

## لسان العرب

( غنن ) الغُنْذُذَّة صوت في الخَيْشُوم وقيل صوت فيه ترخيمٌ نحوَ الخياشيم تكون من نفس الأَنف وقيل الغُنْذُذَّة أَن يجري الكلامُ في اللِّسَانِ وهي أَقل من الخُنْذُذَّة المبرد الغُنْذُذَّة أَن يُشْرِبَ الحرفُ صوتَ الخيشوم والغُنْذُذَّة أَشد منها والترخيم حذف الكلام غَنَنَّ يَغْنَنَّ وهو أَغنُّ وقيل الأَغْنَنَّ الذي يخرج كلامه من خياشيمه وطبي أَغْنَنَّ يُخرج صوته من خَيْشُومه قال فقد أَرَنَّي ولقد أَرَنَّي غُرَّاءَ كَأَرَّآم الصَّرِيمِ الغُنَّيَّ وما أَدري ما غُنْذُذَّتُهُ أَي جعله أَغْنَنَّ قال أبو زيد الأَغْنَنَّ الذي يجري كلامه في لِسَانِهِ والأَخَنَّ السادُّ الخياشيم وفي قصيد كعب إِلاَّ أَغْنَنَّ غَضِيضِ الطَّرْفِ مكحولُ الأَغْنَنَّ من الغِزْلانِ وغيرها الذي صوته غُنْذُذَّة وقوله وجَعَلَتُ لَخَّتْهَا تُغْنَنَّيهِ أَرادَ تُغْنَنَّيهِ فحوسل إحدى النونين ياء كما قالوا تَطَنَّيْتُ في تظننت وقال ابن جنبي وذكر النون فقال إنما زيدت النون ههنا وإن لم تكن حرف مدٍّ من قبل أَنها حرف أَغْنَنَّ وإِنما عنى به أَن حرف تحدث عنه الغُنْذُذَّة فنسب ذلك إلى الحرف وقال الخليل النون أَشَدُّ الحروف غنة واستعمل يزيدُ بنُ الأَعْمُرِ الشَّنْذُذِّيُّ الغُنْذُذَّةَ في تصويت الحجارَةِ فقال إذا عَلَا صَوًّا نُهُ أَرَنَّيَّ يَرْمَعُهَا والجَنْدَلُ الأَغْنَنَّاءُ والأَغْنَنَّاتُ الأَرْضُ أَكْتَهَلْ عَشْبُهَا وقوله فطَلَنَ يَخْبِطُنَ هَشِيمَ الثَّنَّيْنِ بعدَ عَمِيمِ الرُّوضَةِ المَغْنَنَّيَّ يجوز أَن يكون المَغْنَنَّيُّ من نَعَتِ العَمِيمِ ويجوز أَن يكون من نعت الروضة كما قالوا امرأَةٌ مُرْضِعٌ قال ابن سيده وليس هذا بقوي وأَغْنَنَّ الذُّبَابُ صَوَّتَ والاسم الغُنَّانُ قال حتى إذا الوادي أَغْنَنَّ غُنَّانُهُ وروضة غَنْدَسَاءُ تمرُّ الرِّيحُ فيها غَيْرَ صَافِيَةٍ الصَّوَّتُ من كَثَافَةِ عَشْبِهَا والتفافية وطيرُ أَغْنَنَّ ووادٍ أَغْنَنَّ كذلك أَي كثير العُشْبِ لِأَنَّهُ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ أَلْفَهُ الذُّبَابُ وَفِي أَصْوَاتِهَا غُنْذُذَّةٌ ووادٍ مُغْنَنَّ إِذَا كَثُرَ ذُبَابُهُ لِالتَّفَافِيَةِ حَتَّى تَسْمَعَ لِطيرانِهَا غُنْذُذَّةٌ وَقَدْ أَغْنَنَّ إِغْنَنَّاءُ وَأَمَّا قولهم وادٍ مُغْنَنَّ فهو الذي صار فيه صوتُ الذبابِ ولا يكون الذبابُ إِلاَّ في وادٍ مُخْصَبٍ مُعْشَبٍ وإِنما يقال وادٍ مُغْنَنَّ إِذَا أَعْشَبَ فَكثُرَ ذُبَابُهُ حَتَّى تَسْمَعَ لِأَصْوَاتِهَا غُنْذُذَّةٌ وَهُوَ شَبِيهُ بِالْبُحَّةِ وَأَرْضُ غَنْدَسَاءُ قَدْ التَّجَّ عَشْبُهَا وَاعْتَمَّ وَعُشْبُ أَغْنَنَّ وَيُقَالُ لِلْقَرِيَةِ الْكثِيرَةِ الْأَهْلِ غَنْدَسَاءُ وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَجُلًا أَتَى عَلَى وادٍ مُغْنَنَّ يُقَالُ أَغْنَنَّ الوادي فهو مُغْنَنَّ أَي كَثُرَتْ أَصْوَاتُ ذُبَابِهِ جَعَلَ الوصفُ لَهُ وَهُوَ لِلذَّبَابِ وَغْنَنَّ الوادي وَأَغْنَنَّ فهو مُغْنَنَّ كَثُرَ شَجَرُهُ وَقَرِيَةِ غَنْدَسَاءُ جَمَّةٌ الْأَهْلُ وَالْبُنْذِيانُ وَالْعُشْبُ وَكُلَّهُ مِنَ الْغُنْذُذَّةِ فِي الْأَنفِ وَغْنَنَّ النَّخْلُ

وَأَغْنِ - أَدْرِكْ وَأَغْنِ - اِغْنِ غُصْنَهُ أَيْ جَعَلَ غُصْنَهُ نَاضِراً أَغْنِ - وَأَغْنِ -  
السَّيِّئَاءُ إِذَا امْتَلَأَ مَاءً