

القاموس المحيط

أَي : لا تُجاوِزُ حَدَّكَ في وعِيدِكَ وابْصُرْ نَقْمَ صَكَ وَعَجْزَكَ عنه والمعنى :
اسْكُتْ على ما فيكَ من العَيْبِ ويقالُ : قِ على طَلْعِكَ : إذا كانَ بالرَّجُلِ
عَيْبٌ فَأَرَدَتْ زَجْرَهُ لئَلَّا يُذَكَّرَ ذلكَ منه ويقالُ : ارْقِ على طَلْعِكَ بكسر
القافِ أَمْرٌ من الرُّقِيَّةِ كَأَنَّهُ قالَ : لا طَلْعَ بي أَرْقِيهِ وأُداويهِ وفي مَثَلٍ
آخَرَ : ارْقِ على طَلْعِكَ أن يَهْضَا . (والظُّلَعُ) كغرابٍ : داءٌ في قَوَائِمِ
الدابَّةِ لا مَن سَيَرٍ ولا تَعَبٍ . ولا أَنامُ حتى يَنامَ طالِعُ الكلابِ أَي : لا
أَنامُ إلا إذا هَدَأَتِ الكلابُ لِأَنَّ طالِعَها لا يَقْدِرُ أنْ يُعاطِلَ مع صاحِبِها
فَيَنْتَظِرُ حتى إذا لم يَبْقَ غَيْرُهُ سَفَدَ حينئذٍ ثم نامَ أو الطالِعُ : الكلابُ
الصارفُ وهو لا يَنامُ فيضربُ للمُهْتَمِّ بِأَمْرِهِ الذي لا يُغْفِلُهُ أو الطالِعُ :
الكلبِةُ الصارِفَةُ والذُّكُورُ تَتَبِعُها ولا تَدَعُها تَنامُ . وكصُرَدٍ : جَبَلٌ
لبنى سُلَيْمٍ .

فصل العين .

العَفَرُ جَعُ كَسَفَرُ جَلٍ : السَّيِّئُ الخُلُقِ .

العَكَوْكَعُ كَسَفَرُ جَلٍ : القَصِيرُ . والعَكَوْكَعُ كَسَمَنْدَلٍ : الغُولُ الذِّكْرُ
كالكَعَنْكَعِ .

عَلَّعَ كَأَيَّنَ وَعَلَّ عُلُّ بِيْرِيادَةَ لامٍ : زَجْرُ للغَنَمِ والا بِلِ .

العُهْخُوعُ كقُنْفُذٍ : شَجَرَةٌ يَتَدَاوَى بها وبيورِقِها وسُئِلَ أَعْرَابِيٌّ عن
ناقَتِهِ فقالَ : تَرَكَتُها تَرَعَى العُهْخُوعَ . وقيلَ : إنَّما هُوَ الخُوعُخُوعُ
وأما ما وَقَعَ في بعضِ كُتُبِ المَعانِي : تَرَعَى العُهْخُوعَ بتقديمِ العينِ
فغَلَطَ .

العَوَّعَاءُ : الغَوَّغَاءُ .

عَيْسَعِ القومُ تَعْيِيْعاً : عَيُّوا عن أَمْرٍ قَصَدوهُ . وفي كُتُبِ التَّصْرِيفِ :
عائِيَتْ عَيْعَاءٌ ولم يَفْسَسِرْوهُ وقالَ الأَخْفَشُ : لا نَظِيرَ لها سوى حادِيَتْ
وهاهِيَتْ .

فصل الفاء .

فَجَعَهُ كَمَنْعَهُ : أَوْجَعَهُ كَفَجَّعَهُ أو الفَجَّعُ : أن يُوْجَعَ الا نسانُ
بشيءٍ يَكْرُمُ عليه فيُعَدِّمَهُ وقد فُجِّعَ بِمالِهِ كعُنِيَّ ونَزَلَتْ به فَاجِعَةٌ .

ومَوْتُ فَاجِعٌ وفَجْوَعٌ كَصَبُورٍ : يَفْجَعُ النَّاسَ بِالذَّوَاهِي . والفاجِعُ : غُرَابٌ
الْبَيْتِ . وامرأةٌ فَاجِعَةٌ أي : ذاتٌ فَجِيعَةٌ وهي الرَّزِيَّةُ . وتَفَجَّعَ :
تَوَجَّعَ للمُصِيبَةِ . والفُجَاعُ كغُرَابٍ : جَدٌّ سَمْلَاقَةٌ .

الفَدَعُ محرَكَةٌ : اعْوَجَّجُ الرَّسْغُ من اليَدِ أو الرَّجْلِ حتى يَنْدُقَ لِبِ
الكَفِّ أو القَدَمِ إلى ا نَسِيَّهَا أو هو المشيُّ على طَهْرِ القَدَمِ أو ارْتِفَاعُ
أَخْمَصِ القَدَمِ ; حتى لو وَطِئَهُ الأَفْدَعُ عُمُفُورًا ما آذاهُ أو هو عِوَجٌ في
المَفَاصِلِ كَأَنَّهَا قد زَالَتِ عن مَوَاضِعِهَا وأكْثَرُ ما يكونُ في الأَرْسَاقِ خِلَاقَةٌ
أو زَيْغٌ بين القَدَمِ وبين عَظْمِ السَّاقِ ومنه : حديثُ ابنِ عُمَرَ : أنَّ يَهُودَ
خَيْبَرَ دَفَعُوهُ من بَيْتِ فَفَدَعَتْ قَدَمُهُ و في البعيرِ : أنْ تَرَاهُ يَطَأُ
على أُمِّ قِرْدَانِهِ فَيَشْخَصُ صَدْرُ خُفِّهِ . جَمَلٌ أَفْدَعٌ وناقَةٌ فَدَعَاءٌ .
والتَّفْدِيعُ : أن تَجْعَلَهُ أَفْدَعًا .

الفُرْدُوعَةُ كعُصْفُورَةٍ : زاوِيَّةُ الجَبَلِ عن العُزَيْرِيِّ وقيلَ : صَوَابُهُ
بالقاف .

الفُرْزُوعُ كقُنْدُفُذٍ : حَبُّ القُطْنِ وبهَاءٍ : القِطْعَةُ من الكَلِّ وبِلا لامٍ :
أحدُ أنسارِ لُقْمَانَ الثَّمَانِيَّةِ