

تاج العروس من جواهر القاموس

الدَّاءُ : المَرَضُ والعيب ظاهراً أو باطناً حتَّى يقال : دَاءُ الشَّجِّ أَشَدُّ الأَدْوَاءِ ومنه قولُ المرأَةِ : كلُّ دَاءٍ له دَاءٌ أَرادت كلُّ عيبٍ في الرِّجَالِ فهو فيه وفي الحديث " أَيُّ دَاءٍ أَدْوَى من البُخْلِ " أَيُّ عيبٍ أَقبحُ منه قال ابنُ الأثير : الصوابُ أَدْوَى وأُبالهمزج أَدْوَاءٌ قال ابنُ خالَوَيْه ليس في كلامهم مفردٌ ممدودٌ وجمعُهُ ممدودٌ إِلَّا دَاءٌ وَأَدْوَاءٌ نقله شيخنا . دَاءُ الرَّجُلِ يَدَاءُ كخافَ يَخَافُ دَوًّا ودَاءٌ وَأَدْوًا كأَكْرَمَ وهذا عن أبي زيدي إِذا أَصابه في جَوِّهِ الدَّاءُ وهو دَاءٌ بكسر الهمزة المُنوَّنة كما في سائر النسخ وفي بعضها بضمِّها كَأَنَّ أَصلَهُ دائِيٌّ ثمَّ عومِلَ معاملةَ المعتلِّ قال سيبويه : رجلٌ دَاءٌ فَعَلَّ أَيُّ ذُو دَاءٍ ورجلانِ دَآنٍ ورجالٌ أَدْوَاءٌ ونسبه الصاغاني للشَّمرِ وزاد في التهذيب : رجلٌ دَوَّى مثل ضَنْدَى ورجلٌ مُدِيءٌ كمُطِيعٌ وهي بهاءُ أَيُّ امرأَةٍ دَاءَةٌ ومُدِيئَةٌ وفي الأساس : رجلٌ دَاءٌ وامرأَةٌ دَاءٌ ودَاءَةٌ وقد دَئَتَ يا رجلُ بالكسر وأَدَاؤَتَ وكذا أَدَاءُ جوفُك فَأَنتَ مُدِيءٌ وأَدَاؤَتُهُ أَيضاً إِذا أَصَبَتْه يدَاءٌ يتعدَّى ولا يتعدَّى . ودَاءُ الذِّئْبِ : الجُوعُ قاله ثعلبٌ ويقالُ رجلٌ دَئِيٌّ كخَيَّرَ : دَاءٌ وهي بهاءُ دَئِيئَةٌ ونص عبارة التهذيب وفي لغة أُخرى : رجلٌ دَئِيءٌ وامرأَةٌ دَئِيئَةٌ على فَيَعْلُ وفَيَعْلِلُ ونصُّ عبارة العُباب : رجلٌ دَئِيءٌ وامرأَةٌ دَئِيئَةٌ على فَعِيلٍ وفَيَعْلِلُ . ودَاءَةٌ : جَدَلٌ يَجْزُرُ بين النِّخْلَتَيْنِ اليمانيَّةِ والشاميَّةِ قرب مكَّةَ حرسها □ تعالى كذا في العُباب والمراصد وفي مُعجم البكري : بلدٌ قريبٌ من مكَّةَ . ودَاءَةٌ ع لَهْذَلِي . قال حُذَيْفَةُ بن أَنَسٍ الهذليُّ : هَلُمَّ إِلَى أَكْنَافِ دَاءَةٍ دُونَكُمْ . . . وما أَغْدَرَتِ من خِيسَلِهِنَّ الحنَاطِبُ وَيُرَوَّى : أَكْنَافِ دَارَةِ والخَسَلُ : رَدِيءٌ النَّبِيْقُ كذا في العُباب ولم أَجدْهُ في ديوان شِعْرِهِم . والأَدْوَاءُ على صيغة الجمع ع في ديار تميم بنجد قال نصر : هو بضمِّ الهَمْزِ وفَتَحِ الدَّالِ . ويقالُ : سمعت دَوْدَاةً الدَّوْدَاةُ : الجَلَابِيَّةُ والصباح . وعن أبي زيدي : إِذا اتَّهَمْتَ الرَّجُلَ قلتَ له : قد أَدَاؤَتَ إِدَاءَةً وَأَدْوَأَتَ إِدْوَاءَةً . وممَّا يستدرِكُ عليه : يقالُ : فلانٌ مَيَّتُ الدَّاءُ إِذا كانَ لا يحقِّدُ على من يُسيءُ إليه . ودَاءُ الأَسَدِ : الحُمَّى قاله أبو منصور ودَاءُ الطَّيِّبِ : الصَّحَّةُ والنشاطُ قاله أبو عمرو واستحسنه أبو عبيدٍ وأَنشد الأُمويُّ : لا تَجْهَمِينَا أُمَّمَ عَمْرٍو فَإِنَّنَا دَاءُ طَبِيئِي لَم تَخْذِنَهُ عَوَامِلُهُ

ودَاءُ الملوِك : التَّسْرَفُ وَالتَّنَعُّمُ . ودَاءُ الكرامِ : الدَّيْنُ والفَقْرُ .
ودَاءُ الضَّرَائِرِ : الشَّرُّ الدائم . ودَاءُ البَطْنِ : الفِتْنَةُ العَمِيَاءُ .
فصل الذَّال المعجمة مع الهمزة .

ذ أ ذ أ .

الذَّأُذَاءُ والذَّأُذَاءَةُ بمدِّها أَيْ الهمزة : الزَّجْرُ عن أَيْ عمرو ويقال
زَجْرُ الحَلِيمِ السفيهِ والذَّأُذَاءَةُ أَيضاً : الاضطرابُ في المَشْيِ كالتَّذْأُذُؤِ
والذَّأُذَاءَةِ يقال : تَذَأُذَأُ الرَّجُلُ إِذا مشى مُضطرباً .

ذ ب أ .

الذَّبَّأَةُ بالفتح قال ابن الأعرابيُّ : الجاريةُ الرَّعْومُ وهي المَهزُولةُ
المَلِيحةُ الهُزالِ الخَفِيفَةُ الرَّوْحِ ولم يورده صاحب اللسان .

ذ ر أ