

## لسان العرب

( قنا ) القنوة والقنوة والقنوية والقنوية الكسبية قلوبا فيه الواو ياء للكسرة القريبة منها وأما قنوية فأقربت الياء بحالها التي كانت عليها في لغة من كسر هذا قول البصريين وأما الكوفيون فجعلوا قنويت وقنوت لغتين فمن قال قنيت على قلتها فلا نظر في قنوية وقنوية في قوله ومن قال قنوت فالكلام في قوله هو الكلام في قول من قال صديان قنوت الشيء قنوا وقنونا واقنيتته كسبته وقنوت العنز اتخذتها للحلب وله غنم قنوة وقنوة أي خالصة له ثابتة عليه والكلمة واوية ويائية والقنوية ما اكتسب والجمع قنيت وقد قنى المال قنيا وقنيا نا الأولى عن اللحياني ومال قنيان اتخذته لنفسك قال ومنه قنيت حياي أي لزمته وأنشد لعنترة فأجبتتها إن المنيّة مذهب لا بد أن أسقى بذلك المذهب .

إقني حياءك لا أبالك وإعلامي ... أنني امرؤ وساموت إن لم أقتل . قال ابن بري صوابه فاقني حياءك وقال أبو المثلث الهذلي يرثي صخر الغي لو كان للدهر مال كان متلده كان للدهر صخر مال قنيان وقال اللحياني قنيت العنز اتخذتها للحلب أبو عبيدة قني الرجل يقني قني مثل غني يغني غني قال ابن بري ومنه قول الطمّاحي كيف رأيت الحمق الدلّ لظي يعطى الذي ينقضه فيقني ؟ أي فيرضى به ويغني وفي الحديث فاقنوهم أي علمهم واجعلوا لهم قنية من العلم يستغنون به إذا احتاجوا إليه وله غنم قنية وقنية إذا كانت خالصة له ثابتة عليه قال ابن سيده أيضا وأما البصريون فإنهم جعلوا الواو في كل ذلك بدلا من الياء لأنهم لا يعرفون قنيت وقنيت الحياء بالكسر قنوا لزمته قال حاتم إذا قلّ مالي أو زكبت بذكبة قنيت مالي حياي عفة وتكر ما وقنيت الحياء بالكسر قنيانا بالضم أي لزمته وأنشد ابن بري .

فاقني حياءك لا أبالك إنني ... في أرض فارس مؤثّق أحوالا . الكسائي يقال أقني واستقني وقنا وقنيت إذا حفظ حياهه ولزمه ابن شميل قناني الحياء أن أفعل كذا أي ردني ووعظني وهو يقنيني وأنشد وإنني ليقنيني حياؤك كلاما لقيتكم يوماً أن أبئثك ما برى قال وقد قنا الحياء إذا استحيا وقني الغنم ما يتخذ منها للولد أو اللبن وفي الحديث أنه

نَهَى عَنْ ذِبْحِ قَنْدِيٍّ الْغَنَمِ قَالَ أَبُو مُوسَى هِيَ الَّتِي تُقْتَنَى لِلدَّرِّ وَالْوَلْدِ وَاحِدَتَهَا قُنْدُوءٌ وَقَنْدُوءٌ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ وَقَنْدِيَّةٌ بِالْيَاءِ أَيْضاً يُقَالُ هِيَ غَنَمٌ قُنْدُوءٌ وَقَنْدِيَّةٌ وَقَالَ الزَّمخَشَرِيُّ الْقَنْدِيُّ وَالْقَنْدِيَّةُ مَا اقْتَنَى مِنْ شَاةٍ أَوْ نَاقَةٍ فَعَجَلَهُ وَاحِداً كَأَنَّهُ فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ قَالَ وَهُوَ الصَّحِيحُ وَالشَّاةُ قَنْدِيَّةٌ فَإِنْ كَانَ جَعَلَ الْقَنْدِيَّ جِنْساً لِلْقَنْدِيَّةِ فَيَجُوزُ وَأَمَّا مَا فُعِلَ وَفُعِلَ فَلَمْ يَجْمَعَا عَلَى فَعِيلٍ وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ B لَوْ شِئْتُ أَمَرْتُ بِقَنْدِيَّةٍ سَمِينَةٍ فَأُلْقِي عَنْهَا شَعْرَهَا اللَّيْثُ يُقَالُ قَنَا الْإِنْسَانَ يَقْنُدُوهُ غَنَمًا وَشَيْئًا قَنْدُوءًا وَقَنْدُوءَانًا وَالْمَصْدَرُ الْقَنْدِيَّانُ وَالْقَنْدِيَّانُ وَتَقُولُ اقْتَنَى يَقْتَنِي اقْتِنَاءً وَهُوَ أَنْ يَتَّخِذَهُ لِنَفْسِهِ لَا لِلْبَيْعِ وَيُقَالُ هَذِهِ قَنْدِيَّةٌ وَاتَّخَذَهَا قَنْدِيَّةً لِلنَّسْلِ لَا لِلتَّجَارَةِ وَأَنْشُدْ وَإِنَّ قَنَاتِي إِنْ سَأَلْتِ وَأُسْرَتِي مِنَ النَّاسِ قَوْمٌ يَقْتَنُونَ الْمُزَنَّ مَا . ( \* قَوْلُهُ « قَنَاتِي » كَذَا ضَبَطَ فِي الْأَصْلِ بِالْفَتْحِ وَضَبَطَ فِي التَّهْذِيبِ بِالضَّمِّ ) .

الْجَوْهَرِيُّ قَنَوْتُ الْغَنَمَ وَغَيْرَهَا قَنْدُوءٌ وَقَنْدِيَّةٌ وَقَنْدِيَّةٌ أَيْضاً قَنْدِيَّةٌ وَقَنْدِيَّةٌ إِذَا اقْتَنَيْتَهَا لِنَفْسِكَ لَا لِلتَّجَارَةِ وَأَنْشُدْ ابْنَ بَرِيٍّ لِلْمَتَلَمِّسِ كَذَلِكَ أَقْنُدُوهُ كُلَّ قَطِّ مَضَلٍّ . ( \* قَوْلُهُ « قَطِّ مَضَلٍّ » كَذَا بِالْأَصْلِ هُنَا وَمَعْجَمُ يَاقُوتَ فِي كَفَرٍ وَشَرَحَ الْقَامُوسُ هُنَا بِالْقَافِ وَالطَّاءِ وَالذَّيِّ فِي الْمَحْكَمِ فِي كَفَرٍ فَطَّ بِالْفَاءِ وَالطَّاءِ وَأَنْشُدَهُ فِي التَّهْذِيبِ هُنَا مَرَّتَيْنِ مَرَّةً وَافِقَ الْمَحْكَمِ وَمَرَّةً وَافِقَ الْأَصْلَ وَيَاقُوتَ ) .

وَمَالَ قُنْدِيَّانٌ وَقَنْدِيَّانٌ يَتَّخِذُ قَنْدِيَّةً وَتَقُولُ الْعَرَبُ مِنْ أُعْطِيَّ مِائَةَ مِنَ الْمَعَزِ فَقَدْ أُعْطِيَ الْقَنْدِيَّ وَمِنْ أُعْطِيَّ مِائَةَ مِنَ الضَّأْنِ فَقَدْ أُعْطِيَ الْغَنِيَّ وَمِنْ أُعْطِيَّ مِائَةَ مِنَ الْإِبِلِ فَقَدْ أُعْطِيَ الْمُذْنَى وَالْقَنْدِيَّ الرَّضَا وَقَدْ قَنْدَاهُ □ تَعَالَى وَأَقْنَاهُ أَعْطَاهُ مَا يَقْتَنِي مِنَ الْقَنْدِيَّةِ وَالذَّشَّابِ وَأَقْنَاهُ □ أَيْضاً أَيْ رَضَّاهُ وَأَغْنَاهُ □ وَأَقْنَاهُ أَيْ أَعْطَاهُ مَا يَسْكُنُ إِلَيْهِ وَفِي التَّنْزِيلِ وَأَنَّهُ هُوَ أَغْنَدِيٌّ وَأَقْنَدِيٌّ قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ قِيلَ فِي أَقْنَدِيٍّ قَوْلَانِ أَحَدُهُمَا أَقْنَدِيٌّ أَرْضِيٌّ وَالْآخَرُ جَعَلَ قَنْدِيَّةً أَيْ جَعَلَ الْغَنِيَّ أَصْلاً لِصَاحِبِهِ ثَابِتاً وَمِنْهُ قَوْلُكَ قَدْ اقْتَنَيْتُ كَذَا وَكَذَا أَيْ عَمِلْتُ عَلَى أَنَّهُ يَكُونُ عِنْدِي لَا أُخْرِجُهُ مِنْ يَدِي قَالَ الْفَرَّاءُ أَغْنَدِيٌّ رَضِيٌّ الْفَقِيرُ بِمَا أَغْنَاهُ بِهِ وَأَقْنَدِيٌّ مِنَ الْقَنْدِيَّةِ وَالذَّشَّابِ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ أَقْنَدِيٌّ أَعْطَاهُ مَا يَدْخُرُهُ بَعْدَ الْكِفَايَةِ وَيُقَالُ قَنْدِيَّةً بِهِ أَيْ رَضِيَّةً بِهِ وَفِي حَدِيثٍ وَابِصَةٌ وَالْإِثْمُ مَا حَكَتْ فِي صَدْرِكَ وَإِنْ أَقْنَدِيٌّ النَّاسُ عَنْهُ وَأَقْنَدِيٌّ أَيْ أَرْضَوْكَ حَكَى أَبُو مُوسَى أَنَّ الزَّمخَشَرِيَّ قَالَ ذَلِكَ وَأَنَّ الْمَحْفُوظَ بِالْفَاءِ وَالطَّاءِ مِنَ الْفَتْحِ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ وَالَّذِي رَأَيْتَهُ أَنَا فِي الْفَائِقِ فِي بَابِ الْحَاءِ وَالْكَافِ أَفْتَدِيٌّ بِالْفَاءِ وَفَسَّرَهُ بِأَرْضَوْكَ وَجَعَلَ الْفَتْحُ إِرْضَاءً مِنَ الْمَفْتِيِّ عَلَى أَنَّهُ قَدْ جَاءَ عَنْ أَبِي زَيْدٍ أَنَّ الْقَنْدِيَّ الرَّضَا وَأَقْنَاهُ إِذَا أَرْضَاهُ وَقَنْدِيٌّ مَالَهُ قِنَايَةٌ لَزِمَهُ وَقَنْدِيٌّ الْحَيَاءُ كَذَلِكَ وَاقْتَنَيْتُ لِنَفْسِي مَا لَأَيْ جَعَلْتَهُ قَنْدِيَّةً أَرْضِيَّةً وَقَالَ فِي قَوْلِ الْمَتَلَمِّسِ وَأَلْقَيْتُهَا بِالْثَّنْدِيِّ مِنْ جَنْدَبِ

كافرٍ كذلك أَقْدُو كل قِطٍّ مُضَلَّلٍ إنه بمعنى أَرْضَى وقال غيره أَقْدُو أَلْزَم  
وَأَحْفَظ وَقِيل أَقْدُو أَجْزِي وَأُكْفَى وَيُقَال لَأَقْدُوَنَّكَ قِنَاوَتَكَ أَي لِأَجْزِيَنَّكَ جَزَاءَكَ  
وكذلك لَأَمْدُونَنَّكَ مَنَاوَتَكَ وَيُقَال قَدَوْتَهُ أَقْدُوْتُهُ قِنَاوَةً إِذَا جَزَيْتَهُ وَالْمَقْدُونُوَّةُ  
خفيفة من الظل حيث لا تصيبه الشمس في الشتاء قال أَبو عمرو مَقْدِنَاةٌ وَمَقْدُونُوَّةٌ بغير همز  
قال الطرماح في مَقَانِي أُقْنِي بِيَدِنَهَا عُرَّةُ الطيرِ كصَوْمِ الذِّعَامِ والقَنَا مصدر  
الأَقْدَى من الأُفوق والجمع قُدُوٌّ وهو ارتفاع في أعلاه بين القصبة والمارن من غير قبح  
ابن سيده والقَنَا ارتفاع في أعلى الأَنفِ واحْدِيدَابٌ في وسطه وَسِيدُوغٌ في طرفه وقيل هو  
نُتُوٌّ وَسَطُ القِصْبَةِ وإشْرَافُهُ وَضَيْقُ المَنْدَحَرِيِّنِ رِجْلُ أَقْدَى وامرأة قَدَوَاءُ  
بَيِّنَةُ القَنَا وفي صفة سيدنا رسول الله ﷺ كان أَقْدَى العَرَبِيِّنِ القَنَا في الأنف طوله  
وَدِقَّةُ أَرْنَبَتِهِ مع حَدَبٍ في وسطه والعَرَبِيُّنِ الأَنفُ وفي الحديث يَمْلِكُ رِجْلُ أَقْدَى  
الأَنفِ يُقَال رِجْلُ أَقْدَى وامرأة قَدَوَاءُ وفي قصيد كعب قَدَوَاءُ في حُرِّ تَيِّهَا  
للبَصِيرِ بِهَا عِدْقٌ مُبِينٌ وفي الخَدَّيْنِ تَسْهِيلٌ وقد يوصف بذلك البازي والفرس  
يُقَال فرس أَقْدَى وهو في الفرس عيب وفي الصقر والبازي مَدْحٌ قال ذو الرمة نَطَرْتُ كَمَا  
جَلَّيَ عَلَى رَأْسِ رَهْوَةٍ مِنَ الطَّيْرِ أَقْدَى يَنْدَفِضُ الطَّلَّ - أَرْزَقُ وَقِيلَ هُوَ  
في الصقر والبازي اعْوَجَاجٌ في مَنْقَارِهِ لأن في مَنْقَارِهِ حُجْنَةٌ والفعل قَدَى يَقْدَى قَدًا  
أَبُو عبيدة القَنَا في الخيل احْدِيدَابٌ في الأَنفِ يكون في الهُجْنِ وَأَنشَدَ لسلامة بن  
جندل ليس بأَقْدَى ولا أَسْفَى ولا سَغْلِي يَسْقَى دَوَاءَ قَفِي السَّكْنِ مَرَبُوبِ  
والقَنَاةُ الرمح والجمع قَدَوَاتٌ وَقَنَاً وَقْدَىٌ على فُعُولٍ وَأَقْنَاهُ مثل جبل  
وَأَجْبَالٌ وكذلك القَنَاةُ التي تُحْفَرُ وحكى كراع في جمع القَنَاةِ الرمح قَدَيَاتٌ وَأُراه  
على المعاقبة طَلَبَ الخِفَّةِ ورجل قَدَسَاءُ وَمُقَنَّيٌّ أَي صَاحِبُ قَنَاً وَأَنشَدَ عَصَّ  
الثَّقَافِ خُرُصَ المَقْدَنِيِّ وَقِيلَ كل عصا مستوية فهي قَنَاةٌ وَقِيلَ كل عصا مُستوية أَوْ  
مُعَوَّجَّةٌ فهي قَنَاةٌ والجمع كالجَمْعِ أَنشَدَ ابن الأعرابي في صفة بَحْرٍ أَطَلَّ مِنْ  
خَوْفِ الذُّجُوحِ الأَخْضَرِ كَأَنَّني في هُوَّةٍ أُحَدِّرُ .

( \* في هذا الشطر إقواء ) .

وتارة يُسْنِدُنِي في أَوْعُرٍ من السَّراةِ ذِي قَنَاً وَعَرَّعَرٍ كذا أَنشده في  
أَوْعُرٍ جمع وَعَرٍ وَأَرَادَ ذَوَاتِ قَنَاً فَأَقَامَ المَفْرَدَ مُقَامَ الجَمْعِ قال ابن سيده وعندي  
أَنه في أَوْعَرٍ لوصفه إياه بقوله ذِي قَنَاً فيكون المَفْرَدَ صفة للمفرد التهذيب أَبو بكر  
وكلُّ خشبة عند العرب قَنَاةٌ وَعَصَا والرُّمُحُ عَصَاٌ وَأَنشَدَ قول الأسود بن يعفر وقالوا  
شريسٌ قَلْتُ يَكْفِي شَرِيْسَكُمُ سِنَانٌ كَنِيْدِرَاسِ الذِّهَامِيِّ مُفْتَقٌ نَمَتَهُ العِصَا  
ثم اسْتَمَرَّ كَأَنَّه شَهَابٌ يَكْفِي قَابِيسٍ يَتَحَرَّقُ نَمَتَهُ رَفَعْتَهُ يعني

السِّنَانِ والنَّهَامِي فِي قَوْلِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ الرَّاهِبِ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ هُوَ النَّجَّارُ اللَّيْثُ الْقَنَاةُ أَلِفُهَا وَوَاوُ الْجَمْعُ قَنَوَاتٌ وَقَنَاةٌ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ الْقَنَاةُ مِنَ الرِّمَاحِ مَا كَانَ أَجْوَفَ كَالْقَصْبَةِ وَلِذَلِكَ قِيلَ لِلْكَطَائِمِ الَّتِي تَجْرِي تَحْتَ الْأَرْضِ قَنَوَاتٌ وَاحِدَتُهَا قَنَاةٌ وَيُقَالُ لِمَجَارِي مَائِهَا قَصَبٌ تُشْبِهُهَا بِالْقَصَبِ الْأَجْوَفِ وَيُقَالُ هِيَ قَنَاةٌ وَقَنَاةٌ ثُمَّ قُنْدِيٌّ جَمْعُ الْجَمْعِ كَمَا يُقَالُ دَلَاةٌ وَدَلَاةٌ ثُمَّ دَلِيٌّ وَدُلِّيٌّ لَجَمْعِ الْجَمْعِ وَفِي الْحَدِيثِ فِيمَا سَقَتِ السَّمَاءُ وَالْقُنْدِيٌّ الْعُشُورُ الْقُنْدِيٌّ جَمْعُ قَنَاةٍ وَهِيَ الْآبَارُ الَّتِي تُحْفَرُ فِي الْأَرْضِ مُتَتَابِعَةً لِيَسْتَخْرَجَ مَائُهَا وَيَسِيحَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ قَالَ وَهَذَا الْجَمْعُ إِنَّمَا يَصِحُّ إِذَا جُمِعَتِ الْقَنَاةُ عَلَى قَنَاةٍ وَجَمْعُ الْقَنَاةِ عَلَى قُنْدِيٍّ فَيَكُونُ جَمْعُ الْجَمْعِ فَإِنَّ فَاعِلَهُ لَمْ يَجْمَعْ عَلَى فُوعُولٍ وَالْقَنَاةُ كَطَيِّمَةٌ تُحْفَرُ تَحْتَ الْأَرْضِ وَالْجَمْعُ قُنْدِيٌّ وَالْهَدُ هُدُ قَنَاةٍ الْأَرْضُ أَيَّ عَالَمٍ بِمَوَاضِعِ الْمَاءِ وَقَنَاةٌ الظَّهْرُ الَّتِي تَنْتَضِمُ الْفَقَارَ أَبُو بَكْرٍ فِي قَوْلِهِمْ فَلَانَ صُلَابٌ الْقَنَاةُ مَعْنَاهُ صُلَابٌ الْقَامَةُ وَالْقَنَاةُ عِنْدَ الْعَرَبِ الْقَامَةُ وَأَنْشَدَ سِبْاطُ بْنُ الْبَنَانِ وَالْعَرَانِيْنَ وَالْقَنَاةَ لَطَافُ الْخُصُورِ فِي تَمَامٍ وَإِكْمَالٍ أَرَادَ بِالْقَنَاةِ الْقَامَاتِ وَالْقِنْدُوقُ الْعِذْقُ وَالْجَمْعُ الْقِنْدُوقَانُ وَالْأَقْنَاةُ وَقَالَ قَدْ أَبْصَرْتَهُ سَعْدِيٌّ بِهَا كِتَابِي طَوِيلَةَ الْأَقْنَاةِ وَالْأَثَاكِلِ وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ خَرَجَ فَرَأَى أَقْنَاةً مُعَلَّاقَةً قِنْدُوقٌ مِنْهَا حَشَفٌ الْقِنْدُوقُ الْعِذْقُ بِمَا فِيهِ مِنَ الرُّطْبِ وَجَمَعَهُ أَقْنَاةً وَقَدْ تَكَرَّرَ فِي الْحَدِيثِ وَالْقَنَاةُ مَقْصُورٌ مِثْلُ الْقِنْدُوقِ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ الْقِنْدُوقُ وَالْقَنَاةُ الْكِبَاسَةُ وَالْقَنَاةُ بِالْفَتْحِ لُغَةٌ فِيهِ عَنِ أَبِي حَنِيفَةَ وَالْجَمْعُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ أَقْنَاةٌ وَقِنْدُوقَانٌ وَقِنْدُوقِيَانٌ قَلْبَتِ الْوَاوُ يَاءُ لِقُرْبِ الْكُسْرَةِ وَلَمْ يَعْتَدِ السَّاكِنُ حَاجِزًا كَسَّرُوا فِعْلًا عَلَى فِعْلَانٍ كَمَا كَسَرُوا عَلَيْهِ فِعْلًا لِأَنَّ تَقَابَهُمَا عَلَى الْمَعْنَى الْوَاحِدِ نَحْوَ بَدَلٍ وَبَدَلٍ وَشَيْبَةٍ وَشَيْبَةٍ فَكَمَا كَسَرُوا فِعْلًا عَلَى فِعْلَانٍ نَحْوَ خَرَبٍ وَخَرَبَانٍ وَشَيْبَةٍ وَشَيْبَتَانٍ كَذَلِكَ كَسَرُوا عَلَيْهِ فِعْلًا فَقَالُوا قِنْدُوقَانٌ فَالْكَسْرَةُ فِي قِنْدُوقٍ غَيْرُ الْكَسْرَةِ فِي قِنْدُوقَانٍ تِلْكَ وَضَعِيَةٌ لِلْبِنَاءِ وَهَذِهِ حَادِثَةٌ لِلْجَمْعِ وَأَمَّا السُّكُونُ فِي هَذِهِ الطَّرِيقَةِ أَعْنِي سُّكُونُ عَيْنٍ فِعْلَانٌ فَهُوَ كَسُّوْنُ عَيْنٍ فِعْلٌ الَّذِي هُوَ وَاحِدٌ فِعْلَانٌ لِفِطْرًا فَيَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ غَيْرَهُ تَقْدِيرًا لِأَنَّ سُّكُونُ عَيْنٍ فِعْلَانٌ شَيْءٌ أَحَدْتَهُ الْجَمْعِيَّةُ وَإِنْ كَانَ يَلْفِظُ مَا كَانَ فِي الْوَاحِدِ أَلَّا تَرَى أَنَّ سُّكُونُ عَيْنٍ شَيْبَتَانٍ وَبِرِّقَانٍ غَيْرَ فَتَحَةَ عَيْنٍ شَيْبَتٍ وَبِرِّقٍ ؟ فَكَمَا أَنَّ هَذَيْنِ مُخْتَلِفَانِ لِفِطْرًا كَذَلِكَ السُّكُونَانِ هُنَا مُخْتَلِفَانِ تَقْدِيرًا الْأَزْهَرِيُّ قَالَ □ تَعَالَى قِنْدُوقَانٌ دَانِيَّةٌ قَالَ الزَّجَّاجُ أَيُّ قَرِيبَةِ الْمُتَنَاوَلِ وَالْقِنْدُوقُ الْكِبَاسَةُ وَهِيَ الْقَنَاةُ أَيْضًا مَقْصُورٌ وَمَنْ قَالَ قِنْدُوقٌ فَإِنَّهُ يَقُولُ لِلثَّانِي قِنْدُوقَانٍ بِالْكَسْرِ وَالْجَمْعُ قُنْدُوقَانٌ بِالضَّمِّ وَمِثْلُهُ صِنْدُوقٌ وَصِنْدُوقَانٌ وَشَجَرَةٌ قَنْدُوقَاءُ طَوِيلَةٌ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَالْقَنَاةُ الْبَقْرَةُ الْوَحْشِيَّةُ قَالَ لَبِيدٌ وَقَنَاةٌ تَدْبِغِي بِحَرِّ بَدَاةٍ عَهْدًا مِنْ صَدْبُوحٍ قَفَّيٌّ عَلَيْهِ الْخَبَالُ الْفَرَاءُ أَهْلُ الْحِجَازِ يَقُولُونَ قِنْدُوقَانٌ وَقَيْسٌ قُنْدُوقَانٌ وَتَمِيمٌ

وضبة قُنْدِيَانٍ وَأَنْشُدَ وَمَالَ بَقْدُنْيَانٍ مِنَ الْبُسْرِ أَهْمَرًا وَيَجْتَمِعُونَ فَيَقُولُونَ قُنْدُو  
 وَقُنْدُو وَلَا يَقُولُونَ قِنْدِيُّ قَالَ وَكَلْبٌ يَقُولُ قِنْدِيَانٍ قَالَ قَيْسُ بْنُ الْعَيْزَارِ الْهَذَلِيُّ  
 بِمَا هِيَ مَقْنَانَةٌ أَنْزِيقُ نَبَاتُهَا مَرَبٌّ فَتَهْوَاهَا الْمَخَاصُ النَّوَارِعُ قَالَ  
 مَعْنَاهُ أَيُّ هِيَ مُوَاْفِقَةٌ لِكُلِّ مَنْ نَزَلَهَا مِنْ قَوْلِهِ مَقْنَانَةُ الْبِيَاضِ بِصُفْرَةٍ أَيُّ يُوَاْفِقُ  
 بِيَاضَهَا صَفْرَتَهَا قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَلِغَةِ هَذِيلٍ مَقْنَانَةٌ بِالْفَاءِ ابْنُ السَّكَيْتِ مَا يُقَانِنِي هَذَا الشَّيْءُ  
 وَمَا يُقَامِنِي أَيُّ مَا يُوَاْفِقُنِي وَيُقَالُ هَذَا يَقَانِي هَذَا أَيُّ يُوَاْفِقُهُ الْأَصْمَعِيُّ قَانِيَتْ  
 الشَّيْءُ خَلَطَتْهُ وَكَلَّ شَيْءٌ خَلَطَتْهُ فَقَانِيَتْهُ وَكَلَّ شَيْءٌ خَالَطَ شَيْئًا فَقَانَاهُ أَبُو  
 الْهَيْثَمِ وَمِنْهُ قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ كَيْكُرُ الْمُقَانَانَةِ الْبِيَاضِ بِصُفْرَةٍ غَذَاهَا نَمِيرُ  
 الْمَاءِ غَيْرَ مُحَلَّلٍ .

( \* الْبِيَاضُ « يَرُودُ بِالْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ » ) .

قَالَ أَرَادَ كَالْبَكْرِ الْمُقَانَانَةَ الْبِيَاضَ بِصُفْرَةٍ أَيُّ كَالْبَيْضَةِ الَّتِي هِيَ أَوْ لَبِيضَةٌ بِأَضْمِهَا  
 النَّعَامَةُ ثُمَّ قَالَ الْمُقَانَانَةُ الْبِيَاضُ بِصُفْرَةٍ أَيُّ الَّتِي قُونِي بِيَاضُهَا بِصُفْرَةٍ أَيُّ خَلَطَ  
 بِيَاضُهَا بِصُفْرَةٍ فَكَانَتْ صَفْرَاءَ بِيضَاءَ فَتَرَكَ الْأَلْفَ وَاللَّامَ مِنَ الْبَكْرِ وَأَضَافَ الْبَكْرَ إِلَى نَعْتِهَا  
 وَقَالَ غَيْرُهُ أَرَادَ كَيْكُرَ الصَّدْفَةِ الْمُقَانَانَةَ الْبِيَاضَ بِصُفْرَةٍ لِأَنَّ فِي الصَّدْفَةِ لَوْنَيْنِ مِنْ  
 بِيَاضٍ وَصُفْرَةٍ أَضَافَ الدُّرَّةَ إِلَيْهَا أَبُو عُبَيْدٍ الْمُقَانَانَةُ فِي النَّسِجِ خِيَطٌ أَيْ بِيضٌ وَخِيَطٌ  
 أَسْوَدٌ ابْنُ بَزْرُجٍ الْمُقَانَانَةُ خَلَطَ الصُّوفَ بِالْوَبْرِ وَبِالشَّعْرِ مِنَ الْغَزْلِ يُؤَلَّفُ بَيْنَ ذَلِكَ ثُمَّ يَبْرُمُ  
 اللَّيْثَ الْمُقَانَانَةَ إِشْرَابَ لَوْنِ بَلُونٍ يُقَالُ قُونِي هَذَا بِذَاكَ أَيُّ أُشْرِبُ أَحَدَهُمَا بِالْآخِرِ  
 وَأَحْمَرُ قَانٍ شَدِيدُ الْحَمْرَةِ وَفِي حَدِيثٍ أَنَسَ عَنْ أَبِي بَكْرٍ وَصَدِغَهُ فَغَلَّغَهَا بِالْحِنْدِ سَاءَ  
 وَالكَتَمَ حَتَّى قَنَا لَوْنَهَا أَيُّ أَحْمَرَ يُقَالُ قَنَا لَوْنَهَا بِقُنْدُو وَقُنْدُوًّا وَهُوَ أَحْمَرُ قَانٍ  
 التَّهْدِيبُ يُقَالُ قَانِي لَكَ عَيْشٌ نَاعِمٌ أَيُّ دَامَ وَأَنْشُدُ يَصِفُ فَرَسًا قَانِي لَهُ بِالْقَيْظِ طَلٌّ  
 بَارِدٌ وَنَصِيٌّ نَاعِجَةٌ وَمَحْضٌ مُنْقَعٌ حَتَّى إِذَا نَبَّحَ الظَّبْيَاءُ بِدَا لِهْ عَجَلٌ  
 كَأَهْمِرَةِ الشَّرْبَعَةِ أَرْبَعٌ .

( \* قَوْلُهُ « الشَّرْبَعَةُ » الَّذِي فِي عَجَلِ الصَّرِيمَةِ ) .

الْعَجَلُ جَمْعُ عَجَلَةٍ وَهِيَ الْمَزَادَةُ مَثَلُ ثَوْنَةٍ أَوْ مَرْبُوعَةٍ وَقَانِي لَهُ الشَّيْءُ أَيُّ دَامَ ابْنُ  
 الْأَعْرَابِيِّ الْقُنَانَةُ خَارُ الْمَالِ قَالَ أَبُو تَرَابٍ سَمِعْتُ الْحُصَيْنِيَّ يَقُولُ هُمْ لَا يُقَانُونَ مَالَهُمْ  
 وَلَا يُقَانُونَهُ أَيُّ مَا يَقُومُونَ عَلَيْهِ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ تَقَانِي فَلَانٌ إِذَا اكْتَفَى بِنَفَقَتِهِ ثُمَّ  
 فَضَلَّتْ فَضْلَةٌ فَادَّخَرَهَا وَقَاتَنَاءُ الْمَالِ وَغَيْرُهُ اتَّخَذَهُ وَفِي الْمَثَلِ لَا تَقَاتَنِ مِنْ  
 كَلَابِ سَوْءٍ جَرَّوًّا وَفِي الْحَدِيثِ إِذَا أَحَبَّ عَبْدًا فَلَمْ يَتْرِكْ لَهُ مَالًا وَلَا وَلَدًا أَيُّ  
 اتَّخَذَهُ وَاصْطَفَاهُ يُقَالُ قَانَاهُ يَقْنُوهُ وَاقَاتَنَاهُ إِذَا اتَّخَذَهُ لِنَفْسِهِ دُونَ الْبَيْعِ وَالْمُقَانَانَةُ  
 الْمَضْحَاةُ يَهْمَزُ وَلَا يَهْمَزُ وَكَذَلِكَ الْمَقْنُونَةُ وَقُنْدِيَّتِ الْجَارِيَةُ تُقْنِي قُنْدِيَّةً عَلَى مَا

لم يُسمَّ فاعله إِذَا مُنْعَتٌ من اللَّعِبِ مع الصبيان وسُتِرَت في البيت رواه الجوهري  
عن أبي سعيد عن أبي بكر ابن الأَزهري عن بُنْدَار عن ابن السكيت قال وسأَلته عن  
فُتَيَاتِ الجارية تَفْتِيَةِ فلم يعرفه وأَقْنَاكَ الصيْدُ وَأَقْنَى لكَ أَمْكَانَكَ عن  
الهجريِّ وَأَنشد يَجُوعُ إِذَا ما جاعَ في بَطْنِ غيرهَ وَيَرْمِي إِذَا ما الجوعَ أَقْنَتُ  
مَقَاتِلُهُ وَأَثبتَه ابن سيده في المعتل بالياء قال على أَنَّ قَنَ و أَكْثَرَ من قَنِي قال  
لأَنِّي لم أَعرف اشتقاقه وكانت اللام ياء أَكْثَرَ منها واواً والقُنْيَانُ فرس قرابة الضَّبي  
وفيه يقول إِذَا القُنْيَانُ أَلْحَقَنِي بِقَوْمٍ فلم أَطْعَمَن فَشَلَّ إِذَا بَنَانِي  
وقَنَاةٌ وادٍ بالمدينة قال البُرْجُ بن مُسْهَرِ الطائي سَرَتٌ من لَوَى المَرُّوتِ حتى  
تجاوزت إِلَيَّ ودوني من قَنَاةَ شُجُونُها وفي الحديث فنزلنا بِقَنَاةَ قال هو وادٍ من  
أَوْدِيَةِ المدينة عليه حَرْتُ ومال وزُرُوع وقد يقال فيه وادِي قَنَاةَ وهو غير مصروف  
وقانِيَّةُ موضع قال بشر بن أبي حازم فَلأَيَّ ما قَمَرَتُ الطَّارِفَ عنهم بِقَانِيَّةِ وقد  
تَلَعَ النَّهَارُ وَقَنَوُ نَمَى موضع