... يَصْفُ إِبِلًا وَرَدَّتْ مَاءً عِدًّا فَذَفَضَتْ

جِرْرَهَا فَلَمَّا رَوَيْتَ انْتَفَخَتْ خَوَاصِرُهَا وَعَظُمَتْ فَهُوَ مَعْنَى قَوْلِهِ

رَوَابِجًا عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : أَبْرَجَ الرُّجْلُ إِذَا جَاءَ بَيْنَيْنِ مَلَّاحٍ . وَ

أَرُجَّ " إِذَا " جَاءَ بَيْنَيْنِ قِصَّارٍ " وَقَدْ تَقَدَّمَ . " وَتَرَبُّجَتْ "

النَّاقَةُ " عَلَى وَلَدَهَا " إِذَا " أَشْبَهَتْ " . وَالتُّرَبُّجُ : التَّحْيِيُّرُ .

وَالرُّوبُجِيَّةُ كَكَرَاهِيَّةِ : الْحَمَقَاءُ " . وَالرُّوبُجِيَّةُ : بِالْفَتْحِ : الضَّخْمُ

الجافي السذي بين القريّة والبادية . وفي اللسان : رجُلٌ رباجيٌّ :  
يفتخِرُ بأكثرَ من فعله قال : .  
" وتلقاة رباجيًّا فخُورًا " والإرْبجانُ : بالكسر : نيتٌ . وأرْبجٌ  
بفتح فسكون فكسر بِلادة من سَمَرَ قنْدَ نُسب إليها وهبٌ بنُ جميل بن  
الفصل ويقال هي أرْبنجَنُ فحذف النون .  
ر - ت - ج .

" رتج الباب " رتجاً " : أغلقه كأرتجته " : أو ثقّ إغلقه وباب  
مُرتجٌ . وأبى الأصمعيُّ إلاَّ أرتجته وفي الحديث " إنَّ أبوابَ السمَاءِ  
تُفْتَجُّ ولا تُرْتَجُّ " أي لا تغلق وفيه أمرنا رسولُ الله صلى الله عليه وسلم  
بإرتج الباب " أي إغلقه . رتج " الصبيُّ رتجاناً " محرّكةً إذا  
درج " في المشى . من المجاز : رتج في منطوقه رتجاً " كفرح " مأخوذ  
من الرتج وهو الباب . وصعد المنيبر فرتج عليه " : استغلق عليه  
الكلام كأرتج عليه " على ما لم يُسمَّ فاعله يقال أرتج على القارئ  
إذا لم يقدر على القراءة كأنّه أُطبق عليه كما يُرتج الباب . مثله  
أرتجتج " عليه " واستُرتج " كلاهما على بناء المفعول ولا تقل أرتج عليه  
بالتشديد وفي حديث ابن عمر " أنه صلى بهم المغرب فقال : ولا الصّالّين ثم  
أرتج عليه " أي استغلق عليه القراءة . وفي التهذيب : أرتج عليه  
وأرتجّ وعن أبي عمرو : ترح إذا استتبر ورتج إذا أغلق كلاماً أو  
غيره . وعن الفراء : رتج الرجل رجلاً " وبعل " ورجى وغزل كل هذا إذا  
أراد الكلام فأرتج عليه . ويقال : أرتج على فلان إذا أراد فوّلاً أو  
شعراً فلم يصل إلى تمامه . من المجاز : " أرتجت الناقة " فهي  
مُرتجٌ إذا قذلت ماء الفحل " فأغلق رحماً على " ذلك " الماء " .  
أنشده سيبويه :