

## لسان العرب

( لتاء ) ابن الأعرابي لتاء إذا نَقص قال أبو منصور كأنه مقلوب من لاتٍ أو من أَلَتْ وقال ابن الأعرابي اللَّاتِيَّ اللّام للوضع واللاتي اسم مبهم للمؤنث وهي معرفة ولا تتم إلا بصلة وقال ابن سيده اللَّاتِيَّ واللاتي تأتي تأنيث الذي والذين على غير صيغته ولكنها منه كينت من ابن غير أن التاء ليست ملاحقة كما تُلحقُ تاء بنت ببناء عدل وإِنما هي للدلالة على التأنيث ولذلك استجاز بعض النحويين أن يجعلها تاء تأنيث والألف واللام في التي واللاتي زائدة لازمة داخلية لغير التعريف وإِنما هي متعرّفات بصلاتهن كالذي واللاتي بوزن القاضي والداعي وفيه ثلاث لغات التي واللاتي فعَلاتٌ ذلك بكسر التاء وحكى اللحياني هي اللَّاتِيَّةُ فعَلاتٌ ذلك وهي اللَّاتِيَّةُ فعَلتٌ ذلك بإسكانها وأَنشد لأبي قيس بن ذهير العُكُؤِ لابي وأَمَنَحُهُ اللَّاتِيَّةُ لا يُغَيَّبُ مَثَلُها إِذا كان زيرانُ الشَّيءِ زَوائما وفي ثنيتها ثلاث لغات أَيضاً هما اللَّاتَانِ فعَلتا وهما اللَّاتِيَّتَا فعَلتا بحذف النون واللّاتان بتشديد النون وفي جمعها لغات اللّاتِيَّةِ واللّاتِيَّةِ بكسر التاء بلا ياء وقال الأَسود بن يعفر اللّاتِيَّةِ كالبَيْضِ لَمّا تَعَدُّ أََنَّ دَرَسَتِ صُفْرُ الأَناملِ مِنْ قَرَعِ القَوَارِيرِ ويروى اللّاتِيَّةِ كالبَيْضِ واللّاتِيَّةِ كالبَيْضِ وقال بلا ياء قال إِيَّاهُ انْتَبِيَا تَه البَيْضِ اللَّاتِيَّةِ لِمَا إِنَّ لَهْنِ طُوالِ الدَّهْرِ أَبَدالٌ وأَنشد أبو عمرو مِنَ اللَّاتِيَّةِ واللّاتِيَّةِ واللّاتِيَّةِ زَعْمَنَّ أََنَّ قَد كَبِرَتِ لِداتِي وهن اللّاتِيَّةُ واللّاتِيَّةُ فعَلان ذلك قال الكميت وكانَتِ مِنَ اللَّاتِيَّةِ لا يُغَيَّبُ رُها ابْنُها إِذا ما الغُلَامُ الأَحْمَقُ الأُمِّ غَيَّبَها قال بعضهم من قال اللّاتِيَّةِ فهو عنده كالباب ومن قال اللّاتِيَّةِ فهو عنده كالقاضي قال ورأيت كثيرا قد استعمل اللّاتِيَّةِ لجماعة الرجال فقال أَبى لَكَمُ أَنا تَقصُّمُ رؤوا أو يَفُوتَكُمُ بتبديل من اللّاتِيَّةِ تَعادُونَ تابلُ وهن اللَّاتِيَّةُ فعَلان ذلك بإسقاط التاء قال جَمَعَتْها من أُنزُوقٍ خيارِ مِنَ اللَّاتِيَّةِ وشُرِّفُ فَن بالصرارِ وهن اللَّاتِيَّةُ .

( \* قوله « وهن اللات إلخ » كذا بالأصل وبيت الشاهد تقدم في خلل بوجه آخر ) فعلم ذلك

قال هو جمع اللّاتِيَّةِ قال أُولئِكَ إِخواني وأَخْلالُ شَيْمَتِي وأَخْداؤُكَ اللَّاتِيَّةِ تَزَيَّنَّ بالكِتَمِ وأورد ابن بري هذا البيت مستشهداً به على جمع آخر فقال ويقال اللّاتِيَّةُ أَيضاً قال الشاعر أُولئِكَ أَخْداؤِ الَّذِينَ أَلِفَتْهُمُ وأَخْداؤُكَ اللّاتِيَّةِ اللَّاتِيَّةِ زُيِّنَّ بالكِتَمِ قال ابن سيده وكل ذلك جمع التي على غير قياس وتصغير اللّاتِيَّةِ واللّاتِيَّةِ

اللَّؤْيَاءُ واللُّؤْيَاءُ وتصغير التي واللَّاتِي واللَّاتِيَّةُ واللَّاتِيَّاتُ  
بالفتح والتشديد قال العجاج دافَعَ عني بِنَقِيرِ مَوْتَتِي بعد اللَّاتِيَّاتِ  
واللَّاتِيَّاتِ والَّتِي إِذَا عَلَتْهَا زَفَسٌ تَرَدَّتْ وَقِيلَ أَرَادَ الْعَجَّاجُ بِاللَّاتِيَّاتِ  
تصغير التي وهي الداهية الصغيرة والتي الداهية الكبيرة وتصغير اللَّاتِيَّاتِ  
واللُّؤْيَاءِ قال الجوهري وقد أَدَخَلَ بعض الشعراء حرف النداء على التي قال وحروف النداء  
لا تدخل على ما فيه الألف واللام إِلا في قولنا يَا أَفٍّ وحده فكأَنَّهُ فَعَلَ ذَلِكَ مِنْ حَيْثُ كَانَتْ  
الألف واللام غير مفارقتين لها وقال مَنِ اجْلَلِكِ يَا السَّتِي تَيْسَمَتْ قَلْبِي وَأَنْزَتْ  
بَخِيلَةَ الْوُدِّ عَنِّي ويقال وقع فلان في اللَّاتِيَّاتِ والتي وهما اسمان من أَسْمَاءِ  
الداهية