

## لسان العرب

( رمي ) الليث رمى يرمى رمياً فهو رامٍ وفي التنزيل العزيز وما رميت إذ رميت ولكن رمى قال أبو إسحق ليس هذا نفي رمي النبي A ولكن العرب خوطبت بما تعوقل وروي أن النبي A قال لأبي بكر B ناولني كفاً من تراب بطحاء مكة فناولته كفاً فرمى به فلم يبق منهم أحد من العدو إلا شغل بعينه فأعلم D أن كفاً من تراب أوحصى لا يملأ به عيون ذلك الجيش الكثير بشراً وأنه سبحانه وتعالى تولى إيصال ذلك إلى أبصارهم فقال وما رميت إذ رميت ولكن رمى أي لم يصب رميك ذلك ويبلغ ذلك المبلغ بل إنما D تولى ذلك فهذا مجاز وما رميت إذ رميت ولكن رمى وروى أبو عمرو عن أبي العباس أنه قال معناه وما رميت الرعب والفزع في قلوبهم إذ رميت بالحصى ولكن رمى وقال المبرد معناه ما رميت بقوتك إذ رميت بقوة رميت ورمى لفلان نصره وصدع له عن أبي علي قال وهو معنى قوله تعالى وما رميت إذ رميت ولكن رمى قال وهذا كله من الرمي لأنه إذا نصره رمى عدوّه ويقال طاعنه فأرماه عن فرسه أي ألقاه عن ظهر دابته كما يقال أذراه وأرمت الحجر من يدي أي ألقيت ابن سيده رمى الشيء رمياً ورمى به ورمى عن القوس ورمى عليها ولا يقال رمى بها في هذا المعنى قال الراجز أرمي عليها فرع أجمع وهي ثلاث أذرع وإصبع قال ابن بري إنما جاز رميت عليها لأنه إذا رمى عنها جعل السهم عليها ورمى القنص رمياً لا غير وخرجت أرتمي وخرج يرمي إذا خرج يرمي القنص وقال الشماخ خلعت غير آثار الأراجيل ترمي تققع في الآباط منها وفاضها قال ترمي أي ترمي الصيد والأراجيل رجالة لصوص أبو عبدة ومن أمثالهم في الأمر يفتقد فيه قتل فيعلمه قبل الرماء ثملاً الكنائن والرمامة بالنزول والتبرمء مثل الرماء والمرامة وخرجت أترمى وخرج يترمى إذا خرج يرمي في الأغراض وأصول الشجر وفي حديث الكسوف خرجت أرتمي بأسمه وفي رواية أترامى يقال رميت بالسهم رمياً واررتمي وتراميت ترامياً وراميت مرامة إذا رميت بالسهم عن القسي وقيل خرجت أرتمي إذا رميت القنص وأترمى إذا خرجت ترمي في الأهداف ونحوها وفلان مرمى للقوم .

( \* قوله « وفلان مرمى للقوم إلخ » كذا بالأصل والتهذيب بهذا الضبط والذي في القاموس

والتكلمة مرتمة بكسر الميم الثانية وحذف الياء ) ومُرْمِيٌّ أَي طليعة وقوله في الحديث  
 ليس وراءه إِمْرٌ مَرْمِيٌّ أَي مَقْصِدٌ تُرْمِي إِلَيْهِ الْأَمَالُ وَيُوجِّهُ نَحْوَهُ الرَّجَاءُ  
 والمَرْمِيُّ موضع الرَّمْيِ تشبيهاً بِالْهَدَفِ الَّذِي تُرْمِي إِلَيْهِ السَّهَامُ وَفِي حَدِيثِ زَيْدِ بْنِ  
 حَارِثَةَ أَنَّهُ سُبِّيَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ فَتَرَامَى بِهِ الْأَمْرُ إِلَى أَنْ صَارَ إِلَى خَدِيجَةَ بِهَا فَوَهَبَتْهُ  
 لِلنَّبِيِّ A فَأَعْتَقَهُ تَرَامَى بِهِ الْأَمْرُ إِلَى كَذَا أَي صَارَ وَأَفْضَى إِلَيْهِ وَكَأَنَّهُ تَفَاعَلَ مِنْ  
 الرَّمْيِ أَي رَمَتْهُ الْأَقْدَارُ إِلَيْهِ وَتَيَسَّرَ رَمِيٌّ مَرْمِيٌّ وَكَذَلِكَ الْأُنْثَى وَجَمَعَهَا  
 رَمَايَا إِذَا لَمْ يَعْرِفُوا ذَكَرًا مِنْ أُنْثَى فَهِيَ بِالْهَاءِ فِيهِمَا وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ عَن زُرَّارِ بْنِ رَمِيٍّ  
 وَرَمِيَّةٍ وَالْأَوَّلُ أَعْلَى وَفِي الْحَدِيثِ الَّذِي جَاءَ فِي الْخَوَارِجِ يَمْرُؤُونَ مِنَ الدِّينِ كَمَا  
 يَمْرُقُ السَّهْمُ مِنَ الرَّمْيِ الرَّمِيَّةُ هِيَ الطَّرِيدَةُ الَّتِي يَرْمِيهَا الصَّائِدُ وَهِيَ كُلُّ  
 دَابَّةٍ مَرْمِيَّةٍ وَأُنْثَى لِأَنَّهَا جُعِلَتْ اسْمًا لَا نَعْتًا يُقَالُ بِالْهَاءِ لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى  
 قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ الرَّمِيَّةُ الصَّيْدُ الَّذِي تَرْمِيهِ فَتَقْصِدُهُ وَيَنْفُذُ فِيهِ سَهْمٌ وَقِيلَ  
 هِيَ كُلُّ دَابَّةٍ مَرْمِيَّةٍ الْجَوْهَرِيُّ الرَّمِيَّةُ الصَّيْدُ يُرْمَى قَالَ سَيْبَوَيْهِ وَقَالُوا بئس  
 الرَّمِيَّةُ الْأَرَنْبُ يُرِيدُونَ بئس الشَّيْءُ مِمَّا يُرْمَى يَذْهَبُ إِلَى أَنْ الْهَاءُ فِي غَالِبِ الْأَمْرِ  
 إِنَّمَا تَكُونُ لِلشَّاعِرِ بَأَنَّ الْفِعْلَ لَمْ يَقَعْ بَعْدُ بِالْمَفْعُولِ وَكَذَلِكَ يَقُولُونَ هَذِهِ ذَبِحتُكَ لِلشَّاةِ الَّتِي  
 لَمْ تُذْذَبْ بَعْدُ كَالصَّحِيَّةِ فَإِذَا وَقَعَ بِهَا الْفِعْلُ فِيهِ ذَبِحُ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ فِي قَوْلِهِمْ بئس  
 الرَّمِيَّةُ الْأَرَنْبُ أَي بئس الشَّيْءُ مِمَّا يُرْمَى بِهِ الْأَرَنْبُ قَالَ وَإِنَّمَا جَاءَتْ بِالْهَاءِ لِأَنَّهَا  
 صَارَتْ فِي عِدَادِ الْأَسْمَاءِ وَلَيْسَ هُوَ عَلَى رُمِيَّةٍ فَهِيَ مَرْمِيَّةٌ وَعُدِلَ بِهِ إِلَى فَعِيلٍ وَإِنَّمَا  
 هُوَ بئسَ الشَّيْءُ فِي نَفْسِهِ مِمَّا يُرْمَى الْأَرَنْبُ وَبَيْنَهُمْ رَمِيَّةٌ أَي رَمِيٌّ وَيُقَالُ كَانَتْ  
 بَيْنَ الْقَوْمِ رَمِيَّةٌ ثُمَّ حَجَزَتْ بَيْنَهُمْ حَجٌّ يَزِي أَي كَانَ بَيْنَ الْقَوْمِ تَرَامٍ بِالْحِجَارَةِ  
 ثُمَّ تَوَسَّطَهُمْ مِنْ حِجَزٍ بَيْنَهُمْ وَكفَّ بَعْضَهُمْ عَنِ بَعْضٍ وَالرَّمِيَّةُ صَوْتُ الْحَجَرِ الَّذِي يَرْمِي بِهِ  
 الصَّبِيُّ وَالْمِرْمَاةُ سَهْمٌ صَغِيرٌ ضَعِيفٌ قَالَ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ مِثْلُ الْعَرَبِ إِذَا رَأَوْا كَثْرَةَ  
 الْمَرَامِي فِي جَفِيرِ الرَّجْلِ قَالُوا وَنَدَبُوا الْعَبْدَ أَكْثَرُهَا الْمَرَامِيُّ قِيلَ مَعْنَاهُ أَنَّ  
 الْحُرَّ يَغَالِي بِالسَّهَامِ فَيَشْتَرِي الْمَرْعِيَّةَ وَالنَّصْلَ لِأَنَّهُ صَاحِبُ حَرْبٍ وَصَيْدٍ وَالْعَبْدُ إِنَّمَا  
 يَكُونُ رَاعِيًا فَتُقْنَعُهُ الْمَرَامِيُّ لِأَنَّهَا أَرْخَصُ أَثْمَانًا إِنْ اشْتَرَاهَا وَإِنْ اسْتَوْهَبَهَا لَمْ  
 يَجِدْ لَهُ أَحَدٌ إِلَّا بِمِائَةِ وَالْمِرْمَاةُ سَهْمٌ الْأَهْدَافُ وَمِنْهُ قَوْلُ النَّبِيِّ A يَدْعُ أَحَدُهُمْ  
 الصَّلَاةَ وَهُوَ يُدْعَى إِلَيْهَا فَلَا يُجِيبُ وَلَوْ دُعِيَ إِلَى مِرْمَاتَيْنِ لِأَجَابَ وَفِي رِوَايَةٍ لَوْ  
 أَنَّ أَحَدَهُمْ دُعِيَ إِلَى مِرْمَاتَيْنِ لِأَجَابَ وَهُوَ لَا يُجِيبُ إِلَى الصَّلَاةِ فَيُقَالُ الْمِرْمَاةُ  
 الطَّلَافُ طَلَفُ الشَّاةِ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ إِنَّ الْمَرْمَاتَيْنِ مَا بَيْنَ طَلَفِي الشَّاةِ  
 وَتُكْسَرُ مِيمُهُ وَتُفْتَحُ قَالَ وَفِي بَعْضِ الْحَدِيثِ لَوْ أَنَّ رَجُلًا دَعَا النَّاسَ إِلَى مِرْمَاتَيْنِ  
 أَوْ عَرَّقَ أَجَابُوهُ قَالَ وَفِيهَا لُغَةٌ أُخْرَى مَرْمَاةٌ وَقِيلَ الْمِرْمَاةُ بِالْكَسْرِ السَّهْمُ

الصغير الذي يُتعلّم فيه الرّمّي وهو أَدَقُّ الرّسّ السّهام وأرذلّها أي لو دُعِيَ  
 إلى أن يُعطى سهمين من هذه السّهام لأَسْرَعَ الإجابة قال الزمخشري وهذا ليس بوجيه  
 ويدفعه قوله في الرواية الأخرى لو دُعِيَ إلى مِرْمَاتَيْن أو عَرَقٍ قال أبو عبيد  
 وهذا حرف لا أدري ما وجهه إلا أنه هكذا يُفسّر بما بين طِلَافِي الشاة يريد به  
 حِقَارَتَهُ قال ابن بري قال ابن القَطَاع المِرْمَاة ما في جَوْفِ طِلَافِ الشاة من كُرَاعِهَا  
 وروي عن ابن الأعرابي أنه قال المِرْمَاة بالكسر السّهْمُ الذي يُرْمَى به في هذا  
 الحديث قال ابن شميل والمَرَامِي مثل المَسَالِ دقيقةٌ فيها شيءٌ من طول لا حُرُوفَ لَهَا  
 قال والقِدْحُ بالحديد مِرْمَاةٌ والحديدة وحدها مِرْمَاةٌ قال وهي للصيد لأنّها أَدَقُّ  
 وأَدَقُّ قال والمِرْمَاةُ قِدْحٌ عليه رِيْشٌ وفي أَسْفَلِهِ نَمْلٌ مثلُ الإصْبَعِ قال أبو  
 سعيد المِرْمَاتَانِ في الحديث سهمان يَرْمِي بهما الرجلُ في حُرُوزٍ سَبَقَهُ فيقول سابق  
 إلى إْحْرَازِ الدنْيَا وسَبَقَهَا وَيَدَعُ سَبَقَ الآخِرَةِ الجوهري المِرْمَاة مثل السِّرْوَةِ وهو  
 نَمْلٌ مَدَوٌّ رُمٌّ للسّهْمِ ابن سيده المِرْمَاة والمِرْمَاة هَذَانِ بَيْنَ طِلَافِي الشاةِ  
 ويقال أَرْمَى الفرسُ بِرَاكِبِهِ إِذَا أَلْقَاهُ ويقال أَرْمَيْتُ الحِمْلَ عن ظَهْرِ البَعِيرِ  
 فَارْمَيْ عَنْهُ إِذَا طَاحَ وَسَقَطَ إِلَى الأَرْضِ وَمِنْهُ قَوْلُهُ وَوَقَّافًا بِالْأَمَاءِ يَرْمِي تَمِينًا  
 أَرَادَ يَطْرُقُ وَيَخْرُرُ وَوَرْمَيْتُ بِالسّهْمِ رَمْمًا وَوَرْمَايَةٌ وَرَامَيْتُهُ مُرَامَاةٌ  
 وَوَرْمَاءٌ وَارْمَيْتُمَا وَتَرَامَيْتُمَا وَكَانَتْ بَيْنَهُمْ رَمْمَةً ثُمَّ صَارُوا إِلَى حِجِّ يَزْيِ وَيُقَالُ  
 لِلْمَرْأَةِ أَنْتِ تَرْمِينَ وَأَنْتُنَّ تَرْمِينَ الْوَاحِدَةُ وَالْجَمَاعَةُ سِوَاءٍ وَفِي الْحَدِيثِ مَنْ  
 قُتِلَ فِي عَمَلٍ يَدِيٍّ فِي رَمْمَةٍ تَكُونُ بَيْنَهُم بِالْحِجَارَةِ الرّمْمِ يَدِيًّا بوزن الهَجْرِيّ  
 وَالْحِصْيِ مِنَ الرّمْمِ وَهُوَ مَصْدَرٌ يُرَادُ بِهِ الْمَبَالِغَةُ وَيُقَالُ تَرَامَى الْقَوْمُ بِالسّهْمِ  
 وَارْمَيْتُمَا إِذَا رَمَى بَعْضُهُمْ بَعْضًا الْجوهري رَمَيْتُ الشَيْءَ مِنْ يَدِي أَيْ أَلْقَيْتُهُ  
 فَارْمَيْتُمَا ابْنَ سَيْدِهِ وَأَرْمَى الشَيْءَ مِنْ يَدِهِ أَلْقَاهُ وَرَمَى فِي يَدِهِ وَأَنْفِيهِ وَغَيْرَ ذَلِكَ  
 مِنْ أَعْضَائِهِ رَمْمًا إِذَا دُعِيَ عَلَيْهِ قَالَ النَّابِغَةُ قُوعِدًا لَدَى أَبْيَاتِهِمْ يَنْثُمِدُونَ وَنَهَا  
 رَمَى فِي تِلْكَ الأَنْوْفِ الكَوَانِعِ وَالرّمْمِيُّ قِطَاعٌ صَغَارٌ مِنَ السَّحَابِ زَادَ التَّهْذِيبُ  
 قَدْرُ الكَفِّ وَأَعْظَمُ شَيْئًا وَقِيلَ هِيَ سَحَابَةٌ عَظِيمَةٌ القَطْرُ شَدِيدَةُ الوَقْعِ وَالْجَمْعُ  
 أَرْمَاءٌ وَأَرْمِيَّةٌ وَرَمَايَةٌ وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ يَصِفُ عَسَلًا يَمَانِيَّةً أَجْبَى لَهَا  
 مَطَّ مَائِدٍ وَآلِ قُرَاسٍ صِوبُ أَرْمِيَّةٍ كَحُلِّ وَيرَوَى صِوبُ أَسْقِيَةِ الْجوهري الرّمْمِيّ  
 السَّقِيّ وَهِيَ السَّحَابَةُ الْعَظِيمَةُ القَطْرُ الأَصْمَعِي الرّمْمِيّ وَالسَّقِيّ عَلَى وَزْنِ فَعِيلِ هُمَا  
 سَحَابَتَانِ عَظِيمَتَا القَطْرِ شَدِيدَتَا الوَقْعِ مِنْ سَحَابِ الحَمِيمِ وَالخَرِيفُ قَالَ الأَزْهَرِيُّ وَالقَوْلُ مَا  
 قَالَه الأَصْمَعِيُّ وَقَالَ مُلَائِحُ الهُذَلِيِّ فِي الرّمْمِيّ السَّحَابِ حَنَيْنِ اليَمَانِي هَاجَهُ بَعْدَ  
 سَلَاوَةٍ وَمِصُّ رَمِيٍّ آخِرَ اللَّيْلِ مُعْرَقٌ وَقَالَ أَبُو جَنْدَبٍ الهُذَلِيُّ وَجَمَعَهُ أَرْمِيَّةٌ

هنالك لو دعوت أتك منهم رجالٌ مثلك أرمية الحميم والحميم مطرٌ الصيف  
ويكون عظيم القطر شديد الوقع والسحاب يترامي أي يندم بعضه إلى بعض وكذلك  
يرمي قال المتنذخيل الهذلي أنشأ في العيقة يرمي له جوف رباب  
وربه مثقل ورمي بالقوم من بلد إلى بلد أخرجهم منه وقد ارتمت به البلاد  
وترامت به قال الأخطل ولكن قذاها زائر لا تحببته ترامت به الغيطان من حيث  
لا يدري ابن الأعرابي ورمي الرجل إذا سافر قال أبو منصور وسمعت أعرابياً  
يقول لآخر أين ترمي؟ فقال أريد بلاد كذا وكذا أراد بقوله أين ترمي  
أي جهة تندوي ابن الأعرابي ورمي فلان فلاناً بأمر قبيح أي قذفه ومنه قول  
D □ والذين يرمون المحصنات والذين يرمون أزواجهم معناه القذف ورمي فلان  
يرمي إذا طنّ طناً غيراً مصيب قال أبو منصور هو مثل قوله رجماً بالغيب قال  
طغفيل يصف الخيل إذا قيل نهنهها وقد جدّ جدّها ترامت كخدر وف  
الوليد المثقف ترامت تتابع وتتراجمت وازدادت يقال ما زال الشر يترامي  
بينهم أي يتتابع وترامي الجرح والحبن إلى فساد أي تراخي وصار عفاً  
فاسداً ويقال ترامي أمر فلان إلى الظفر أو الخذلان أي صار إليه والرمي  
الزيادة في العُمُر عن ابن الأعرابي وأنشد وعلا مننا الصير آباؤنا وخُط لنا  
الرمي في الوافره الوافره الدنيا وقال ثعلب الرمي أن يرمي بالقوم إلى  
بلاد ورمي على الخمسين رمماً وأرمي زاد وكل ما زاد على شيء فقد أرمي  
عليه وقول أبي ذؤيب فلاماً تراماه الشّباب وعيّه وفي النّفس منه فيتنة  
وفجورها قال السكّري تراماه الشّباب أي تمّ والرمم بالماء الرّبا قال  
الليثاني هو على البدل وفي حديث عمر B لا تبيعوا الذهب بالفضة إلاّ يداً  
بيد هاء وهاء إني أخاف عليكم الرّمم قال الكسائي هو بالفتح والمدّ قال أبو  
عبيد أراد بالرمم الماء الزيادة بمعنى الرّبب يقول هو زيادة على ما يحلّ يقال  
أرمي على الشيء إرماءً إذا زاد عليه كما يقال أرمي ومنه قيل أرميت على  
الخمسين أي زدت عليها إرماءً ورواه بعضهم إني أخاف عليكم الإرماء فجاء بالمصدر  
وأنشد لحاتم طيء وأسممّ خَطّاً كَأَنَّ كُعبه نَوَى القَسْبِ قد أرمي  
ذراعاً على العشر أي قد زاد عليها وأرمي وأرمي لغتان وأرمي فلان أي  
أرمي ويقال سابه فأرمي عليه إذا زاد وحديث عديّ الجذامي قال يا رسول  
□ كان لي امرأتان فاقتتلتا فرميت إحداهما فرميت في جنازتها أي  
ماتت فقال اعقلها ولا تترتها قال ابن الأثير يقال رمي في جنازة فلان إذا مات  
لأنّ الجنازة تصير رمياً فيها والمراد بالرمي الحمل والوضع والفعل

فاعِلُهُ الَّذِي أُسْنِدَ إِلَيْهِ هُوَ الظَّرْفُ بِعَيْنِهِ كَقَوْلِكَ سِيرَ بِرِزَا يَدٍ وَلِذَلِكَ لَمْ  
يُؤَنِّثِ الْفِعْلُ وَقَدْ جَاءَ فِي رِوَايَةٍ فَرْمِيَّتٌ فِي جِنَازَتِهَا بِإِظْهَارِ التَّاءِ وَرُمَى  
وَرَمَّيَانُ مَوْضِعَانِ وَأَرْمِيًّا اسْمٌ نَدِيٌّ قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ أَحْسَبُهُ مُعَرَّبًا قَالَ ابْنُ  
بَرِيٍّ وَرَمَى اسْمٌ وَادٍ يَصْرَفُ وَلَا يَصْرَفُ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ أَحَقُّمَا أَتَانِي أَنَّ عَوْفَ بْنَ  
مَالِكٍ بَطَّنَ رَمَى يُهْدِي إِلَيْهِ الْقَوَافِيَا .

( \* قوله « بطن رمى » في ياقوت بين رمى وقال بين رمى بكسر الباء موضع إلخ )