

تاج العروس من جواهر القاموس

" ضَوْتُ " أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ هُوَ اسْمٌ عَ أَيِّ مَوْضِعٍ .

ض - ه - ت .

ضَهَّتْهُ كَجَعَلَتْهُ يَضْهَتْهُ ضَهْتًا أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَيَّ وَطْنَيْهِ
وَطْنًا شَدِيدًا زَعَمُوا .

فصل الطاء مع المثناة الفوقية .

ط - س - ت .

" الطَّسْتُ " : مِنْ آدِيَةِ الصُّفْرِ أُنْثَى تُذَكَّرُ وَفِي الصَّحاحِ : الطَّسْتُ : "
الطَّسُّ " بِلُغَةِ طَايِيدٍ " أُبْدِلَ مِنْ إِحْدَى السَّيْنَيْنِ تَاءٌ " لِلاِسْتِثْقَالِ
فَإِذَا جَمَعْتَ أَوْ صَغَّرْتَ رَدَدْتَ السَّيْنَيْنِ لَأَنَّكَ فَصَلْتَ بَيْنَهُمَا بِأَلْفٍ أَوْ يَاءٍ
قُلْتَ طِسَّاسٌ وَطُسَيْسٌ . وَانْتَهَى . وَمِثْلُهُ كَلَامُ ابْنِ قُتَيْبَةَ قَالَ شَيْخُنَا : وَيُجْمَعُ
أَيْضًا عَلَى طُسُوسٍ بِاعْتِبَارِ اللَّفْظِ . وَنَقَلَ ابْنُ الْأَزْهَرِيِّ عَنِ الْفَرَّاءِ : كَلَامُ
الْعَرَبِ طَسْتُ وَقَدْ يُقَالُ طَسٌّ بِغَيْرِ هَاءٍ وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ وَطَايِيدٌ يَقُولُ : طَسْتُ
بِغَيْرِ هَاءٍ وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ وَطَايِيدٌ يَقُولُ : طَسْتُ كَمَا قَالُوا فِي لِيٍّ : لَمْتُ وَنُقِلَ
عَنْ بَعْضِهِمُ التَّذْكِيرُ وَالتَّأْنِيثُ . وَقَالَ الزَّجَّاجُ : التَّأْنِيثُ أَكْثَرُ كَلَامِ الْعَرَبِ
وَقَالَ السَّجِسْتَانِيُّ : هِيَ أَعْجَمِيَّةٌ وَلِهَذَا قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هِيَ دَخِيلَةٌ فِي كَلَامِ
الْعَرَبِ لِأَنَّ التَّاءَ وَالطَّاءَ لَا يَجْتَمِعَانِ فِي كَلِمَةٍ عَرَبِيَّةٍ . وَحُكِيَ بِالشَّيْنِ
الْمُعْجَمَةِ وَنَقَلُوهُ فِي شُرُوحِ الشِّفَاءِ فَقِيلَ : هُوَ خَطَأٌ وَقِيلَ : بَلْ هُوَ لُغَةٌ وَهِيَ
الطَّسْتُ بِالْمُعْجَمَةِ وَهِيَ الْأَصْلُ وَبِالسَّيْنِ الْمُهِمْلَةِ مُعَرَّبٌ مِنْهُ وَفِي الْمُغْرَبِ
أَنَهَا مُؤَنَّثَةٌ أَعْجَمِيَّةٌ وَتَعَرَّبَتْهَا طَسٌّ .

ط - ل - ت .

طَالُوتُ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ اسْمُ مَلِكٍ أَعْجَمِيٍّ وَهُوَ عَلَامٌ
عَبْرِيٌّ كَذَا وَرَدَ وَقَدْ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي الْفُرْقَانِ وَقَدْ تَقَدَّسَ فِي حُلَّتِهِ وَجَعَلَهُ بَعْضُهُمْ
مَقْلُوبًا مِنَ الطَّوْلِ وَهُوَ تَعَسُّفٌ يَرُدُّهُ مَنْعُ صَرْفِهِ قَالَهُ شَيْخُنَا أَيُّ
لِلْعَلَامِيَّةِ وَشَبِيهِهِ الْعُجْمَةِ .

ط - م - ن .

وَبَقِيَ عَلَيْهِ هُنَا : الطَّمْتُ وَهُوَ مِنْ أَسْمَاءِ الْحَيَاضِ حَكَاةُ أَقْوَامٍ فَقِيلَ : التَّاءُ
لُغَةٌ وَقِيلَ : لُغَةٌ .

وَأَمَّا الطَّاعُوتُ فَمُسِيئٌ تِي ذَكَرَهُ فِي ط و غ .

فصل الطاء مع المثناة .

ط - أ - ت .

طَأَّتَهُ كَمَنْعَهُ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ الصَّاغَانِيُّ : أَيْ خَنَقَهُ هُوَ لُغَةٌ فِي ذَأَّتَهُ وَذَأَطَهُ وَذَعَطَهُ وَذَأَّتَهُ وَأَنْكَرَهُ بَعْضُهُمْ .

فصل العين المهملة مع المثناة الفوقية .

ع - ب - ت .

وَمِمَّا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ : عَبِتَ يَدَهُ عَيْتًا : لَوَاهَا فَهُوَ عَابِتٌ وَالْيَدُ مَعْبُوتَةٌ . كَذَا رَأَيْتُهُ فِي هَامِشِ الصَّحَاحِ .

ع - ت - ت .

عَتَّتَهُ يَعْتُّهُ عَتًّا : رَدَّ دَ عَلَيْهِ الْكَلَامَ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ وَكَذَلِكَ عَاتَّتَهُ . عَتَّتَهُ بِالسَّأَلَةِ : أَلَجَّ عَلَيْهِ وَفِي حَدِيثِ الْحَسَنِ : أَنْ رَجُلًا حَلَفَ أَيْمَانًا فَجَعَلُوا يُعَاتُّونَهُ فَقَالَ : عَلَيْهِ كَفَّارَةٌ أَيْ يُرَادُّونَهُ فِي الْقَوْلِ وَيُلْحِقُونَ عَلَيْهِ فَيُكْرَرُ الْحَلْفُ . عَتَّتَهُ بِالْكَلامِ يَعْتُّهُ عَتًّا : وَبَّخَهُ وَوَقَمَهُ وَالْمَعْنَيَانِ مُتَقَارِبَانِ وَقَدْ قِيلَ بِالثَّغَاءِ . وَعَاتَّتَهُ مُعَاتَّةً وَعِتَاتًا وَفِي نُسْخَةِ اللَّسَانِ عَتَاتَةٌ إِذَا خَاصَمَهُ وَعَنْ أَبِي عَمْرٍو : مَا زِلْتُ أُعَاتُّهُ وَأُصَاتُّهُ عِتَاتًا وَصِتَاتًا وَهِيَ الْخُصُومَةُ . قُلْتُ : وَقَدْ تَقَدَّسَ الْإِشَارَةُ إِلَيْهِ فِي صِتَتِ . وَالْعُتْعُتُ كَبُلْبُلٍ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَصَبَطَهُ أَبُو عَمْرٍو بِالْفَتْحِ مِثْلَ رَبِّ رَبٍّ وَهُوَ الْجَدِّيُّ فَلَوْ قَالَ : الْعُتْعُتُ كَبُلْبُلٍ : الْجَدِّيُّ وَيُفْتَحُ كَانَ أَحْسَنَ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ الْعُتْعُتُ وَالْعُطْعُطُ وَالْعَرِيضُ وَالْإِمْرُ وَالْهَلَّاعُ وَالطَّلِيُّ وَالْيَعْمُورُ وَالرَّعَامُ وَالْقَرَمُ . وَالرَّغَّالُ وَاللَّسَادُ الْعُتْعُتُ : بِالضَّمِّ : الشَّابُّ الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ قَالَهُ أَبُو عَمْرٍو وَأَنْشَدَ :

" لَمَّا رَأَتْهُ مُؤَدَّنًا عَظِيمَرًّا .

" قَالَتْ أُرِيدُ الْعُتْعُتَ الذِّفْرَ .

" فَلَا سَقَاهَا الْوَابِلَ الْجَوَرًّا .

" إِلَيْهَا وَلَا وَقَاهَا الْعَرًّا .