

تاج العروس من جواهر القاموس

" لَطَّافَه " يَلْطُفُه لَطْفًا . أَهْمَلَهِ الْجَوَهْرِيٌّ وَقَالَ ابْنُ دُرْيَدْ وَابْنُ الأَعْرَابِيٍّ : أَيْ " ضَرَبَه بِعَرْضٍ " بضم العين وفتحها " الْيَدِ أَوْ بِعُودٍ عَارِيَضٍ " لَطَّافَه " صَكَّاهُ " كَلَاطَامَه . لَطَّافَه " جَمَاعَه " لَطَّافَه " بَحْجَرِيٍّ " وَلَطَّافَسَه إِذَا " رَمَاهُ " . لَطَّافَه " الْأَمْرُ فَلَانًا " صَعْبَ عَلَيْهِ " . وَفِي الْتَّسَانِ : لَطَّافَه الْحَمْلُ وَالْأَمْرُ يَلْطُفُه لَطْفًا : ثَقُلَ عَلَيْهِ وَغَلُوطَ وَأَنْشَدَ ابْنُ دُرْيَدْ : .

" أَرْجُوكَ لَمَا اسْتُلْطِثَ الْمَلَاطِثُ وَسِيَّارِيٍّ فِي - لَثَطِ - أَنَّ الْلَّادِطَطَ مَقْلُوبُ الْلَّادِطَطَ مَقْلُوبُ الْلَّادِطَطَ بِمَعْنَى الرَّمْمَى الْخَفِيفِ وَالضَّرْبُ الْخَفِيفُ . " وَالْمَلَاطِثُ " كَمَسَاجِدُ : " الْوَاعِظُ الَّتِي تُلْطَاثُ بِالْحَمْلِ وَبِالضَّرْبِ " قَالَ شِيخُنَا : اسْمُ جَمْعٍ أَوْ جَمْعٍ لَوْ وَاحِدٍ لَهُ أَوْ لَهُ وَاحِدٍ مُخْتَلَفٌ فِيهِ اِنْتِهِي وَهُوَ فِي قَوْلٍ رَؤْبَةً :

" مَا زَالَ بَدِيعُ السَّرَّاقِ الْمُهَايِثُ . " " بِالصَّعْفِ حَتَّى اسْتَوْقَرَ الْمَلَاطِثُ وَبِهِ فَسَسَرُوا . يُرُوَيُ فِيهِ : الْمَلَاطِثُ " بِالضَّمِّ " وَهُوَ " الْجَامِعُ " هَكَذَا فِي النَّسْخِ وَهُوَ الْوَجْهُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرِو : يَعْنِي بِهِ الْبَائِعَ وَتَلَاطِثُ الْمَوْجِ تَلَاطِمُ فِي الْبَحْرِ وَتَلَاطِثَ " الْقَوْمُ " : تَضَارَبُوا " بِالسُّعُوفِ أَوْ " بِأَيْدِيهِمْ " . " وَالْلَّادِطَطَ " : الْفَسَادُ " قَالَهُ ابْنُ الأَعْرَابِيٍّ مِنْهُ اشْتُقَّ مَلَاطِثَ كَمِنْبَرٍ " وَهُوَ اسْمٌ " وَقِيلٌ : مِنْ لَطَافَه الْأَمْرُ إِذَا صَعْبَ عَلَيْهِ .

ل - ع - ث .

" الْأَلْعَاثُ " بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ أَهْمَلَهِ الْجَوَهْرِيٌّ وَقَالَ الْأَزْهَرِيٌّ : هُوَ " الْثَّقِيلُ الْبَطَئُ " . " وَقَدْ لَعِثَ كَفَرَحَ " لَعِثَ . قَالَ أَبُو وَجْنَرَةَ السَّعْدِيٌّ : . وَزَفَاصَتُ عَنْدِي نَوْمَهَا فَسَرَيْتُهَا ... بِالْقَوْمِ مِنْ تَهْمِ وَأَلْعَاثَ وَانْتِي وَالْتَّاهِمُ وَالْتَّاهِنُ : الْذِي أَثْقَلَهِ النَّعَاسُ .

ل - غ - ث .

" الْلَّاغِيَثُ " كَأَمِيرٍ أَهْمَلَهِ الْجَوَهْرِيٌّ وَقَالَ أَبُو عَمْرِو : هُوَ مَقْلُوبُ " الْغَلِيَثُ " يَشَارِكُهُ " فِي مَعْنَى بَيَانِهِ " وَهُوَ مَا يُسْوِي لِلنَّسْرِ يُجْعَلُ فِيهِ السَّمُّ فِيؤْخَذُ رِيشُهُ إِذَا ماتَ . وَأَيْضًا الْطَّعَامُ الْمُخْلُوطُ بِالشَّعِيرِ كَالْبَغَيَثِ . قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ

" إِنَّ الْبَغْيَثَ وَاللَّاغْيَثَ سَيْمَانٌ " وقد تقدّم في ترجمته وزاد في اللسان :
وَبَاءَتُهُ يقالُ لِهِمْ : الْبُغَاثُ وَاللَّاغَاثُ كِلاهُمَا كِرْمَانٌ .
ل - ف - ث .

" الْأَلْفَاثُ " بالفاء أَهمله الجوهرى وصاحب اللسان وقال الصّاغاني : هو "
الْأَخْمَقُ " مثل الْأَلْفَاتِ بِالْمُشَدَّدَةِ . " وَاسْتَلْفَاثَ مَا عِنْدُهُ : اسْتَنْدِيطَ
وَاسْتَقْصَى " . اسْتَلْفَاثَ " الْخَبَرَ : كَتَمَهُ " كذا " حاجتَهُ : قَصَاهَا " .
اسْتَلْفَاثَ " الرِّعْيَ " بكسر فسكون إِذَا رَعَاهُ و " لَمْ يَدَعْ " منه شَيْئًا " .
ل - ق - ث .

" الْلَّاقِثُ " أَهمله الجوهرى وصاحب اللسان وهو " الْخَلْطُ كَالْتَّلْقِيثُ " في
التكلمة : الْلَّاقِثُ " : الْأَخْذُ بِسُرْعَةٍ واستِيعابٍ وَالْفَرْعُولُ " لَقِيثَ " كَفَرَ حَ
لَقْثَا " .
ل - ك - ث .

" الْلَّاكِثُ " أَهمله الجوهرى و قال ابن الأعْمَارِ بَرِيٌّ : هو " الضَّرْبُ " ولم
يَخُصَّ يَدًا ولا رِجْلًا كَالْلَّاكِثَ بِالْكَسْرِ . وَقَالَ كُرَاعٌ : الْلَّاكِثُ : الضَّرْبُ
بِالضَّمِّ . وَقَالَ غَيْرُهُ : لَكِثَه لَكِثَه لَكِثَه لَكِثَه لَكِثَه لَكِثَه لَكِثَه . قَالَ
كُثَيْرٌ عَزَّةٌ : .
مُدِلٌّ يَعْصُمُ إِذَا نَالَهُنَّ ... مِرَاراً يُدْرِيْنَ فَاهُ لِكَاثَةٍ