

تاج العروس من جواهر القاموس

" كَأَنَّ - تحتَ الرَّحْلِ ذِي الْمَسَامِيرِ .

" قَنْطَرَةٌ أَوْ فَتٌ عَلَى الْقَنْطَارِ وَقِيلَ : هُوَ الْقَصِيرُ وَقِيلَ : الدَّقِيقُ الْجَسْمُ .
بالدال المهملة وفي بعض النسخ بالراء مع عَرْضِ رَأْسِ كُلِّ ذَلِكَ مَنْقُولٌ عَنِ السِّيرَافِيِّ
وقيل : هُوَ الْعَظِيمُ الرَّأْسِ وَالسِّنْدُ أَوْ وَهْ : الذِّئْبَةُ وَنَاقَةٌ سِنْدٌ أَوْ وَهْ :
جَرِيئَةٌ وَزَنْهُ فَيَنْعَلُوهُ إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّ النُّونَ وَالْوَاوَ زَائِدَتَانِ وَقِيلَ : الزَّائِدُ الْهَمْزَةُ
وَالْوَاوُ فَوْزَنُهُ فَعَلًا وَهُوَ الْجَمْعُ سِنْدٌ أَوْ وَهُوَ جَمْعٌ مَذْكَرٌ عَلَى غَيْرِ شَرْطِهِ لِأَنَّ
جَارٍ عَلَى غَيْرِ الْعَاقِلِ وَلَيْسَ عَلَمًا وَلَا صِفَةً إِلَّا بِضَرْبٍ مِنَ التَّأْوِيلِ قَالَهُ شَيْخُنَا .
س ر أ .

السَّرَّاءُ وَالسَّرَّاءُ بَفَتْحِهَامَا اقْتَصَرَ عَلَيْهِ فِي الْمَحْكَمِ : بَيْضَةُ الْجَرَادِ وَالضَّبَّاءُ
وَالسَّمَكَةُ وَمَا أَشْبَهَهُ وَتُكْسَرُ سَيْنُهُمَا فِي قَوْلِ أَوْ هِيَ أَيِ الْكَلِمَةِ بِالْكَسْرِ وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ
فِي الصَّحَاحِ وَصَحَّحَهُ الْأَكْثَرُونَ قَالَ عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ الْأَصْبَهَانِيُّ : السَّرَّاءُ بِالْكَسْرِ :
بَيْضُ الْجَرَادِ وَيُقَالُ سِرْوَةٌ وَأَصْلُهَا الْهَمْزُ وَقِيلَ : لَا يُقَالُ ذَلِكَ حَتَّى تُلَاقِيَاهُ وَجَرَادَةٌ
سَرُوءٌ عَلَى فَعُولٍ قَالَ اللَّيْثُ : وَكَذَلِكَ سَرَّاءُ السَّمَكَةِ وَمَا أَشْبَهَهُ مِنَ الْبَيْضِ فَهِيَ
سَرُوءٌ وَالْوَّاحِدَةُ سِرْوَةٌ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْجَرَادُ يَكُونُ سَرَّاءً وَهُوَ بَيْضٌ فَإِذَا خَرَجَتْ
سُودَاءَ فَهِيَ دَبَّاءٌ وَضَبَّاءٌ سَرُوءٌ عَلَى فَعُولٍ وَضَبَّاءٌ سُرُوءٌ عَلَى فَعُولٍ وَهِيَ الَّتِي
بَيْضُهَا فِي جَوْفِهَا لَمْ تُلَاقِيَهُ وَقِيلَ : لَا يُسَمَّى الْبَيْضُ سَرَّاءً حَتَّى تُلَاقِيَهُ وَسَرَّاءُ
الضَّبَّاءُ : بَاضَتْ حِجُّهُ سُرُوءٌ كَكُتُبُ قَالَ الْأَصْبَهَانِيُّ : وَسَرَّاءُ الْجَرَادَةِ تَسْرَأُ
سَرَّاءً فَهِيَ سَرُوءٌ : بَاضَتْ وَالْجَمْعُ سُرُوءٌ وَسَرَّاءُ كَرَكَّعٍ نَادِرَةٌ فَلَا يُكْسَرُ
فَعُولٌ عَلَى فَعُولٍ بِتَشْدِيدِ الْعَيْنِ وَسَرَّاءُ كَمَنْعَتِ الْجَرَادَةِ تَسْرَأُ سَرَّاءً : بَاضَتْ
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَحْمَرِ : أَيِ أَلْقَتْ بَيْضَها قَالَ : وَيُقَالُ : رَزَّتِ الْجَرَادَةُ
وَالرَّزُّ : أَنْ تُدْخَلَ ذَنْبُها فِي الْأَرْضِ فَتُلْقِي سَرَّاءُها وَسَرَّاءُها : بَيْضُها وَقَالَ
الْقَنَانِيُّ : إِذَا أَلْقَى الْجَرَادُ بَيْضَهُ قِيلَ : قَدْ سَرَّاءُ الْبَيْضَ يَسْرَأُ بِهِ وَقَالَ ابْنُ
دُرَيْدٍ : سَرَّاءُ الْمَرْأَةِ سَرَّاءٌ : كَثُرَ أَوْلادُها وَفِي نَسْخَةٍ : وَلَدَتْها كَسَرَّاءُتُ
تَسْرَأُتُ فِيهِمَا وَهَذَا عَنِ الْفَرَّاءِ وَأَسْرَأَتْ أَيِ الْجَرَادَةِ حَانَ أَنْ تَبْيَضَ وَقَالَ
الْأَحْمَرُ : أَسْرَأَتْ : حَانَ أَنْ تُلْقِي بَيْضَها وَأَرْضٌ مَسْرُوءَةٌ : كَثِيرَتُها أَيِ
الْجَرَادِ وَقَالَ الْأَصْبَهَانِيُّ : أَيِ ذَاتِ سِرْوَةٍ وَأَصْلُهُ الْهَمْزُ . وَمِمَّا أَغْفَلَهُ الْمُؤَلِّفُ
مِنْ هَذِهِ الْمَادَّةِ : السَّرَّاءُ كَسَحَابٍ : ضَرْبٌ مِنْ شَجَرِ الْقَيْسِيِّ الْوَاحِدَةُ سَرَّاءَةٌ

والسَّرْوَة : السهم لا غَيْرُ الأَخِيرُ عن ابن عليّ بن حمزة - وأصله الهمز .

س ط أ .

سَطَّأَهَا كَمَنْعَ : جَامَعَهَا قاله أبو سعيد وقال ابن الفرج : سمعتُ الباهليّينَ

يقولون : سَطَّأَ الرجلُ المرأةَ وَمَطَّأَهَا بالهمز أَي وَطَّئَهَا قال أبو منصور :

وَشَطَّأَهَا بالشين بهذا المعنى لغةٌ كما قاله أبو سعيد أيضاً .

س ل أ .

سَلَّ السَّمَنَ كَمَنْعَ يَسْلُوُهُ سَلًّا : طَبَخَهُ وَعَالَجَهُ فَأَذَابَ زُبْدَهُ

كَاسْتَلَّاهُ وَالاسْمُ السَّلَاءُ بالكسر ممدود ككتاب قال الفرزدق يمدح الحكيم بن أبي يثوب

الثقفيّ عمّ الحجّاج ابن يوسف وخصّ في القصيدة عبد الملك بن مروان بالمديح

: .

رَامُوا الخِلاَفَةَ فِي غَدْرٍ فَأَخْطَأَهُمْ ... مِنْهَا صُدُورٌ وَفَاءٌ وَابَعْرَاقِيْبٍ .

كَانُوا كَسَالِئَةً حَمَقَاءَ إِذْ حَقَّقْنَتْ ... سَلَاءَهَا فِي أَدِيمٍ غَيْرِ مَرِّ بُوْبِ ج

أَسْلَيْتَهُ وَسَلَّ السَّمْسِمَ سَلًّا : عَصَرَهُ فَاسْتَخْرَجَ دَهْنَهُ وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ سَلَّاهُ

مَائَةً سَوِطٍ سَلًّا ضَرْبَ بَهَا وَسَلَّاهُ كَذَا دِرْهَمًا : نَقَدَدَهُ أَوْ عَجَّلَ نَقْدَهُ وَسَلَّ

الجذعَ وكذا العَسِيبَ سَلًّا : نَزَعَ سُلَّاهُ أَي شوكَهُ عن أبي حنيفة . والسُّلَّاءُ

بالضَّمِّ ممدود على وزن القُرْءاءُ : شوكُ النَّخْلِ واحِدَتُهُ سُلَّاءَةٌ قال علقمة بن

عبدية يصف فرسًا له : .

سُلَّاءَةٌ كَعَصَا النَّهْدِيِّ غُلٌّ بَهَا ... ذُو فَيْئَةٍ مِنْ نَوَى قُرَّانَ

مَعْجُومٌ