

## تاج العروس من جواهر القاموس

فشاقني ذلك العذارى الذي ... زياتة أحلامى من السككـر وما يُستدرك  
عليه من المحكم : زيات الشـيء يُذويُّ زياتاً وزياتاً وتذويت . قال :  
من كان أشرك في تفرُّق فالج ... فلايؤنؤه جرابت معاً وأغدت .  
إلا كناشرة الذي ضيِّعتُم ... كالغصن في غلاوائه المتذويت وقيل :  
المتذويت هنا : المتأصل . والذويتة بالكسر شكّل الذيات وحالتة  
التي زيات علايتها . والذويتة : الواحدة من الذيات حكاه أبو حنيفة  
فقال : العقيفاء زياتة ورقها مثل ورق السذاب وقال في موضع آخر :  
إنما قد منأها لئلا يُحناج إلى تكريير ذلك عند ذكر كل زيات أَراد  
: عند كل نوع من الذيات . والذويتة تصغير زابتة وقد جاء  
ذكرها في حديث أبي ثعلبة . ويقال : إن زيات الحسن الذويتة أي  
الحالة التي يذويت عليها . وإن زيات لفي مذويت صدق أي في أصل  
صدق وكذا في أكرم المذابت . وهو مجاز . ومن زيات زيات . وتقول :  
ألم يذويت حلام فلان ؟ : كذا في الأساس . وزيات بن عمرو الفارسي  
كسحاب حدّث بمصر سمع منه ابن مسرور . وزيات جارية الحسن بن  
وهب له معها أخبار . ومذوية زابت قرية بمصر وقد نُسب إليها  
جماعة من أهل القرن التاسع م من أخذ عن الحافظ ابن جرير . وأبو  
محمد عبد الله بن أحمد المالقي عرف بابن البيطار وبالذياتي  
وهو مؤلف المفردات في النباتات وغيرها مات سنة 646 . وفي حديث علي رضي  
الله عنه " أن النبي صلى الله عليه وسلم " قال لِقَوْمٍ من العرب :  
أنتُم أهل بيوت وأهل زيات " أي نحن في الشرف نهاية وفي الذيات  
نهاية أي يذويت المال على أيدينا . فأسلاموا . والذيات : قرية  
بمصر منها أبو الحسن علي بن محمد الصريري من شيوخ شيخ الإسلام  
زكريا . ومن المتأخرين أبو محمد عبد المذيعم الذياتي إمام  
المشهد الحسيني ومدرسه سمع منه بعض شيوخ مشايخنا مات سنة 1084  
والذيات كتندور : الفرع الذابت من الشجر ويُطلق على العصا  
المستوية لُغة مصرية .

" الذَّكَّتَيْتُ " أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : هُوَ " الْكَتَّتَيْتُ " وَقَدَّ  
تَقَدَّمَ قِيلَ : هُوَ " الذَّكْفَيْتُ " وَسَيَأْتِي قَالَ أَبُو تَرَابٍ عَنْ عَرَّامٍ : طَلَّ  
لِبَطْنِهِ نَتَّتَيْتٌ وَنَفَيْتٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَفِي بَعْضِ الذُّسُخِ : الْفَتَّتَيْتُ بَدَلَ  
الذَّكْفَيْتِ وَهُوَ خَطَأٌ . " وَنَتَّ مَذْخِرَةٌ غَضَبًا : نَفَخَ " وَذَا مِنْ زِيَادَاتِهِ . عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : " نَتَّنَتَ الرَّجُلُ " وَفِي نَسْخَةِ تَنْتَنَتَ وَالْأَوَّلُ أَصْوَبٌ -  
إِذَا " تَقَدَّسَ رَجُلٌ بَعْدَ نَطَافَةٍ " كَذَا فِي اللِّسَانِ . " وَنَتَّنَتَ الْخَيْرَ : فَسَّرَهُ  
" وَبَيَّنَّهُ وَأَطْهَرَهُ " وَالنَّتْنَةُ : بِالضَّمِّ : الذُّقْرَةُ الصَّغِيرَةُ فِي  
الصَّفْوَانِ " يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ مِنَ الْمَطَرِ .

ن - ث - ت .

" نَتَّنَتَ اللَّحْمُ كَفَرِحَ " : تَغْيِيرَ وَكَذَلِكَ الْجُرْحُ وَهُوَ " قَلَابُ نَتَّنَتَ " .  
وَلِثَنَةٌ نَتْنَتَةٌ : مُسْتَرٌ خِيَّةٌ دَامِيَّةٌ وَكَذَلِكَ الشَّفْةُ .

ن - ح - ت