

## لسان العرب

( وهن ) الْوَهْنُ الظَّعْفُ في العمل والأمر وكذلك في العَظَمِ ونحوه وفي التنزيل العزيز حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهْنَا على وَهْنٍ جاء في تفسيره ضَعْفًا على ضعف أي لَزَمَها بحملها إياها تَضْعُف مَرْأَةً بعد مرَّةٍ وقيل وَهْنَا على وَهْنٍ أَي جَهْدًا على جَهْدٍ والْوَهْنُ لغة فيه قال الشاعر .

( \* قوله « قال الشاعر » هو الأعشى كما في التكملة وصدره وما إن على قلبه غمرة ) . وما إن بعَظَمٍ له مِنْ وَهَنْ وقد وَهَنَ وَهَنَ بالكسر يَهَنْ فيهما أَي ضَعْفٌ وَهَنَدَهُ هو وأَوْهَنَهُ قال جرير وَهَنَ الفَرَزْ دَقَ يومَ حَرَّ دَ سيفَهُ قَيْنُ به حُمَّامٌ وَآمٌ أَرْبَعٌ .

( \* قوله « وآم اربع » ضبط آم في المحكم بالجر كما ترى فيكون جمع أمة ) . وقال فلنَعْفُ وَنُ لَأْعْفُ وَنُ جَلَّا وَلَئِنْ سَطَوْتُ لَأُوهَنَنْ عَظَمِي ورجُلٌ وَاهَنْ في الأمر والعمل ومَوْهُون في العَظَمِ والبدن وقد وَهَنَ العَظَمُ يَهَنْ وَهْنَا وأَوهَنَهُ يُوهَنَهُ وَهَنَتْهُ تَوْهِينَا وفي حديث الطواف وقد وَهَنَتْهُمْ حُمَّى يَثْرَبُ أَي أَصْفَعَتْهُمْ وفي حديث علي عليه السلام ولا وَاهِنَا في عَزْمٍ أَي ضعيفاً في رأْيٍ ويروى بالياء ولا وَاهِيَا في عزم ورجل وَاهَنْ ضعيف لا بَطْش عنده والأُنثى وَاهِنَةٌ وَهُنَّ وُهُنْ قال قَعْنَدَبْ بن أُمِّ صاحب الـلائماتُ الفَتَى في عُمْرِهِ سَفَاهَا وَهُنَّ بَعْدُ ضَعِيفَاتُ القُوَّى وُهُنْ قال وقد يجوز أن يكون وُهُنْ جمع وَهُونٍ لأن تكسير فَعُول على فُعُول أَشْيَع وأَوْسَع من تكسير فاعِلة عليه وإنما فاعِلة وفُعُول نادر ورجل مَوْهُون في جسمه وامرأة وَهْنَانَةٌ فيها فُتُورٌ عند القيام وأَنَّةٌ قوله دَ فما وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ في سبيل أَي ما فَتَرُوا وما جَبُنُوا عن قتال عدوٍ هُم ويقال للطائر إذا أُثْقِلَ من أَكْلِ الجَيْفَ فلم يقدر على النُّهُوض قد توَهَّنَ توَهَّنَا قال الجعدي تَوَهَّنَ فيه المَصْرَحِيَّةُ بَعْدَ مَا رَأَيْنَ زَجْرِيَّةَ مِنْ دَمِ الجَوْفِ أَحْمَراً والمَصْرَحِيَّةُ النُّسُورُ هُنَا أَبُو عمرو الْوَهْنَانَةُ من النساء الكَسْلِيَّ عن العمل تَنَعُّمَاً أَبُو عبيد الْوَهْنَانَةُ التي فيها فَتَرَةُ الجوهرِيِّ وَهَنَ الإِنسانُ وَهَنَدَهُ غَيْرُهُ يتعدَّى ولا يتعدَّى والْوَهْنُ من الإبل الكَثِيفُ والواهِنُ عِرْقٌ مُسْتَبْطِنٌ حَبْلَ العَاتِقِ إلى الكتف وربما وَجَعَ صاحبُه وعَرَّتْهُ الواهِنَةُ فيقال هَنِي يا وَاهِنَةُ اسكنني يا وَاهِنَةُ ويقال للذى أَصَابَهُ وجَعٌ الْوَاهِنَةُ مَوْهُونٌ وقد

وُهْنَ قال طَرَفَةٌ وإذا تَلَسْتُنِي أَلْسُنُهَا إِذْنَنِي لَسْتُ بِمَوْهُونٍ فَقَدْرٌ يقال  
أَوْهَنَهُ أَهُونٌ فهو مَوْهُونٌ كما يقال أَحَمَّهُ أَهُونٌ فهو مَحْمُومٌ وأَزَكَّهُ فهو مَزَّكُومٌ  
النصر الواهِنَاتَانِ عَطْمَانٌ في تَرْقُوَةِ البعير والتَّرْقُوَةِ من البعير الواهِنَةُ  
ويقال إنه لشديد الواهِنَاتَيْنِ أَيْ شديد المصدر والمُقدَّم وتسمى الواهِنَةُ من البعير  
الناحرَة لأنَّها ربما نَحَرَتَ البعيرَ بأَنْ يُصْرَعُ عليها فَيُنكِسرُ فِي دُجَّارِ البعيرِ ولا تدرك  
ذكَاهُ ولذلك سُمِّيت نَاحِرَة وَيقال كَوَيْنَاهُ من الواهِنَةِ والواهِنَةُ الوجَاعُ نفسَهُ  
وإذا ضَرَبَ عليه عَرْقٌ في رأسِ مَنْكِبِه قيل به واهِنَةٌ وإنَّه ليَشْتَكِي واهِنَتَهُ  
والواهِنَاتَانِ أَطْرافَ الْعَلْبَاءِ يُنْ في فأَسِ القفا من جانبيه وقيل هما ضَلَاعَانِ في أَصلِ  
العنقِ من كل جانبِ واهِنَةٌ وهمَا أَوْلَ جوانِحَ الزَّوْرِ وقيل الواهِنَةُ الْقُصَيْرَى وقيل  
هي فَقَرْةٌ في القفا قال أَبُو الهيثم التي من الواهِنَةِ الْقُصَيْرَى وهي أَعْلَى الأَضْلاعِ عندِ  
التَّرْقُوَةِ وأَنْشَدَ لَيْسَاتٌ به واهِنَةٌ ولا نَسَسًا وفي الصَّاحِحِ الواهِنَةُ  
الْقُصَيْرَى وهي أَسْفَلُ الأَضْلاعِ والواهِنَاتَانِ من الفرسِ أَوْلُ جَوانِحَ الصَّدِرِ  
والواهِنَةُ الْعَمَدُ والواهِنَةُ الْوَهْنُ والصَّعْفُ يكون مصدرًا كالعاافية قال ساعدة  
بن جُوْفَيْسَةَ في مَذَكَبَيْهِ وفي الْأَرْسَاغِ واهِنَةٌ وفي مَفَاصِلِه غَمْزٌ من العَسَمِ  
الأَشْجعيِ الواهِنَةُ مَرَضٌ يَأْخُذُ في عَضُدِ الرَّجُلِ فَتَضَرُّرُ بُهَا جَارِيٌّ بِكَرٌّ بِيدِهِ سبع  
مراتٍ وربما عُلِّقَ عليها جنسٌ من الْخَرَازِ يقال له خَرَازُ الواهِنَةِ وربما ضربها الغلامُ  
ويقول يا واهِنَةٌ تَحَوَّلِي بالجارِيَةِ وهي التي لا تَأْخُذُ النَّسَاءَ إنَّمَا تَأْخُذُ الرَّجُلَ وروى  
الأَزْهري عن أَبِي أُمَامَةَ عن النَّبِيِّ A أَنَّ رجلاً دخلَ عَلَيْهِ وَفِي عَضُدِه حَلْقَةً مِنْ صُفْرٍ  
وفي رواية خاتِمٍ مِنْ صُفْرٍ فقال ما هذا الخاتِم؟ فقال هذا من الواهِنَةِ عَرْقٌ يَأْخُذُ في  
إِنَّهَا لَا تَزَدِدُ إِلَّا وَهُنَّاً وقال خالد بن جَنْدِيَةَ الواهِنَةُ عَرْقٌ يَأْخُذُ في  
الْمَذَكَبِ وَفِي الْيَدِ كُلُّهَا فِي رُقَىٰ مِنْهَا وَهِيَ دَاءٌ يَأْخُذُ الرَّجُلَ دُونَ النَّسَاءِ وَإِنَّمَا نَهَا  
عَنْهَا لَأَنَّهُ إِنَّمَا اتَّخَذَهَا عَلَى أَنَّهَا تَعْصِمُهُ مِنَ الْأَلَمِ فَكَانَتْ عَنْهُ فِي مَعْنَى التَّسْمَائِ  
الْمُنْهِيَّ عَنْهَا وروى الأَزْهري أَيْضًا عن عمران بن حصين قال دخلت على النَّبِيِّ A وَفِي عَضُدِي  
حَلْقَةٌ مِنْ صُفْرٍ فقال ما هذه؟ فقلت هي من الواهِنَةِ فقال أَيَسْرُوكَ أَنْ تُوكِلَ إِلَيْها  
؟ أَذْبَدْهَا عَنْكَ أَبُو نَصْرٍ قال عَرْقُ الواهِنَةِ فِي الْعَضُدِ الْفَلَاقِ وَهُوَ عَرْقٌ يَجْرِي  
إِلَى زُغْضِدِ الْكَتَفِ وَهِيَ وَجَاعٌ يَقْعُ في الْعَضُدِ وَيَقْالُ لَهُ أَيْضًا الجَائِفُ وَيَقْالُ كَانَ وَكَانَ  
وَهُنُّ بَذِي هَذَاتِي إِذَا قَالَ كَلَامًا باطِلًا يَتَعَلَّلُ فِيهِ وَفِي حَدِيثِ أَبِي الْأَحْوَصِ الْجُشَمِيِّ  
وَتَهُنُّ هَذِهِ مِنْ حَدِيثِ سَنْدِكِهِ فِي هَنِّ إِنَّمَا ذَكَرَ الْهَرَرَ وَيَعْنِي الأَزْهري أَنَّهُ أَنْكَرَ هَذِهِ  
اللَّفْظَةَ بِالْتَّشْدِيدِ وَقَالَ إِنَّمَا هُوَ وَتَهُنُّ هَذِهِ أَيْ تُضْعِفُهُ مِنْ وَهَذَتِهِ فَهُوَ مَوْهُونٌ  
وَسَنْدِكِهِ الْوَهْنُ وَالْمَوْهِنُ زَحْوٌ مِنْ نَصْفِ اللَّيْلِ وَقَيلَ هُوَ بَعْدِ سَاعَةٍ مِنْهُ وَقَيلَ هُوَ حِينَ

يُدْ بِرُ اللَّيلُ وَقِيلَ الْوَهْنُ سَاعَةً تَمْضِي مِنَ اللَّيلِ وَأَوْهَنَ الرَّجُلُ صَارَ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ  
وَيَقَالُ لَفْرِيَتُهُ مَوْهِنٌ أَيْ بَعْدَ وَهَنِ الْوَهْنُ بَلْغَةُ مِنْ يَلِي مَصْرُ مِنَ الْعَرَبِ وَفِي  
الْتَّهْذِيبِ بَلْغَةُ أَهْلِ مَصْرِ الرَّجُلُ يَكُونُ مَعَ الْأَجْيَرِ فِي الْعَمَلِ يَحْتُثُهُ عَلَى الْعَمَلِ