

لسان العرب

(ضعا) الضَّعَّةُ شَجَرٌ بالبادية قيل هو مثلُ الثُّمامِ وفي التهذيب مثلُ الكمام

(* قوله « وفي التهذيب مثل الكمام » هكذا في الأصل والذي في نسخة التهذيب التي بيدنا مثل الثمام بالثاء فلعل النسخة التي وقعت للمؤلف بالكاف) وقال ابن الأعرابي هُوَ شَجَرٌ أَوْ زَيْتٌ ولا تكسر الضاد والجمع ضَعَوَاتُ قال جرير يهجو البعِيثَ قَدَّ غَيْرَتَ أُمِّ البَعِيثِ حَجَجَا عَلَى الشَّوَايَا مَا تَحْفُفُّ هَوْدَجَا فَوَلَدَتِ أَعَثَى ضَرُوطًا عَنُثَجَا كَأَنَّ زَيْخَ إِذَا تَنَفَّجَا مُتَّخِذًا فِي ضَعَوَاتِ تَوَلَّجَا التَّوَلَّجُ والدَّوَلَجُ الكِنَاسُ تَأْوُهُ بَدَلٌ مِنْ وَائٍ وَدَالِهِ بَدَلٌ مِنْ تَاءٍ قال ابن بري العنثجُ الثَّقِيلُ الأَحْمَقُ ورأيت في أمالي ابن بري في أصل النسخة ما صورته انقضى كلامُ الشيخ وقد أنشد هذه الأبيات في باب الجيم إلا البيت الأخير قال وعلى هذا يجب أن يكون بعده مُتَّخِذٌ بالرفع لأنه من صفة الذَّيخِ وأنشدها أيضاً باختلاف بعض ألفاظها فأَنشد هناك عَنُثَجَا بالعين المهملة مفتوحة وهنا عَنُثَجَا بالعين المعجمة مضمومة وكلاهما لم يذكره الجوهري في فصل العين والغين قال ولا نبه عليهما الشيخ أيضاً وما عَلِمْتُ هذا من كلام مَنْ هُوَ لَكِنِّي نَقَلْتُهُ عَلَى صورته قال الجوهري والنسبةُ إليها ضَعْوِيٌّ قال الأزهري الضَّعَّةُ كانت في الأصل ضَعْوَوَةٌ نُقِصَ مِنْهَا الْوَاوُ أَلَا تَرَاهُمْ جَمَعُوها ضَعَوَاتٍ ؟ قال الجوهري وأصلها ضَعَوٌ والهَاءُ عَوَضَ مِنْ الْوَاوِ الذَّاهِبَةِ مِنْ أَوَّلِهِ وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي فَمِّهِ وَضَعِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ضَعَا إِذَا اخْتَبَأَ وَطَعَا بِالطَّاءِ إِذَا ذَلَّ وَطَعَا إِذَا تَبَاعَدَ أَيْضاً قال الأزهري في قوله ضَعَا إِذَا اخْتَبَأَ وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ إِذَا اسْتَتَرَ مَأْخُودٌ مِنَ الضَّعْوَوَةِ كَأَنَّ زَيْخَ اتَّخَذَ فِيهَا تَوَلَّجًا أَيْ سَرَبًا فَدَخَلَ فِيهِ مُسْتَتِرًا ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْأَضْعَاءُ السِّفَلُ