تاج العروس من جواهر القاموس

أَعَاذِلَ إِنَّ الرِّ رُوْءَ مثلُ ابنِ مالكِ ... زُهَيْرٍ وأَمثالِ ابنِ نَضْلاَةَ واق ِد ِ أَراد مثل رُزْ ء ِ ابن ِ مالك ٍ ، وقد ر َز َأَ ت ْه ُ ر َزيئة ٌ أَي أَ صابته م ُصيبة وقد أَ صابه رُزْءٌ عظيم وفي حديث المرأة ِ التي جاءت تسأ َلُ عن ابنيها : إن أُرزا ِ ابْني فلن أُر ْزَاً أَحبابي أَي إن أُصِبت به وفقدتُه فلم أُصَب ْ بحرِب ِّي وفي حديث ابن ذي يزن : فنحن ُ و َف ْد ُ التّ َه ْن ِئ َة ِ لا و َ ف ْد ُ الم َر ْز ِئ َة ِ ، وإنَّ م لقليل ُ الرَّ وُ و ْ من الطعام ِ أَي قليل الإصابة منه وفي حديث ابن ِ العاص : وأَجد نَج ْوي أَكَاْ تُرَ من رُز ْئَي . النَّجْوُ : الحَدَثُ أَي أَجدُه أَكثرَ ممَّا آخُذُ من الطعام . والرَّزُءُ : الم ُصيبة وهو من الانتقاص ِ ج أَ ر ْزاء ٌ كَق ُف ْل وأ َقفال ور َز َ ايا كَ ب َرايا فهو لف ٌ ْ ونشر ٌ غير ُ مرت َّب ، ويقال ما ر َز ِئ ْت ُه مال َه بالكسر وبالفتح حكاه عياض ْ وأ َثبت َه الجوهري ّ أَي ما نَقَصْتُه ويقال : ما رَزَأَ فلانا ً شيئا ً أَي ما أَصاب من ماله شيئا ً ولا نقصَ منه وفي حديث سُراقَةَ بن جُعْشُم ِ : فلم ْ يَر ْز َآنِي شيئا ً أَي لم يأ ْخُدُا منِّي شيئا ً ومنه حديث عمران َ والمرأ َة ِ صاحبة الم َزاد َ ت َي ْن ِ : أ َ تعلمين َ أ َن ّ َا ما ر َز َ أَ ْنا من مائرِك شيئا ً ؟ أَي ما نَقَصْنا ولا أَخذنا وورد في الحديث " لولا أن َّ ا□ لا يُحرِب ُّ ضَلالَةَ العَمَلِ ما رَزَيْناكِ عِقَالاً " جاءَ في بعض الرِّواياتِ هكذا غير مهموز قال ابن ُ الأَ ثيرِ : والأَ صل الهمز ُ وهو من التخفيف الشاذِّ وضَلالَة ُ العملِ : بمُطلانهُ قال أَ بو زيد : يقال : رُزِئِ دُ ْ تُهُ إِذَا أُ خُرِذَ منك َ قال : ولا يقال : رُزِيتُه وقال الفرزدق

ر ُزِينَا غالَبِا ً وأَباه ُ كانَا ... سِماكَيْ كلَّ ِ منُه ْتَلَلِكٍ فَقيرٍ وارتَزَأَ الشَّيهْءَ انتقَصَ كَرَزِئَ قال ابن ُ مُقبل يصف قُروما ً حملَ عليها : . حَمَلاْت ُ عليهْها فَشَرَّدْ تُها ... بسَامِي اللَّبَانِ يَبدُذَّ ُ الفَحَالاَ .

كَريم ِ النَّ ِجَارِ حَمَى ظَهَ ْرَهُ ُ ... فلم ْ يُر ْتَزَأَ ْ بر ُكُوبٍ ِ زِ بَالاَ ويروى : بر ُكون ٍ . والزَّ َبَال ُ : ما تحم ِلمه البعوضة ُ ويروى : ولم يُر ْتَزِئ ْ . والمُر َزَّ َؤُون َ بالتشديد يقال : رجل ٌ مُر َزِّ َأْ ُ أَي كريم ٌ يُصاب ُ منه كثيرا ً وفي الصحاح : يصيب ُ الناس ُ خ َيـ ْر َه ُ وأ َنشد أ َبو حنيفة : .

فراح َ ثَقيل َ الحِلـْم ِ رُزْاً مُر َرَّاً أَ ... وباكَر َ م َم ْلموءا ً من الرّ َاح ِ مُت ْر َءَا وو َه ِم َ الجوهري ّ في تخفيفه لم يضبط الجوهري ّ فيه شيئا ً اللهم ّ َ إِلاّ َ أَن يكون بخ َطّ ِه كذا في نسختنا وسقط من بعض النسخ وأ َنت خبير ٌ أَن بمثل هذا لا يـُنـْس َب الو َه َم إليه : الكُرَماء ُ يـُميب ُ الناسَ خير ُهم وهم أيضا ً : قوم ٌ مات َ خـِيار ُهم . وفي اللسان : يـُميب ُ الموت ُ خـِيار َهم .

رشأ.

رَشَاْ َ كَمَنَهَ َ رَشْاً ً : جامَعَ ورَشَاْ َتِ الظَّبْيَةُ نَ ولَدَ تَ والرَّ َشَاْ ُ مُحرَّ َكَةً ً : الظَّ َبِيْ ُ إِذَا قَوِيَ وتحرِّ َكُ ومَ شَي مع أُمَّ ِه ج أَرَ شاءٌ والرِّ َشَاْ ُ أَيضا ً : شَجرة ُ تَسمو فوقَ القامَة ِ ور َقُها كورق الخررْ و َع ِ ولا ثَمر َ ةَ لها ولا يأْ كُلُها شيءٌ . رواه الدينوريّ ُ وهو أيضا ً : عُشبة ُ كالقرَرْ نُو َ ق أَ يَ يُ شُبْهِها يأتي في قرن قال أَ بو حنيفة : أَ خبرني أَ عرابيّ ٌ من رَ بيعة قال : الرّ َشَا ُ مثل ُ الجهُ مَّ َة ِ ولها قُصْبان ُ كثيرة ُ العُ فَدَ وهي مُ رُّ َ ق ُ جدّ ً ا شديدة ُ الخُضر َ ق ل ل َزِج َ ق ُ ت َ نَ شُبُ ت بالقيعان ِ مُنسط حة على الأَرض وورقتها لطيفة محد ّ َ دة والناس يَ ط ْبُخونها وهي من خي ْر ِ بق ْلمَ ق م ت ت نَ شُهُ بي يا الرّ َ شَأَ ة ُ خضْ راء ُ عَ براء ُ ت سَ ل ل َ نَ شَلُ الرّ َ شَ إِ واحدتها ر سَانً ق ُ وقيل : الرّ سَ شَأَ ة ُ خضْ راء ُ عَ براء ُ ت سَ لا مَ الرّ سَ شَا لا ابن سيده : وإ ِ نَّ مَا استد ْل لَ لا ثَنُ على أَن ّ لام الرّ سَ شَا يا همزة الرّ شَا أَ و واوا ً ومن سَ جعات الأساس الرّ شَا أَ أَ و واوا ً ومن سَ جعات الأساس الرّ عندى جارية ٌ من النّ من النّ شه ُ شيء ِ بالرّ سَ شَا أَ أَ و الطبي .

ر ط أ