

تاج العروس من جواهر القاموس

سَلَتِ الْمَعَى يَسْلُتُ بِالضَّمِّ سَلَاتًا وَيَسْلُتُ بِالْكَسْرِ : إِذَا أَخْرَجَهُ يُرِيدُ بِهِ .
 وفي اللسان : السَّلَاتُ : قَبْضُكَ عَلَى الشَّيْءِ أَصَابَهُ قَذَرٌ وَلَطِخٌ فَتَسْلُتُهُ
 عَنْهُ سَلَاتًا وَالْمَعْنَى تَسْلُتُ حَتَّى يَخْرُجَ مَا فِيهِ . من المجاز : سَلَاتَ أَرْفَهُ
 بِالسَّيْفِ وفي الْمُحْكَمِ : وَسَلَاتَ أَرْفَهُ يَسْلُتُهُ سَلَاتًا : جَدَعَهُ وفي حديث
 سَلَامَانَ : " أَنْ سَلَّ عُمَرَ قَالَ : مَنْ يَأْخُذُهَا بِمَا فِيهَا ؟ يَعْنِي الْخِلَافَةَ فَقَالَ
 سَلَامَانُ : مَنْ سَلَاتَ [] أَرْفَهُ " أَي : جَدَعَهُ وَقَطَعَهُ . سَلَاتَ الشَّعْرَ
 وفي اللسان : سَلَاتَ رَأْسَهُ : أَي حَلَقَهُ . ورَأْسُ مَحْلُوتٍ وَمَسْلُوتٍ وَمَسْبُوتٍ
 وَمَحْلُوقٍ : بِمَعْنَى وَاحِدٍ . سَلَاتَ الشَّيْءَ : قَطَعَهُ وفي حديثِ حُذَيْفَةَ وَأَرْوَدِ
 عُمَانَ : " سَلَاتَ [] أَقْدَامَهَا " أَي : قَطَعَهَا . وَسَلَاتَ يَدَهُ بِالسَّيْفِ
 قَطَعَهَا يُقَالُ : سَلَاتَ فُلَانٌ أَرْفَهُ فُلَانٌ بِالسَّيْفِ سَلَاتًا : إِذَا قَطَعَهُ
 كَلْبَهُ . وفي حديثِ أَهْلِ النَّارِ : " فَيَنْدَفِذُ الْحَمِيمُ إِلَى جَوْفِهِ فَيَسْلُتُ مَا
 فِيهَا " أَي يَقْطَعُهُ وَيَسْتَأْصِلُهُ . وَأَصْلُ السَّلَاتِ : الْقَطْعُ . سَلَاتَ دَمٌ
 الْبَدَنَةَ : قَشَرَهُ بِالسَّكِّينِ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ هَكَذَا حَكَاهُ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
 وَعِنْدِي أَنْزَهُ قَشَرَ جِلْدَهَا بِالسَّكِّينِ حَتَّى أَطْهَرَ دَمَهَا . سَلَاتَ
 الْقَصْعَةَ مِنَ الثَّرِيدِ يَسْلُتُهَا سَلَاتًا : إِذَا مَسَحَهَا بِإِصْبَعِهِ لَتَنْظُفَ .
 وفي الحديث : " أُمِرْنَا أَنْ نَسْلُتَ الصَّحْفَةَ " أَي : نَتَتَبَّعَ مَا بَقِيَ
 فِيهَا مِنَ الطَّعَامِ وَنَمَسَحَهَا بِالْأَصَابِعِ كَأَسْتَلَاتِهَا وَهَذِهِ عَنِ الصَّاعِغَانِيِّ .
 سَلَاتَتِ الْمِرْأَةُ الْخِضَابَ عَنْ يَدِهَا : إِذَا مَسَحَتْهُ وَأَلْقَتْهُ وفي الصَّحاحِ
 : إِذَا أَلْقَتْ عَنْهَا الْعُصْمَ . وَالْعُصْمُ بِالضَّمِّ : بَقِيَّةُ كُلِّ شَيْءٍ وَأَثَرُهُ
 مِنَ الْقَطْرِانِ وَالْخِضَابِ وَنَحْوِهِ . وفي حديثِ عَائِشَةَ رَضِيَ [] عَنْهَا وَسُئِلَتْ عَنْ
 الْخِضَابِ فَقَالَتْ " اسْلُتِيهِ وَأَرْغَمِيهِ " . سَلَاتَ فُلَانًا : ضَرَبَهُ وَجَلَدَهُ .
 سَلَاتَ بِسَلَاخِهِ : رَمَى وَذَا مِنْ زِيَادَاتِهِ . وَالسُّلَاتَةُ بِالضَّمِّ : مَا يُسْلُتُ مِنْهُ
 . وَهُوَ أَيْضًا مَا يُؤْخَذُ بِالْإِصْبَعِ مِنْ جَوَانِبِ الْقَصْعَةِ لَتَنْظُفَ يُقَالُ :
 انْسَلَاتَ عَنَّا : أَي انْسَلَّ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُعْلَمَ بِهِ . وَالْمَسْلُوتُ : الَّذِي
 أُخِذَ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ . وَقِيلَ : السَّلَاتُ : هُوَ إِخْرَاجُ الْمَائِعِ وَالرَّطْبِ
 اللَّصِقِ بِشَيْءٍ آخَرَ قَالَهُ شَيْخُنَا . وَالسُّلَاتُ بِالضَّمِّ : الشَّعِيرُ بَعْدَ نَيْهِ أَوْ
 ضَرْبٌ مِنْهُ أَوْ هُوَ الشَّعِيرُ الْحَامِضُ . وَقَالَ اللَّيْثُ السُّلَاتُ : شَعِيرٌ لَا

قَشْرَ له أَجْرَدُ . زاد الجَوْهَرِيُّ : كَأَنْزَهُ الحِنْدُطَةَ يكونُ بالغَوْرِ والحِجَازِ
يَتَّبِرُّ دُونَ بَسْوِيقِهِ في الصَّيْفِ . وفي الحديث : " أَنْزَهُ سُئِلَ عن بَيْعِ
البَيْضَاءِ بالسُّلْتِ " هو شَعِيرٌ أبيضٌ لاقِشْرَ له وقيل : هو نوعٌ من الحِنْدُطَةِ
والأَوَّلُ أَصَحُّ لأنَّ البِيضَاءَ الحِنْدُطَةُ . رُوِيَ عن النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
أَنْزَهُ " لَعَنَ السُّلْتَاءَ والمَرْهَاءَ " السُّلْتَاءُ من النَّسَاءِ : الَّتِي لا
تَعَهَّدُ يَدَيَّهَا بالخِضَابِ ؛ وقيل : هي الَّتِي لا تَخْضِبُ البَتَّةَ . ومثله في
الأساس وغيره . وَأَعْطَيْني من سُلَاتَةِ حِنَائِكَ . وذَهَبَ مِنِّي الأَمْرُ فَلَئِنَّ
وَسُلَاتَةَ : أَي سَبَقَنِي وفَاتَنِي ؛ وقيل : هو إِرْتِبَاعٌ . والأَسْلَاتُ مَنْ أُوْعِبَ
جَدْعُ أَنْزَفِهِ وهو الأَجْدَعُ وبه سُمِّيَ الرَّجُلُ . هو واليدُ أَبِي قَيْسِ
الشَّاعِرِ صَيْفِيَّ بنِ الأَسْلَاتِ واسمُ الأَسْلَاتِ : عامرٌ فهو لَقَبُ له . وممَّا
يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ في هذه المادَّةَ : يُقَالُ : سَلَاتُهُ مِائَةٌ سَوَاطِ أَي :
جَلَدَتْهُ مثل : حَلَاتُهُ . وفي الحديث : " ثُمَّ سَلَاتِ الدِّمَّ عَنْهَا " أَي :
أَمَاطَهُ . وفي حديث عُمَرَ B : " فَكان يَحْمِلُهُ على عَاتِقِهِ وَيَسْلُتُ خَشَمَهُ " .
أَي مُخَاطَهُ عن أَنْزَفِهِ وأَخْرَجَهُ الهَرَوِيُّ عن النَّبِيِّ A : " أَنْزَهُ كان يَحْمِلُ
الحُسَيْنَ على عَاتِقِهِ وَيَسْلُتُ خَشَمَهُ " ومسلاتةٌ مدينةٌ بالغَرْبِ . وسلانت
بتشديد اللام ويقال سلامنةٌ بقلابٍ إِحْدَى اللامَيْنِ مِيماً : قريةٌ بمِصْرَ لبني
حَرَامِ بنِ سَعْدِ .