

القاموس المحيط

وَتُشَدُّ دُ : كَنَائِيَّةٌ عَنِ الْوَاحِدِ الْمُؤَنَّثِ وَقَدْ تُوْخِذُ يَاؤُهُ فَيَقَالُ :
 حَتَّاهِ فَعَلَّاتٌ ذَاكَ . وَمِنْهُ : دِيَارُ سُعْدَى إِذْ هِ مِنْ هَوَاكَ . وَهِيَ بَنُ بَيٍّ
 وَهَيَّانُ بْنُ بَيَّانَ : كَنَائِيَّةٌ عَمَّنْ لَا يُعْرَفُ وَلَا يُعْرَفُ أَبُوهُ أَوْ كَانَ
 هَيٍّ مِنْ وَلَدِ آدَمَ وَانْقَطَعَ نَسْلُهُ . وَيَاهِي مَالِي : كَلِمَةٌ تَعَجَّبُ
 لُغَةً فِي الْمَهْمُوزِ . وَهَيَّاهِ زَجْرٌ .

فصل الیاء .

الْيَدُ : ي الْكَفُّ أَوْ مِنْ أَطْرَافِ الْأَصَابِعِ إِلَى الْكَتِفِ أَصْلُهَا يَدِيٌّ ج : أَيَدٍ
 وَيُدِيٌّ جج : أَيَادٍ . وَالْيَدَى كَالْفَتَى : بِمَعْنَاهَا كَالْيَدَةِ وَالْيَدِّ مُشَدَّدَةٌ وَهِيَ
 يَدَانِ . وَالْيَدُ : الْجَاهُ وَالْوَقَارُ وَالْحَجَرُ عَلَى مَنْ يَسْتَحِقُّهُ وَمَنْعُ
 الظُّلَمِ وَالطَّرِيقُ وَبِلَادُ الْيَمَنِ وَالْقُوَّةُ وَالْقُدْرَةُ وَالسُّلْطَانُ وَالْمَلِكُ
 بِكسر الميمِ وَالْجَمَاعَةُ وَالْأَكْلُ وَالنَّدَمُ وَالْغِيَاثُ وَالْإِسْتِلَامُ وَالذُّلُّ
 وَالنِّعْمَةُ وَالْأَحْسَانُ تَصْطَنَعُهُ ج : يُدِيٌّ مِثْلُثَةُ الْأَوَّلِ وَأَيَدٍ . وَيُدِي-
 كَعُنِي وَرَضِي وَهَذِهِ ضَعِيفَةٌ : أُولِيَّ بَرٍّ أ . وَيُدِيَّ مِنْ يَدِهِ كَرَضِيَّ :
 ذَهَبَتْ يَدُهُ وَيَبَسَتْ . وَيَدِيَّتُهُ : أَصْبَحَتْ يَدُهُ وَاتَّخَذَتْ عِنْدَهُ يَدًا
 كَأَيَدِيَّتْ عِنْدَهُ وَهَذِهِ أَكْثَرُ فَأَنَا مُوَدٍّ وَهُوَ مُوَدِّي إِلَيْهِ . وَطَبِيٌّ مَيُدِيٌّ :
 وَقَعَتْ يَدُهُ فِي الْحَبَالَةِ . وَيَادَاهُ : جَارَاهُ يَدَاً بِيَدٍ . وَأَعْطَاهُ مُيَادَاً : مِنْ
 يَدِهِ إِلَى يَدِهِ . وَعَنْ طَهْرٍ يَدِيَّ أَي : فَضْلاً لَا يَبْدِيْعٍ وَمُكَافَأَةً وَقَرَضٍ .
 وَابْتَدَعَتْ الْغَنَمُ بِيَدَيْنِ بِيْثَمَنْدَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ . وَبَيْنَ يَدِي السَّاعَةِ :
 قُدَّامَهَا . وَلَقِيَّتُهُ أَوَّلَ ذَاتِ يَدَيْنِ : أَوَّلَ شَيْءٍ . وَسُقِطَ فِي يَدَيْهِ
 وَأُسْقِطَ : نَدِمَ . وَهَذَا فِي يَدِي أَي : مَلَكِي وَالنَّسَبَةُ : يَدِيٌّ وَيَدَوِيٌّ .
 وَامْرَأَةُ يَدِيَّةٌ : صَنَاعٌ وَالرَّجُلُ يَدِيٌّ . وَمَا أَيْدَى فَلَانَةً . وَثَوْبٌ يَدِيٌّ
 وَأَدِيٌّ : وَاسِعٌ . وَذُو الْيُدَيَّةِ كَسْمِيَّةٌ وَقِيلَ : هُوَ بِالثَّاءِ الْمُثْلَثَةِ : قُتِلَ
 بِالنَّهْرَوَانِ . وَذُو الْيَدَيْنِ : خَيْرُ بَاقِ السُّلَامِيِّ الصَّحَابِيِّ وَنُفَيْلُ بْنُ
 حَبِيبٍ دَلِيلُ الْحَبَشَةِ يَوْمَ الْفَيْلِ . وَكَدْعَاءٍ : وَجَعُ الْيَدِ . وَيَدُ الْفَاسِ :
 نِصَابُهَا وَمِنْ الْقَوَسِ : سَيِّئَتُهَا وَمِنْ الرَّحَى : عُودٌ يَقْبِضُهُ الطَّاحِنُ
 فَيُدِيرُهَا وَمِنْ الطَّائِرِ : جَنَاحُهُ وَمِنْ الرِّيحِ : سُلْطَانُهَا وَمِنْ الدَّهْرِ :
 مَدَدُ زَمَانِهِ . وَلَا يَدَيْنِ لَكَ بِهَذَا : لَا قُوَّةَ . وَرَجُلٌ مَيُدِيٌّ : مَقْطُوعٌ

اليد .

يَهْيَا : ي من كلام الرّعاء .

يُويُّ ي كسُمَيٍّ : كَأَزَّهْ اسْمٌ وإليه نُسِبَ اليُويُّيونَ من أهلِ ساوَة -
منهم زَمْرُ بنِ أحمدَ اليُويُّيِّ كَتَبَ عنه السِّلَافِيُّ