

تاج العروس من جواهر القاموس

قال ابن سيده : إِنْ مَّا أَلْحَقَ الْيَاءَ لِإِتْمَامِ الْجُزْءِ . وَلَوْ تَرَكَهُ لَغَنَىَ عَنْهُ قَالَ
ابن برّيّ : فَفَقْدَ : مَفْعُولٌ مِنْ أَجْلِهِ أَيْ احتاج الصديق لهم لمّا هَلَكَوا كَفَقِدَ
البلادِ المَطَارَ إِذَا أَمَحَلَّتْ . " وَاللُّؤَاثَةُ بِالضَّمِّ : الْجَمَاعَةُ " مِنْ النَّاسِ
وَكذلكَ مِنْ سَائِرِ الْحَيَوانِ " كَاللُّؤَاثَةِ " عَلَى فَعْلِيَّةِ الْجَمَاعَةِ مِنْ قَبَائِلَ شَتَّى كَذَا
فِي النُّوادرِ وَيُقَالُ : رَأَيْتُ لُؤَاثَةً وَلُؤَاثَةً مِنْ النَّاسِ وَهُوَ أَشَقُّ . اللُّؤَاثَةُ
" : دَقِيقٌ يُذَرُّ عَلَى الْخِوَانِ تَحْتِ الْعَجِينِ . لِللُّؤَاثَةِ بِه " .
كَاللُّؤَاثِ " بِالضَّمِّ وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ ابْنُ مَنْظُورٍ وَنَقَلَهُ عَنِ الْفَرَّاءِ . اللُّؤَاثَةُ
أَيْضاً : " الَّذِي يَتَلَوَّثُ فِي كُلِّ شَيْءٍ " وَيَتَلَطَّخُ بِهِ نَقْلَهُ الصَّاعِغَانِي . " .
وَأَلْوَثَتِ الْأَرْضُ : أُنْزِلَتْ الرُّطْبُ بِ " بضم " فَيَسْكُونُ " فِي الْيَابِسِ . " وَعِبَارَةُ
اللِّسَانِ : وَأَلْوَثَ الصِّلِيَانُ : يَبْسُ ثَمَّ زَبَّتَ فِيهِ الرُّطْبُ بَعْدَ ذَلِكَ ثُمَّ قَالَ
: وَقَدْ يَكُونُ فِي الضَّعَّةِ وَالْهَلَاتِي وَالسَّحْمِ وَلَا يَكادُ يُقَالُ فِي الثُّمَامِ :
أَلْوَثَ وَلَكِنْ يُقَالُ فِيهِ : بَقَلَ وَلَا يُقَالُ فِي الْعَرَفِ فَجَ : أَلْوَثَ وَلَكِنْ : أَدْبَى
وَأَمْتَعَسَ زَنْبِيرُهُ " وَالْأَلْوَثُ : الْمُسْتَرْخِي وَالقَوِي . ضِدُّ " وَقَدْ تَقَدَّمَ
أَنَّ اللُّؤَاثَةَ بِالضَّمِّ : الضَّعْفُ وَبِالْفَتْحِ : الْقُوَّةُ وَالشَّدَّةُ وَالاسْمُ مِنْ كُلِّ مِنْهُمَا
أَلْوَثٌ فَيَكُونُ بِهَذَا الْاعتِبَارِ أَيْضاً مِنَ الْأَضْدَادِ . الْأَلْوَثُ أَيْضاً : " الْبَطِيءُ " .
الْكَلَامِ " الثَّقِيلُ " وَفِي بَعْضِ الْأُمّهَاتِ : الْكَلِيلُ " اللَّسَانِ " وَالْأُثْنَى لَوَثَاءُ
وَالفِعْلُ كالفِعْلِ . " وَاللَّيْثُ بِالْكَسْرِ : نَبَاتٌ " مُلْتَفٌّ صارتِ الْوَاوُ ياءً لِكسْرِ
مَا قَبْلَها . " وَلِحَيْةٌ لَيْثَةٌ كَكَيْسَةٍ " : مُلْتَفَّةٌ تَشْبِهُها
بِالنَّيَّاتِ فَهُوَ مَجَازٌ " اخْتَلَطَ شَمَطُهُ بِبَيْاضِهِ " هَكَذَا فِي النَّسِخِ الَّتِي
بَأَيْدِينَا وَقَدْ تَكَلَّمَ شَيْخُنَا عَلَى ذَلِكَ فَقَالَ : الْأَوْلَى " شَمَطُها بِبَيْاضِها " لِأَنَّ
اللَّحْيَةَ مُؤَنَّثَةً ثُمَّ الصَّوابُ اخْتَلَطَ شَمَطُها بِسَوَادِها : لِأَنَّ الشَّمَطَ هُوَ
بِياضُ الشَّيْبِ الَّذِي يَعْتَرِي الشَّعَرَ فَتَأْمَلُ . انتهى وسيأتي فِي لِي ث .
وَنَبَاتٌ لائِثٌ وَلَاثٌ وَلَيْثٌ " كَكَيْسٍ " : الَّتْفُ بِعَضِّهِ بِبَعْضِ " وَالْتَبَسَ
وَكَذلكَ الْكَلَامُ وَفِي بَعْضِ الْمَسْخِ : " عَلَى بَعْضِ " فَأَمَّا لائِثٌ فَعَلَى وَجْهِهِ وَأَمَّا لائِثٌ
: فَقَدْ يَكُونُ فَعِلاً كِبَطَرٍ وَفَرَقٍ وَقَدْ يَكُونُ فاعِلاً ذَهَبَتْ عَيْنُهُ " وَأَمَّا لائِثٌ
فمَقْلُوبٌ عَنِ لائِثٍ مِنْ لائِثٍ يَلُوثُ فَهُوَ لائِثٌ وَوزنُهُ فَالِجِ " قَالَ الْعَجَّاجُ : .
" لائِثٌ بِه الْأَشْياءُ وَالْعُبْرِيُّ " وَشَجَرٌ لَيْثٌ كَلائِثٍ وَالْتِثَاتُ وَالْائِثُ . وَقَالَ

ابن منظور : واللاَثُثُ واللاَثُثُ من الشَّجَرِ والنَّبَاتِ : ما قد التَّيَسُّ بعضُهُ على بعض تقول العَرَبُ : نَبَاتٌ لَآثِثٌ وِلاثٌ على القَلْبِ وقال عديُّ بن زيد : .
ويَلَاهِدُونَ ما أَغْنَى الوَلِيَّ ولم يُلِثْ ... كَأَنَّ يحافَاتِ النَّهْأِ
المَزَارِعِ أَي لم يَجْعَلْهُ لَآثِثًا ويقال : لم يُلِثْ أَي لم يُلِثْ بعضُهُ على بعضٍ من اللِّوْثِ وهو اللَّيِّسُ . وقال أبو عبيد : لَآثٍ بمعنى لَآثِثٌ وهو الذي بعضُهُ فوقَ بعضٍ . " وأَلِثْتُ به مَالِي : اسْتَوْدَعْتُهُ إِيَّاهُ " إِفْعَالٌ من اللِّوْثِ
بمعنى اللِّوْثِ كَأَنَّه جعلَهُ مَحْرُوسًا في حِمَايَتِهِ , " والمُلَايَثُ كَمُعَظِّمٍ " من الرِّجالِ : " البَطِيئُ لِسِمْنِهِ " . اللِّيْثُ و " اللِّثُ : الأَسَدُ " من اللِّوْثِ وهو القُوَّةُ وسياًً تي ذِكْرُ اللِّيْثِ بعد ذلك . لآثُهُ المُطْرُ ولَوَّثَهُ .
و " دَرِيْمَةٌ لَوَّثَاءٌ " وهي التي " تَلَوَّثُ النَّبَاتَ بعضَهُ على بعضٍ " كما تَلَوَّثُ التَّيْبَنُ بالقَتِّ وكذلك التَّلَوَّثُ بِالْأَمْرِ كذا عن اللِّيْثِ . وقال أبو منصور : السَّحَابَةُ اللِّوْثَاءُ : البَطِيئَةُ وَإِذَا كان السَّحَابُ بَطِيئًا كان أَدْوَمَ لِمَطَرِهِ قال الشَّاعِرُ : .

" من لَفَّجِ سارِيَّةٍ لَوَّثَاءٍ تَهْمِيْمٌ والذي قالَهُ اللِّيْثُ في اللِّوْثَاءِ
ليس بصَحِيحٍ كذا في اللِّسانِ . إِنْ المَجْلِسَ لِيَجْمَعُ " لَوَّيْثَةً من النَّاسِ " أَي
" لَبِيْثَةً " وقد تَقَدَّمَ في محلِّه أَي اخْلاطاً من قِيَّائِلِ شَتَّى وإِعادَتُهُ هنا
مع تَقَدُّمِ قولِهِ كاللِّوَّيْثَةِ تَكَرَّرُ كما هو ظاهر