

لسان العرب

(نقب) النِّقْبُ الثَّقْبُ في أَيِّ شَيْءٍ كَانَ نَقَبَهُ يَنْقُبُهُ نَقْبًا وَشَيْءٌ نَقِيبٌ مَنْقُوبٌ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ .

أَرْقَتْ لَذِكْرِهِ مِنْ غَيْرِ نَوْبٍ ... كَمَا يَهْتاجُ مَوْشِيٌّ نَقِيبٌ .
يعني بالموشيِّ يراعةً ونقَبَ الجِلْدُ نَقْبًا واسم تلك النِّقْبِ نَقْبٌ
أَيْضًا وَنَقَبَ البعيرُ بالكسر إِذَا رَقَّتْ أَخْفَافُهُ وَأَنْقَبَ الرَّجُلُ إِذَا نَقَبَ
بعيرُهُ وفي حديث عمر [ص 766] رضي اللّٰه عنه أَتَاهُ أَعْرَابِيٌّ فَقَالَ إِنِّي عَلَى نَاقَةٍ
دَبْرَاءَ عَجْفَاءَ نَقَبَاءَ وَاسْتَحْمَلَهُ فَظَنَّهُ كَاذِبًا فَلَمْ يَحْمِلْهُ فَاِنْطَلَقَ وَهُوَ
يقول .

أَقْسَمَ بِاللّٰهِ أَبُو حَفْصٍ عُمَرُ ... مَا مَسَّهَا مِنْ نَقَبٍ وَلَا دَبْرٍ .
أَرَادَ بِالنِّقْبِ ههنا رِقَّةَ الْأَخْفَافِ نَقَبَ البعيرُ يَنْقُبُ فهو نَقَبٌ وفي
حديثه الآخر قَالَ لامرأةٍ حَاجَّةٍ أَنْقَبِيَّتِ وَأَدْبَرْتِ أَيَّ نَقَبٍ بَعِيرُكَ وَدَبْرَ
وفي حديث علي عليه السلام وَلَيْسَتْ أَنْقَبٌ بِالنِّقْبِ وَالظَّالِعُ أَيَّ يَرْفُقُ بِهِمَا وَيَجُوزُ
أَنْ يَكُونَ مِنَ الْجَرَبِ وفي حديث أَبِي مُوسَى فَتَقَدَّيْتُ أَقْدَامُنَا أَيَّ رَقَّتْ جُلُودُهَا
وَتَذَفَّطَتْ مِنَ الْمَشْيِ وَنَقَبَ الْخُفُّ الْمَلْبُوسُ نَقْبًا تَخَرَّقَ وَقِيلَ حَفِيَّ
وَنَقَبَ خُفُّ البعيرِ نَقْبًا إِذَا حَفِيَّ حَتَّى يَتَخَرَّقَ فَرَسُهُ فهو نَقَبٌ
وَأَنْقَبَ كَذَلِكَ قَالَ كَثِيرٌ عَزَى .

وقد أَرَزَّ جُرُّ العَرَجَاءِ أَنْقَبُ خُفِّهَا ... مَنَاسِمُهَا لَا يَسْتَبْدِلُ رَثِيمُهَا .
أَرَادَ وَمَنَاسِمُهَا فَحَذَفَ حَرْفَ العَطْفِ كَمَا قَالَ قَسَمَ الطَّارِفَ التَّلِيدَ وَيُرْوَى
أَنْقَبُ خُفِّهَا مَنَاسِمُهَا .

وَالْمَنْقَبُ مِنَ السُّرَّةِ قُدَّامُهَا حَيْثُ يُنْقَبُ الْبَطْنُ وَكَذَلِكَ هُوَ مِنَ الْفَرَسِ وَقِيلَ
الْمَنْقَبُ السُّرَّةُ نَفْسُهَا قَالَ النَابِغَةُ الجَعْدِيُّ يَصِفُ الْفَرَسَ .

كَأَنَّ مَقَطَّ شَرَّاسِيْفِهِ ... إِلَى طَارِفِ الْقَنْبِ فَالْمَنْقَبُ .

لُطْمَنٌ بَتْرُسٍ شَدِيدُ الصِّفَا ... قِ مِنْ خَشَبِ الْجَوْزِ لَمْ يُثْقَبِ .

وَالْمِنْقَبَةُ الَّتِي يَنْقُبُ بِهَا الْبَيْطَارُ نَادِرٌ وَالْبَيْطَارُ يَنْقُبُ فِي بَطْنِ

الدَّابَّةِ بِالْمِنْقَبِ فِي سُرَّتِهِ حَتَّى يَسِيلَ مِنْهُ مَاءٌ أَصْفَرٌ وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ .

كَالسَّيْدِ لَمْ يَنْقُبِ الْبَيْطَارُ سُرَّتَهُ ... وَلَمْ يَسْمِهِ وَلَمْ يَلْمَسْ لَهُ عَصَبًا .

وَنَقَبَ الْبَيْطَارُ سُرَّةَ الدَّابَّةِ وَتِلْكَ الْحَدِيدَةُ مِنْقَبٌ بِالْكَسْرِ وَالْمَكَانُ مَنْقَبٌ

بالفتح وأَنشد الجوهري لمُرَّة بن مَحْكَانَ .

أَقَبَّ لم يَنْقُبِ البَيْطَارُ سُرَّتَه ... ولم يَدِرْجُهُ ولم يَغْمِزْ له عَصَبَا .
وفي حديث أَبِي بكر رضي اللّٰه عنه أَنه اشْتَكَى عَيْنَه فكَرِهَ أَن يَنْقُبِيهَا قال
ابن الأثير نَقَبُ العَيْنِ هو الذي تُسَمِّيهِ الأَطْبَاءُ القَدْحُ وهو مُعَالِجَةُ المَاءِ
الْأَسْوَدِ الذي يَحْدُثُ فِي العَيْنِ وَأَصْلُهُ أَن يَنْقُرَ البَيْطَارُ حَافِرَ الدَّابَّةِ لِيَخْرُجَ
منه ما دَخَلَ فِيهِ والأَنْقَابُ الأَذَانُ لا أَعْرِفُ لَهَا واحداً قال القَطَامِيُّ .
كانتْ خُدُودُهُ هِجَانِهِنَّ مُمَالَةً ... أَنْقَابُهُنَّ إِلَى حُدَاءِ السُّوِّقِ .
ويروى أَنْقَابٌ بِهِنَّ أَي إِعْجَاباً بِهِنَّ التَّهْذِيبُ إِن عَلَيْهِ نُقْبِيَةٌ أَي أَثْرَاءُ
وَنُقْبِيَةٌ كُلُّ شَيْءٍ أَثْرُهُ وَهَيْئَةُهُ والنُّقْبُ والنُّقْبُ القِطَاعُ المَتَفَرِّقَةُ
من الجَرَبِ الواحِدَةُ نُقْبِيَةٌ وَقِيلَ هِيَ أَوَّلُ مَا يَبْدُو من الجَرَبِ قال دُرَيْدُ بن
الصِّمَّةِ .

مُتَبَدِّذٌ لَّا تَبْدُو مَحَاسِنُهُ ... يَضَعُ الهِنَاءَ مواضعَ النُّقْبِ .
وقيل النُّقْبُ الجَرَبُ عامَّةً وبه فسر ثعلب قولَ أَبِي مُحَمَّدٍ الحَذَلَمِيِّ
وتَكَشَّفَ النُّقْبِيَّةَ عن لِثَامِهَا [ص 767] يقول تَبْدُرِيٌّ من الجَرَبِ وفي الحديث أَن
النبي صلى اللّٰه عليه وسلم قال لا يُعْدي شَيْءٌ شَيْئاً فقال أَعْرَابِيٌّ يا رسول اللّٰه
إِنَّ النُّقْبِيَّةَ تكون بِمَشْفَرِ البَعِيرِ أَوْ بَدَنِيَّةِ فِي الإِبِلِ العَظِيمَةِ فَتَجْرَبُ
كُلُّهَا فقال النبي صلى اللّٰه عليه وسلم فما أَعْدَى الأَوَّلِ ؟ قال الأَصْمَعِيُّ النُّقْبِيَّةُ
هِيَ أَوَّلُ جَرَبٍ يَبْدُو يقال للبعير به نُقْبِيَّةٌ وجمعها نُقْبُ بسكون القاف لَأَنَّهَا
تَنْقُبُ الجِلْدَ أَي تَخْرُقُهُ قال أَبُو عبيد والنُّقْبِيَّةُ فِي غير هذا أَن تُؤْخَذَ
القِطَاعَةُ من الثوبِ قَدْرَ السِّراويلِ فَتُجْعَلُ لَهَا حُجْزَةٌ مَخِيطَةٌ من غير نَيْفِقٍ
وتُشَدُّ كما تُشَدُّ حُجْزَةُ السِّراويلِ فَإِذَا كانَ لَهَا نَيْفِقٌ وساقانِ فِيهِ سِراويلِ
فإِذَا لم يكنَ لَهَا نَيْفِقٌ ولا ساقانِ ولا حُجْزَةَ فهو النُّطَاقُ ابن شميل النُّقْبِيَّةُ
أَوَّلُ بَدْعِ الجَرَبِ تَرَى الرُّقْعَةَ مِثْلَ الكَفِّ بِجَنْبِ البَعِيرِ أَوْ وَرَكَه أَوْ
بِمَشْفَرِهِ ثم تَتَمَشَّشِي فِيهِ حَتَّى تُشْرِيَهُ كُلَّهُ أَي تَمْلَأُهُ قال أَبُو النجم يصف
فحلاً .

فأسودَّ من جُفْرَتِهِ إِبطاها ... كما طَلَى النُّقْبِيَّةَ طالِيها .
أَي اسْوَدَّ من العَرَقِ حينَ سَالَ حَتَّى كَأَنَّه جَرَبٌ ذلكَ الموضعُ فَطَلِيَّ بالقَطْرانِ
فأسودَّ من العَرَقِ والجُفْرَةُ الوَسَطُ والناقِيَةُ قُرْحَةٌ تَخْرُجُ بالجَنْبِ ابن
سيده النُّقْبُ قُرْحَةٌ تَخْرُجُ فِي الجَنْبِ وَتَهْجُمُ على الجوفِ ورأسُها من داخلِ
ونَقَبَتُهُ النُّكْبَةُ تَنْقُبُهُ نَقْباً أَصابته فبَلَغَتْ منه كَذَبَتُهُ والناقِبَةُ

داءٌ يأخذ الإنسانَ من طول الضَّجعة والنَّقِيبَة الصَّدَأُ وفي المحكم والنَّقِيبَة
صَدَأُ السيفِ والنَّصَلِ قال لبيد .
جُنُوءَ الهالكِكيِّ على يدَيْه ... مُكَيِّبًا يَجْتَلِي نُقَابَ النَّصَالِ .
ويروى جُنُوحَ الهالكِكيِّ والنَّقِيبُ والنَّقِيبُ الطريقُ وقيل الطريقُ الصَّيِّقُ في
الجبل والجمع أُنُقَابُ ونُقَابُ أنشد ثعلب لابن أبي عاصية .
تَطَاوَلَ لَيْلِي بالعراقِ ولم يكن ... عَلِيَّ - بَأَنُقَابِ الحجازِ يَطْوُلُ .
وفي التهذيب في جمعه نَقِيبَةٌ قال ومثله الجُرْفُ وجَمَعُهُ جِرْفَةٌ والمَنْقَبُ
والمَنْقَبَةُ كَالنَّقِيبِ والمَنْقَبُ والنَّقَابُ الطريق في الغَلَظِ قال .
وتَرَاهُنَّ شُرَّبًا كَالسَّعَالِي ... يَتَطَلَّعُونَ من ثُغُورِ النَّقَابِ .
يكون جمعاً ويكون واحداً والمَنْقَبَة الطريق الضيق بين دارَيْنِ لا يُسْتَطَاع سُلُوكُهُ
وفي الحديث لا شُفْعَةَ في فَحْلٍ ولا مَنَّقَبَةَ فَسَّرُوا المَنْقَبَةَ بالحائط وسيأتِي ذكر
الفحل وفي رواية لا شُفْعَةَ في فِنَاءٍ ولا طريقٍ ولا مَنَّقَبَةَ المَنْقَبَةُ هي الطريق بين
الدارين كأنه نُقِيبَ من هذه إلى هذه وقيل هو الطريق التي تَعْلُو أَنْشَارَ الأَرْضِ وفي
الحديث إِنْهم فَزِعُوا من الطاعون فقال أَرَجُّوْا أَنْ لا يَطْلُعَ إِلَيْنَا نِقَابُهَا قال ابن
الأثير هي جمع نَقِيبٍ وهو الطريق بين الجبلين أَرَادَ أَنه لا يَطْلُعُ إِلَيْنَا من طَرْقِ
المدينة فَأَضْمَرَ عن غير مذكور ومنه الحديث على أُنُقَابِ المدينة مَلَائِكَةٌ لا يَدْخُلُهَا
الطَّاعُونَ ولا الدجالُ هو جمع قلة للنَّقِيبِ [ص 768] والنَّقِيبُ أَنْ يجمع الفرسُ
قوائمه في حُضْرِهِ ولا يَدِسُّطَ يديه ويكون حُضْرُهُ وَثْبًا والنَّقِيبَةُ النَّفْسُ
وقيل الطَّبَّيْعَةُ وقيل الخَلِيقَةُ والنَّقِيبَةُ يُمْنُ الفِعْلِ ابن بُزُرْجٍ ما لهم
نَقِيبَةُ أَي نَفَادُ رَأْيِي ورجل مَيِّمُونُ النَّقِيبَةُ مَبَارِكُ النَّفْسِ مُطَفَّرٌ بما
يُحَاوَلُ قال ابن السكيت إِذا كان مَيِّمُونُ الأَمْرِ يَنْجَحُ فيما حَاوَلَ وَيَطْفَرُ
وقال ثعلب إِذا كان مَيِّمُونُ المَشُورَةِ وفي حديث مَجْدِيَّ بن عمرو أَنه مَيِّمُونُ
النَّقِيبَةُ أَي مُنْجِحُ الفِعَالِ مُطَفَّرٌ المَطَالِبِ التَّهْذِيبِ في ترجمة عرك يقال فلان
مَيِّمُونُ العَرِيكَةِ والنَّقِيبَةُ والنَّقِيبَةُ والطَّبَّيْعَةُ بمعنَى واحد والمَنْقَبَةُ
كَرَمُ الفِعْلِ يقال إِنَّه لَكَرِيمُ المَنَاقِبِ من النَّجَدَاتِ وغيرها والمَنْقَبَةُ
ضِدُّ المَثَلِيَّةِ وقال الليث النَّقِيبَةُ من النَّوْقِ المُوْتَزِرَةِ بَصَرُهَا
عَظَمًا وحُسْنًا بَيِّنَةٌ النَّقَابَةِ قال أَبو منصور هذا تصحيف إِنما هي الثَّقِيبَةُ
وهي الغَزِيرَةُ من النَّوْقِ بالثاءِ وقال ابن سيده ناقة نَقِيبَةُ عَظِيمَةُ الصَّرْعِ
والنَّقِيبَةُ ما أَحَاطَ بالوجه من دَوَائِرِهِ قال ثعلب وقيل لامرأة أَيُّ النساءِ أَبْغَضُ
إِلَيْكَ؟ قالت الحَدِيدَةُ الرُّكْبَةُ القَبِيحَةُ النَّقِيبَةُ الحَاضِرَةُ الكَذِبَةُ وقيل

النُّقْبِيَّة اللّـَوْنُ وَالْوَجْهُ قَالَ ذُو الرِّمَّة يَصِفُ ثَوْرًا .

وَلَا حَ أَزْهَرُ مَشْهُورٌ بِنُقْبِيَّتِهِ ... كَأَنَّ نَزَّهَ حِينَ يَعْلُو عَاقِرًا لَهَا بٌ .
قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فَلَانٌ مَيِّمُونَ النُّقْبِيَّةِ وَالنُّقْبِيَّةُ أَيُّ اللّـَوْنِ وَمِنْهُ سُمِّيَتْ
نِقَابُ الْمَرْأَةِ لِأَنَّهُ يَسْتُرُ نِقَابَهَا أَيُّ لَوْنَهَا بِلَوْنِ النُّقَابِ وَالنُّقْبِيَّةُ
خِرْقَةٌ يَجْعَلُ أَعْلَاهَا كَالسَّرَاوِيلِ وَأَسْفَلُهَا كَالْإِزَارِ وَقِيلَ النُّقْبِيَّةُ مِثْلُ النُّطَاقِ
إِلَّا أَنَّهُ مَخِيطُ الْحُرَّةِ زَحْوُ السَّرَاوِيلِ وَقِيلَ هِيَ سَرَاوِيلٌ بغيرِ سَاقَيْنِ الْجَوْهَرِي
النُّقْبِيَّةُ ثَوْبٌ كَالْإِزَارِ يَجْعَلُ لَهُ حُجْرَةً مَخِيطَةً مِنْ غَيْرِ نَيْفَقٍ وَيُشَدُّ كَمَا
يُشَدُّ السَّرَاوِيلُ وَنِقَابُ الثَّوْبِ يَنْقُبُهُ جَعْلُهُ نُقْبِيَّةً وَفِي الْحَدِيثِ أَلَيْسَتْ نَا
أُمَّنَا نُقْبِيَّتَهَا هِيَ السَّرَاوِيلُ الَّتِي تَكُونُ لَهَا حُجْرَةٌ مِنْ غَيْرِ نَيْفَقٍ فَإِذَا كَانَ لَهَا
نَيْفَقٌ فَهِيَ سَرَاوِيلٌ وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَمْرٍو أَنَّ مَوْلَاةَ امْرَأَةٍ اخْتَلَعَتْ مِنْ كُلِّ
شَيْءٍ لَهَا وَكُلِّ ثَوْبٍ عَلَيْهَا حَتَّى نُقْبِيَّتَهَا فَلَمْ يُذَكِّرْ ذَلِكَ وَالنُّقَابُ الْقِنَاعُ عَلَى
مَارِنِ الْأَنْفِ وَالْجَمْعُ نُقُبٌ وَقَدْ تَنَقَّبَتِ الْمَرْأَةُ وَأَنْتَقَبَتِ وَإِنَّهَا لَحَسَنَةُ
النُّقْبِيَّةِ بِالْكَسْرِ وَالنُّقَابُ نِقَابُ الْمَرْأَةِ التَّهْذِيبُ وَالنُّقَابُ عَلَى وَجْهِهِ قَالَ
الْفَرَاءُ إِذَا أَدْرَكَتِ الْمَرْأَةُ نِقَابَهَا إِلَى عَيْنَيْهَا فَتَلِكُ الْوَصْوَصَةُ فَإِنْ
أَنْزَلَتْهُ دُونَ ذَلِكَ إِلَى الْمَحْجَرِ فَهُوَ النُّقَابُ فَإِنْ كَانَ عَلَى طَرَفِ الْأَنْفِ فَهُوَ
اللِّفَامُ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ النُّقَابُ عَلَى مَارِنِ الْأَنْفِ وَفِي حَدِيثِ ابْنِ سِيرِينَ النُّقَابُ
مُحْدَثٌ أَرَادَ أَنْ النِّسَاءَ مَا كُنَّ يَنْتَقِبْنَ أَيُّ يَخْتَمِرْنَ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ
لَيْسَ هَذَا وَجْهَ الْحَدِيثِ وَلَكِنَّ النُّقَابُ عِنْدَ الْعَرَبِ هُوَ الَّذِي يَبْدُو مِنْهُ مَحْجَرُ الْعَيْنِ وَمَعْنَاهُ
أَنْ إِبْدَاءَ هُنَّ الْمَحْجَرِ مُحْدَثٌ إِذَا كَانَ النُّقَابُ لَاحِقًا بِالْعَيْنِ وَكَانَتْ
تَبْدُو إِحْدَى الْعَيْنَيْنِ وَالْأُخْرَى مُسْتَوْرَةً وَالنُّقَابُ لَا يَبْدُو مِنْهُ إِلَّا الْعَيْنَانِ وَكَانَ اسْمُهُ
عِنْدَهُمُ الْوَصْوَصَةُ وَالْبُرْقُوعَ وَكَانَ مِنْ لِبَاسِ النِّسَاءِ ثُمَّ أَحْدَثْنَا النُّقَابَ بَعْدُ
وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ سَبِيوِيَّةُ .

بِأَعْيُنٍ مِنْهَا مَلِيحَاتِ النُّقْبِيَّةِ ... شَكَلِ التَّجَارِ وَحَلَالِ الْمُكْتَسَبِ .
يُرْوَى النُّقْبِيَّةُ وَالنُّقَابُ رَوَى الْأَوْلَى سَبِيوِيَّةُ وَرَوَى الثَّانِيَةَ الرَّاشِيُّ فَمَنْ قَالَ
النُّقْبِيَّةُ عَنِّي [ص 769] دَوَائِرَ الْوَجْهِ وَمَنْ قَالَ النُّقَابُ أَرَادَ جَمْعَ نِقْبِيَّةٍ مِنْ
الْإِنْتِقَابِ بِالنُّقَابِ وَالنُّقَابُ الْعَالَمُ بِالْأُمُورِ وَمِنْ كَلَامِ الْحِجَاجِ فِي مَنَاطِقَاتِهِ
لِلشَّعْبِيِّ إِنْ كَانَ ابْنُ عَبَّاسٍ لِنِقَابًا فَمَا قَالَ فِيهَا ؟ وَفِي رِوَايَةٍ إِنْ كَانَ ابْنُ عَبَّاسٍ
لِمِنْقَابًا النُّقَابُ وَالْمِنْقَابُ بِالْكَسْرِ وَالتَّخْفِيفِ الرَّجُلُ الْعَالَمُ بِالْأَشْيَاءِ الْكَثِيرِ
الْبَحْثُ عَنْهَا وَالتَّخْفِيفُ عَلَيْهَا أَيُّ مَا كَانَ إِلَّا نِقَابًا قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ النُّقَابُ هُوَ
الرَّجُلُ الْعَلَّامَةُ وَقَالَ غَيْرُهُ هُوَ الرَّجُلُ الْعَالَمُ بِالْأَشْيَاءِ الْمُبْحَثُ عَنْهَا الْفَطْنُ

الشديد الدُّخُولِ فيها قال أَوْسُ بن حَجَرٍ يَمْدَحُ رجلاً .
 نَجِيحٌ جَوادٌ أَخُو مَأْ قَطٍ ... نِقَابٌ يُحَدِّثُ بِالْغَائِبِ .
 وهذا البيت ذكره الجوهري كريم جواد قال ابن بري الرواية نَجِيحٌ مَلِيحٌ أَخُو مَأْ قَطٍ
 قال وإنما غيره من غيره لأنه زعم أن الملاحه التي هي حُسْنُ الخَلْقِ ليست بموضع للمدح
 في الرجال إذ كانت الملاحه لا تجري مجرى الفضائل الحقيقية وإنما المَلِيحُ هنا هو
 المُسْتَشْفَى برأيه على ما حكى عن أبي عمرو قال ومنه قولهم قريشٌ مَلِجُ الناسِ أَي
 يُسْتَشْفَى بهم وقال غيره المَلِيحُ في بيت أَوْسٍ يُرَادُ به المُسْتَتَابُ
 مُجَالَسَتُهُ وَنَقَبَ في الأَرْضِ ذَهَبَ وفي التنزيل العزيز فَذَقُّوا في البلاد هل من
 مَحِيصٍ ؟ قال الفَرَّاءُ قرأه القُرَاءُ فَذَقُّوا (1) .

(1) قوله « قرأه الفراء إلخ » ذكر ثلاث قراءات نقبوا بفتح القاف مشددة ومخففة وبكسرهما
 مشددة وفي التكملة رابعة وهي قراءة مقاتل بن سليمان فنقبوا بكسر القاف مخففة أي ساروا
 في الانقب حتى لزمهم الوصف به) مُشَدِّدًا يقول خَرَفُوا البلادَ فساروا فيها طَلَبًا
 للمَهْرَبِ فهل كان لهم محيصٌ من الموت ؟ قال ومن قرأَ فَذَقُّوا بكسر القاف فإنه
 كالوعيد أَي اذْهَبُوا في البلادِ وَجِيئُوا وقال الزجاج فَذَقُّوا طَوَّوْا وَفَتَّشُوا
 قال وقرأَ الحسن فَذَقُّوا بالتخفيف قال امرؤ القيس .

وقد نَقَّبَتْ في الآفاقِ حتى ... رَضِيَتْ من السَّلامَةِ بالإِيَابِ .
 أَي ضَرَبَتْ في البلادِ أَقْدِيلاً وَأَدْبَرَتْ ابن الأعرابي أَنَقَبَ الرجلُ إِذَا
 سار في البلادِ وَأَنَقَبَ إِذَا صار حَاجِباً وَأَنَقَبَ إِذَا صار نَقِيباً وَنَقَّبَ عن
 الأَخْبَارِ وغيرها بَحَثَ وقيل نَقَّبَ عن الأَخْبَارِ أَخْبِرَ بها وفي الحديث إني لم
 أُوَمِّرْ أَنَّهُ أَذَقَّبَ عن قلوب الناسِ أَي أُفْتَشَ وَأَكْشَفَ والنَّقِيْبُ عَرِيفُ
 القومِ والجمعُ نُقَبَاءُ والنَّقِيْبُ العَرِيفُ وهو شاهدُ القومِ وَضَمَّيْنُهُم وَنَقَبَ عَلَيْهِم
 يَنْقُبُ نِقَابَةً عَرَفَ وفي التنزيل العزيز وَبَعَثْنَا مِنْهُمُ اثْنَيْ عَشَرَ نَقِيباً قال
 أَبُو إِسْحَقٍ النَّقِيْبُ في اللغةِ كالأَمِينِ والكَفِيلِ .

(يتبع)