

## لسان العرب

( رَأَم ) رَأَمَتِ الناقةُ ولدها تَرَأَمُهُ رَأَمًا ورَأَمَانًا عطفًا عليه ولزمته وفي التهذيب رَأَمَانًا أَحَبَّتَهُ قال أَمَ كيف يَنْذِفَعُ ما تُعْطِي العَلْوَقُ به رَأَمَانُ أَنْفٍ إِذَا ما ضُنَّ باللبن ؟ ويروى رَأَمَانَ ورَأَمَانَ فمن نصب فعلى المصدر ومن رفع فعلى البدل من الهاء والناقة رؤوم ورائمة عاطفة على ولدها ورَأَمَهَا عليه عَطَّفَهَا فَتَرَأَمَتْ هي عليه تعطففت ورَأَمُهَا ولدها الذي تَرَأَمُ عليه قال أَبو ذؤيب بمصدره الماءَ رَأَمٌ رَذِيٌّ قال ابن سيده وعندي أَنه سماه بالمصدر الذي هو في معنى مفعول كَأَنه مَرُؤُومٌ رَذِيٌّ والرُّؤَامُ والرُّؤَالُ اللَّعَابُ ابن الأعرابي الرُّؤَامُ الولد الجوهري يقال للبوِّ والولد رَأَمٌ وقال الليث الرُّؤَامُ البوُّ أَو ولد طئيرت عليه غير أُمِّه وَأَنشد كأُمِّهات الرُّؤَمِ أَو مَطَافِلا وقد رَأَمَتْه فهي رَائِمٌ ورؤومٌ ابن سيده والرُّؤَامُ البوُّ وكل من لزم شيئاً وأَلِفَهُ وَأَحَبَّهُ فقد رَأَمَهُ قال عُبَيْدُ بْنُ عَبْدِ بْنِ عُمَيْدَةَ أَبِي إِسْمَاعِيلَ وَالْإِسْلَامُ أَنْ تَرَأَمَ الْخَنَى نَفْسُ رَجَالٍ بِالْخَنَى لَمْ تُذَلَّ لِبْنِ ابْنِ السَّكَيْتِ أَرَأَمْتُهُ عَلَى الْأَمْرِ وَأَطَأَرْتَهُ إِذَا أَكْرَهْتَهُ وَالرُّؤَامُ وَالرُّؤَامُ الْإِسْمَانِيٌّ لِرَأَمَانِ الرَّمَادِ وَقَدْ رَأَمَتِ الرَّمَادَ فَالرَّمَادُ كَالْوَلَدِ لَهَا وَأَرَأَمْنَا الناقة أَي عَطَّفْنَاها عَلَى رَأَمِها الْأَصْمَعِيُّ إِذَا عَطَّفْتَ الناقة على ولد غيرها فَرَأَمْتَهُ فهي رَائِمٌ فَإِنْ لَمْ تَرَأَمْهُ وَلَكِنها تَشَمُّهُ وَلَا تَدْرُ عَلَيْهِ فَهِيَ عَلْوَقٌ وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ تَصِفُ عَمْرُ بَهِمَا تَرَأَمُها وَيَأْبَاهَا تَرِيدُ الدُّنْيَا أَي تَعْطِفُ عَلَيْهِ كَمَا تَرَأَمُ الْأُمُّ وَلِدها وَالنَّاقَةُ حُورَاهَا فَتَشَمُّهُ وَتَتَرَشَّفُهُ وَكُلُّ مَنْ أَحَبَّ شَيْئاً وَأَلِفَهُ فَقَدْ رَأَمَهُ وَرَأَمَ الْجُرْحُ رَأَمًا وَرَأَمَانًا حَسَنًا التَّأَمُّ وَفِي الْمَحْكَمِ انْضَمَّ فُوهَ لِلْبُرِّ وَأَرَأَمَهُ إِرْأَمًا دَاوَاهُ وَعَالَجَهُ حَتَّى رَأَمَ وَفِي الصَّحاحِ حَتَّى يَبْرَأَ أَوْ يَلْتَمُّ وَأَرَأَمَ الرَّجُلَ عَلَى الشَّيْءِ أَكْرَهَهُ وَرَأَمَ الْحَبْلَ يَرَأَمُهُ وَأَرَأَمَهُ فَتَلَهُ فَتَلًا شَدِيدًا وَالرُّؤْمَةُ بِغَيْرِ هَمْزِ الْغِرَاءِ الَّذِي يُلصِقُ بِهِ رِيشَ السَّهْمِ وَحَكَاهَا ثَعْلَبٌ مَهْمُوزَةً الْجَوْهَرِيُّ الرُّؤْمَةُ الْغِرَاءُ الَّذِي يُلصِقُ بِهِ الشَّيْءَ وَالرُّؤْمُ الْخَالِصُ مِنَ الطَّيِّبِاءِ وَقِيلَ هُوَ وَلَدُ الطَّيِّبِ وَالْجَمْعُ أَرَأَمٌ وَقَلْبُوا فَقَالُوا آرَامُ وَالْأُنثَى رَأْمَةٌ أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ بِمِثْلِ جَيْدِ الرُّؤْمَةِ الْعُطْبَيْلِيُّ شَدَّدَ لِلضَّرُورَةِ كَقَوْلِهِ بَعْدَ هَذَا بِيَازِلٍ وَجَنَاءِ أَوْ عَيْهَلٍ أَرَادَ أَوْ عَيْهَلٍ فَشَدَّدَ الْأَصْمَعِيُّ مِنَ الطَّيِّبِاءِ الْآرَامُ وَهِيَ الْبَيْضُ الْخَالِصَةُ الْبِياضِ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ مِثْلُهُ وَهِيَ تَسْكُنُ الرِّمَالَ وَالرُّؤْمُومُ مِنَ الْغَنَمِ الَّتِي تَلْحَسُ ثِيَابَ مَنْ مَرَّ بِهَا وَرَأَمَ الْقَدْحَ يَرَأَمُهُ رَأَمًا وَلَاَمَهُ

أَصْلَحَهُ كَرَأَبَهُ الشَّيْبَانِي رَأَمَتْ شَعْبُ الْقَدَحِ إِذَا أَصْلَحَتْهُ وَأَنْشَدَ وَقَتًا لِي  
بِحَقِّ قَفِيٍّ مِنْ أُورَةِ جُدِّ عَتِّ صَدَعْنَ قَلُوبًا لَمْ تُرَأَمْ شُعُوبَهَا وَالرُّؤْمُ الْإِسْتِ  
عَنْ كِرَاعِ حَكَاهَا بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ وَلَا نَظِيرَ لَهَا إِلَّا الدُّرُؤُومُ وَهِيَ دُوَيْبَةُ قَالَ رُؤْيَةُ  
ذَلَّ وَأَقْعَتُ بِالْحَضِيضِ رُؤْمُهُ وَرِئَامُ مَوْضِعٌ وَقِيلَ هِيَ مَدِينَةٌ مِنْ مَدَائِنِ حِمْيَرَ  
يَحْمِلُهَا أَوْلَادُ أَوْدٍ قَالَ الْأَفُؤُوهُ الْأَوْدِيُّ إِذَا بَنَى أَوْدٍ الَّذِي بِلِيَوَائِهِ  
مُنْدَعَتُ رِئَامُ وَقَدْ غَزَاهَا الْأَجْدَعُ