

## تاج العروس من جواهر القاموس

الأفوت : الكريم قاله أبو عمرو كذا في نسخة قُرئت على شمر وقيد غيرُه : من الإبل وكذلك الأثنى ويكسر كذا في نسخة من التهذيب وأنشد للعجاج :  
" إذا بنات الأرواحِ الأفتِ الأفوتِ بالفتح : الداهية والعجب ، وحَيٌّ من هُذَيْلٍ . الإفوتُ بالكسر : لُغَةٌ في الإفك ويقال : أفوته عنه كأفكته إذا صرّفه .

أ ق ت .

الأفوتُ بالقاف لغةٌ في الوقت كذا صحّحه جماعة أو إبدالُ أو لحن والتأقوت كالتوقيت : تحديد الأوقات . وهو مؤقوت من ذلك .

أ ل ت .

أَلَّتَه ماله وحققه يَأَلَّتُهُ أَلَّتًا من حدد ضرب : زَقَصَه وفي التنزيل " وما أَلَّتْناهُمُ من عَمَلِهِمُ مِنْ شَيْءٍ " قال الفرّاءُ : الألت : النقص . كآلته إيلاتاً مثل أكرم إكراماً وألاته إلاتاً رباعياً مثله غير أنه مهموز العين وهكذا ضبط في نسختنا وصوب عليه وضبطه شيخنا من باب المفاعلة ومصدره إلاتٌ بغير ياءٍ كقالت واستشهد من شواهد المَطوّل نظيره في قوله : .

" لهم إلفٌ وليس لكم إلافٌ قلت : ويشهد له أيضاً ما في لسان العرب :

أَلَّتَه يَأَلَّتُهُ أَلَّتًا وألاته أي : فهو مصدرُ ألاته يُلَّتُهُ . أَلَّتَه عن وجهه : حبسه وصرّفه كلاته يَلَّتُهُ وهما لُغَتانِ حكاهما اليزيديُّ عن أبي عمرو بن العلاء . ولاتهُ أيضاً : زَقَصَه ؛ قال الفرّاءُ : وفي الآية لُغَةٌ أخرى : وماليتناهُم بالكسر ؛ وأنشد في الألت : .

أَبْلَغُ بَنِي ثُعَلٍ عَنِّي مُغْلَاغَلَةٌ ... جَهْدَ الرَّسَالَةِ لا أَلَّتًا ولا كَذِبًا