

## تاج العروس من جواهر القاموس

والهَيْهَابُ : الصَّيْحَانُ كَكَتَّان . الهَيْهَابُ : اسمٌ من أسماء السَّرابِ .  
وفي المحكم : الهَيْهَابُ : السَّرابُ . وهَيْهَبَ السَّرابُ هَيْهَابَةً : إذا  
تَرَ قَرَقَ الهَيْهَابُ : لِعُبَيْةٍ للصَّيْهَانِ أَيْ لِصَيِّدِيَانِ الأَعْرَابِ يُسَمُّونَهَا  
الهَيْهَابَ . والهَيْهَابُ كَسَحَابٍ : الهَيْهَابُ نقله الصَّاغَانِي . وتَهَيَّهَبَ التَّيْسُ  
: إذا تَزَعَزَعَ وقد تَقَدَّمَ أَنْزَهُ مطاوعٌ : هَيْهَبَ به . ذكره الجوهري وغيره  
. من المَجَازِ : تَهَيَّيَبَ الثَّوْبُ : بَلَغَ . في الصَّحاحِ : عن الأصمعيِّ يقالُ :  
ثَوْبٌ هَيَّابٌ وَخَيَّابٌ أَيْ : بلا همز وأهْيَابٌ وهَيَّابٌ أَيْ : مُتَخَرِّقٌ  
مُتَقَطِّعٌ . وقد تَهَيَّيَبَ . وهَيَّيَبُ كزُبَيْرِ ابنِ مَعْقِلٍ هكذا في نسختنا  
بالميم والعين والقاف صَحَابِيٌّ له حديثٌ في خَيْرِ الإِزارِ . قلتُ : وهو حديثُ ابنِ  
لَهِيْعَةَ عَنْ زَيْدِ بنِ أَبِي حَبِيبٍ : أَنْ أَسْلَمَ أبا عِمْرَانَ أَخْبَرَهُ عَنْ  
هَيَّيَبٍ : وَضِطَّ ابْنُ فَهْدٍ وَالِدُهُ مُغْفَلٌ كَمُحْسِنٍ قَالَ : لِأَنَّهُ أَغْفَلَ سَمَةَ  
إِبْلِهِ وَنُسِبَ إِلَيْهِ وَادِي هَيَّيَبٍ بِطَرِيقِ الإسْكَندَرِيَّةِ مِنْ جِهَةِ المَغْرِبِ نقله  
الصَّاغَانِي . من المَجَازِ تَيْسٌ مَهْيَابٌ أَيْ : كَثِيرٌ النَّيْبِ لِسَفَادِ .  
وزاد في لسان العرب : وكذلك تَيْسٌ مَهْبٌ أَيْ : كَمْعَظٌ . في الصَّحاحِ : وهَيَّيَّتَ  
الرَّيْحُ هَيَّوْبًا وَهَيَّيْبًا : أَيْ هاجت . والهَيَّيْبُ والهَيَّوْبُ والهَيَّوْبَةُ :  
الرَّيْحُ المُثْبِرَةُ لِلْغَيْرَةِ وتقولُ من ذلك : مِنْ أَيْنَ هَيَّيَّتَ يا فُلانُ ؟  
كَأَنَّكَ فُلانٌ : مِنْ أَيْنَ جِئْتَ ؟ وَمِنْ أَيْنَ انْتَهَيْتَ لنا ؟ من قولِ يُونُسَ  
الْمُتَقَدِّمِ ذَكَرَهُ قَوْلُهُمْ : أَيْنَ هَيَّيَّتَ حَنَّانًا بالكسْرِ : أَيْ أَيْنَ غِيَّتَ عَنَّا  
؟ ثمَّ إنَّ الذي في نسختنا : هَبَّتْ حنا بالحاءِ المهملة بدل العين هو بعينه نصُّ  
يُونُسَ . ورَأَيْتَهُ هَبَّةً أَيْ : مَرَّةً واحدةً في العَمْرِ . وفي الحديثِ أَنَّهُ قَالَ  
لِمَرْأَةٍ رَفَاعَةَ : " لا حَتَّى تَذُوقِي عُسَيْلَتَهُ " . قالتُ : فَإِنَّهُ قد جاءَ نبيُّ  
هَيَّيَّةً " أَيْ : مَرَّةً واحدةً من هَيَّابِ الفحلِ وهو سِفادُهُ . وقيلَ أَرادتُ  
بالهَيَّيَّةِ الوَقْعَةَ من قولهم احْذَرِ هَيَّيَّةَ السَّيْفِ أَيْ وَقَعْتَهُ . هَبَّ  
السَّيْفُ . واهْتَبَيْتَهُ : قَطَعْتَهُ . قد تَهَيَّيَبَ الثَّوْبُ . وهَيَّيَّتَهُ : خَرَّقَتْهُ  
عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ وأَنْشَدَ :  
كَأَنَّ في قَمِيصِهِ المُهَيَّيَّبِ . . . أَشْهَبَ من ماءِ الحَدِيدِ الأَشْهَبِ ولا يَخْفَى  
أَنَّهُ لو ذَكَرَهُما في أوَّلِ المادَّةِ في محلِّهِما كانَ حَسَنًا لطريقته . والهَيْهَابُ

كجَعْفَر : الذِّزْبُ الخَفِيفُ السَّرِيعُ وقد جاءَ في قول الأَخْطَل : .  
" على أَنزَّها تَهْدِي المَطِيَّ - إِذا عَوَّيَمَ اللَّيْلَ مَمَّشُوقُ الذِّرَاعَيْنِ -  
هَيْهَبٌ وممًا يُستدركُ عليه : هَبَّ الذِّجْمُ إِذا طَلَعَ وفي الحديث " إِنَّ في  
جَهَنَّمَ وادياً يُقالُ لَهُ هَيْهَبٌ يَسْكُنُهُ الجَبَّارُونَ " . والهِهَبِيُّ :  
الطَّبَّاحُ والشَّوَّاءُ وقد تَقَدَّمَ . وهَيُّ : من هُبُوبِ الرِّيحِ هكذا في نوادر ثعلب  
وهو ليس بثابتٍ .

ه ج ب .

الهَجَبُ : أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ وصاحب اللسان . وقال الصَّاعِقِيُّ : هو السَّوْقُ  
والسَّرْعَةُ في المَشِيِّ وغيره والضَّرْبُ بالعَصَا يقال : هَجَيْتُهُ بالعَصَا :  
إِذا ضَرَبْتَهُ بها .

ه د ب