

لسان العرب

(دم) دمّ الشيء يدّمه دمّاً طلاه والدّمّ مامٌ ما دمّ به ودّمّ الشيء إذا طلّعي والدّمّ مامٌ بالكسر دواء تطلّعي به جبهة الصبي وظاهر عينيه وكل شيء طلّعي به فهو دمّ مامٌ وقال يصف سهماً وخلاً فقنّته حتى إذا تمّ واستوى كمخّصة ساقٍ أو كمتنٍ إمامٍ قرّنت بحقّوَيه ثلاثاً فلم يزغ عن القصد حتى بضمّ رتٍ بدّمّ مامٍ يعني بالدّمّ مامٍ الغراء الذي يُلزق به ريش السهم وعنى بالثلاث الريشات الثلاث التي تُركّب على السهم ويعني بالحقّو مَسْتَدَقّ السهم مما يلي الريش وبضمّ رتٍ يعني ريش السهم طليّاتٍ بالبصيرة وهي الدم والدّمّ مامٌ الطلاء بحمرة أو غيرها قال ابن بري وقوله في البيت الأول وخلاً قنّته ملامّته والإمام الخيط الذي يمدّ عليه البناء وقال الطّير ملاح في الدّمّ مامٍ الطلاء أيضاً كلّ مَشْكُوكٍ عاصفٍ قائل اللّون حدّث الدّمّ مامٌ وقال آخر من كلّ حذو كلةٍ كأنّ جبينها كبدٌ تهيبّاً للبرامٍ دماما وفي كلام الشافعي B وتطلّعي المُعتدّة وجهها بالدّمّ مامٍ وتمسحه نهراً والدّمّ مامٌ الطلاء ومنه دمّمت الثوب إذا طليته بالصبيغ ودّمّ النبت طليّته ودّمّ الشيء يدّمّه دمّاً طلاه وجصّصه الجوهري دمّمت الشيء أدّمّه بالضم كذا طليته بأيّ صبغٍ كان والمدّوم الأحمرة وقد رُدمّيمٌ ومدّومةٌ ودميمةٌ الأخيرة عن اللحياني مَطْلِيّةٌ بالطّحال أو الكبد أو الدّمّ وقال اللحياني دمّمت القيدر أدّمّمها دمّاً إذا طليتها بالدم أو بالطّحال بعد الجدير وقد دمّمت القدر دمّاً أي طيبت وجصّصت ابن الأعرابي الدّمّ نبات والدّمّ القُدور المَطْلِيّةٌ والدّمّ القراة والدّمّ التي تُسدّ بها خصاصات البرام من دمٍ أو لبياً ودّمّ العين الوجعة يدّمّمها دمّاً ودّمّمها الأخيرة عن كراع طلى ظاهرها بدمامٍ ودّمّمت المرأة ما حول عينها تدّمّمه دمّاً إذا طلّته بصبر أو زعفران التهذيب الدّمّ الفعل من الدّمّ مامٍ وهو كل دواء يُلطّخ على ظاهر العين وقول الشاعر تجلّو بقادمتي حمامةً أي كةٍ برداً تُعلّ لثاته بدّمّ مامٍ يعني الذؤور وقد طليّات به حتى رشح والمدّوم الممتلئ شحماً من البعير ونحوه وقد دمّم بالشحم أي أوقر وأنشد ابن بري للأخضر بن هبيّرة حتى إذا دمّمت برنيّ مَرّتكم والمدّوم المتناهي السمن الممتلئ شحماً كأنه طلي بالشحم قال ذو الرمة يصف الحمار حتى انجلّى البرد عنه وهو محتفرّ عرض اللّوى زلق المتنديّن مدّومٌ ودّمّ

وجهه حُسْنًا كأنه طُلِيَ بذلك يكون ذلك في المرأة والرجل والحمار والثور
 والشاة وسائر الدواب ويقال للشيء السمين كأنه زَمَّما دُمَّ بالشحم دَمًّا وقال
 علاءَ قَمَّةٌ كأنه من دم الأَجْواف مَدْمُومٌ ودُمَّ البعير دَمًّا إذا كثر شحمه ولحمه
 حتى لا يجد اللامس مَسَّ حَجْمٌ عظم فيه ودَمَّ السفينة يدُمُّها دَمًّا طلاها بالقار
 ودَمَّ الصَّدْعَ بالدم والشعر المُحْرَق يدُمُّه دَمًّا ودَمَّ مَهٌ بهما كلاهما
 جُمعا ثم طلي بهما على الصَّدْعِ والدِّمَّةُ مَرَبِضُ الغنم كأنه دُمَّ بالبول
 والبعر أي طلي به ومنه حديث إبراهيم النخعي لا بأس بالصلاة في دِمَّةِ الغنم قال
 بعضهم أراد في دِمَّةِ الغنم فحذف النون وشدد الميم وفي النهاية فقلب النون ميمًا
 لوقوعها بعد الميم ثم أَدغم قال أبو عبيد هكذا سمعت الفزاري يُحَدِّثه وإنما هو في
 الكلام الدِّمَّةُ بالنون وقيل دِمَّةُ الغنم مَرَبِضُها كأنه دُمَّ بالبول والبعر أي
 أَلْبَسَ وطُلِيَ ودَمَّ الأرض يدُمُّها دَمًّا سَوَّاهَا والمدَمَّةُ خشبة ذات أسنان
 تُدَمُّ بها الأرض بعد الكراب ويقال لليربوع إذا سَدَّ فا جُحْرَه بنَدْبِثته قد
 دَمَّه يدُمُّه دَمًّا واسم الجُحْرِ الدِّمَّاءُ ممدود والدِّمَّاءُ والدِّمَّةُ
 والدِّمَّمةُ قال ابن الأعرابي ويقال الدِّمَّاءُ ماءٌ والقَصَعَاءُ في جُحْرِ اليربوع
 الجوهري والدِّمَّاءُ إحدى جِحْرَةِ اليربوع مثل الرَّاهِطَاءُ قال ابن بري أسماء
 جِحْرَةِ اليربوع سبعة القاصعَاءُ والنافِقاءُ والراهِطَاءُ والدِّمَّاءُ والعانِقاءُ
 والحائِبياءُ واللُّغَزُّ والجمع دَوامٌ على فَواعِلٍ وكذلك الدِّمَّةُ والدِّمَّمةُ
 أيضًا على وزن الحُمَّمةِ ودَمَّ اليربوع جُحْرَه أي كنسه قال الكسائي لم أسمع أحداً
 يُثَقِّلُ الدِّمَّ ويقال منه قد دَمَّى الرجلُ أو أُدْمِيَ ابن سيده ودَمَّ اليربوع
 الجُحْرَ يدُمُّه دَمًّا غَطَّاه وسَوَّاهُ والدِّمَّمةُ والدِّمَّاءُ تراب يجمعه
 اليربوع ويُخْرَجُه من الجُحْرِ فَيَدُمُّ به بابه أي يسويه وقيل هو تراب يدُمُّ به
 بعض جِحْرَتِه كما تُدَمُّ العينُ بالدِّمَّامِ أي تُطلى ودَمَّ يدُمُّ دَمًّا أسرع
 والدِّمَّةُ القَمَلَةُ الصغيرة أو النَّمَلَةُ والدِّمَّةُ الرجل الحقير القصير كأنه
 مشتق من ذلك ورجل دَمِيمٌ قبيح وقيل حقير وقوم دِمَّامٌ والأُنثى دَمِيمَةٌ وجمعها
 دَمَائِمٌ ودِمَّامٌ أيضاً وما كان دَمِيمًا ولقد دَمَّ وهو يدُمُّ دَمَامَةً وقال
 الكسائي دَمَمَتَ بعدي تَدُمُّ دَمَامَةً قال ابن الأعرابي الدِّمَّيمُ بالذال في قَدِّه
 والدِّمَّيمُ في أخلاقه وقوله كضرائر الحَسَنَاءِ قُلَانٌ لوجْهها حَسَدًا وبَغْيًا
 إنَّه لدَمِيمٌ إنما يعني به القبيح ورواه ثعلب لذَمِيمٍ بالذال من الدِّمَّيمِ الذي هو خلاف
 المدح فَرُدَّ ذلك عليه وقد دَمَمَتَ تَدُمُّ وتَدُمُّ ودَمَمَتَ ودَمَمَتَ دَمَامَةً في
 كل ذلك أَسْأَتَ وأَدْمَمَتَ أي أَوْبَحَّتْ الفَعْلَ الليث يقال أَسَاءَ فلان وأَدَمَّ أي

أقبح والفعل اللازم دَمَّ يَدِمُّ والدميم القبيح وقد قيل دَمَمَتْ يا فلان تَدُمُّ قال
ليس في المضاعف مثله الجوهري دَمَمَتْ يا فلان تَدِمُّ وتَدُمُّ دَمَامَةٌ أَي صِرَتْ
دَمِيمًا وأَنشد ابن بري لشاعر وإني على ما تَزُدُّري من دَمَامَتِي إِذَا قيسَ ذَرعي
بالرَّجَالِ أَطُولُ قال وقال عثمان بن جني دَمِيمٌ من دَمَمْتُ على فَعُلْتُ مثل
لَدَيْتَ فَأَنْتَ لَدَيْبٌ وفي الحديث كان بأُسامة دَمَامَةٌ فقال النبي A قد أَحْسَنَ بنا
إذ لم يكن جارِيَةً الدَّمَامَةُ بالفتح القيصَرُ والقُدْحُ ومنه حديث المُتَعَدِّةِ هو قريب
من الدَّمَامَةِ وفي حديث عمر لا يُزَوِّجَنَّ أَحَدُكُمْ ابْنَتَهُ بِدَمِيمٍ ودَمَّ رَأْسَهُ
يَدُمُّهُ دَمًّا ضربه فَشَدَّخَهُ وشَجَّهَهُ وقال اللحياني هو أن تضربه فتَشَدَّخَهُ أو لا
تَشَدَّخَهُ ودَمَمْتُ ظهره بآجُرَّةٍ أَدُمُّهُ دَمًّا ضَرَبْتَهُ ودمَّ الرجل فلانًا إِذا
عَذَّبَهُ عذابًا تامًّا ودَمَمْتُ إِذا عذب عذابًا نامًّا والدَّمِيمَةُ المفازة لا ماء
بها وأَنشد ابن بري لذي الرُّمَّةِ إِذا التَخَّ الدَّمِيمُ والدَّمِيمُومُ
والدَّمِيمُومَةُ الفلاة الواسعة ودَمَمْتُ الشَّيْءُ إِذا لَزَقْتَهُ بالأرض وطحَّطته
ودَمَمَّهُمْ يَدُمُّهُمْ دَمًّا طحنهم فأهلكهم وكذلك دَمَمَهُمْ ودَمَمْتَهُمَ عليهم وفي
التنزيل العزيز فدَمَمْتَهُمَ عليهم رَبُّهُمْ بِذُنُوبِهِمْ أَي أَهْلَكْتَهُمَ قال دَمَمْتُ أَرَجَفَ
وقال ابن الأنباري دَمَمْتُ أَي غَضِبْتُ وتَدَمَمْتُ الجرحُ برأى قال نصيب وإن هَوَّاهَا في
فؤادي لِقُرْحَةٍ دَوِيَّ مُنْذُ كَانَتْ قَدِ أَبَتْ ما تَدَمَمْتُ الدَّمَامَةُ الغَضَبُ
ودَمَمْتُ عليه كَلِّمَهُ مُغَضَّبًا قال وتكون الدَّمَامَةُ الكلام الذي يُزْعَجُ الرجلَ
إِلاَّ أن أكثر المفسرين قالوا في دَمَمْتُ عليهم أَي أَرَجَفَ الأَرْضَ بهم وقال أبو إسحق
معنى دَمَمْتُ عليهم أَي أَطَبَقَ عليهم العذاب يقال دَمَمْتُ على الشَّيْءِ .

(* قوله « دممت على الشيء إلخ » كذا بالأصل والذي في التهذيب دممت على الشيء
ودممت عليه القبر وفي التكملة ان دمم ودمدم بمعنى واحد) أي أطبقت عليه وكذلك دَمَمْتُ
عليه القبر وما أَشْبَهَهُ ويقال للشيء يُدْفَنُ قَدِ دَمَمْتُ عَلَيْهِ أَي سَوَّيْتُ عَلَيْهِ وَكَذَلِكَ
يقال ناقة مَدَمُومَةٌ أَي قَدِ أُلْبِسَهَا الشَّحْمُ إِذَا كَرَّرْتَ الإِطْباقَ قَلتَ دَمَمْتُ عَلَيْهِ
والدَّمَامَةُ عُشْبَةٌ لها ورقة خضراء مُدَوَّرَةٌ صغيرة ولها عِرْقٌ وَأَصْلُ مِثْلِ الْجَزَرَةِ
أَبْيَضٌ شَدِيدٌ الحَلَاوَةُ بِأَكْثَرِ النَّاسِ وَيَرْتَفِعُ مِنْ وَسْطِهَا قَصَبَةٌ قَدْرُ الشَّيْبِ فِي رَأْسِهَا
بُرْعُومَةٌ مِثْلُ بُرْعُومَةِ البَصْلِ فِيهَا حَبٌّ وَجَمَعَهَا دَمَامَةٌ حَكَى ذَلِكَ أَبُو حَنِيفَةَ
وَالدَّمَامَةُ شَيْءٌ يَشْبَهُ القَطِرَانَ يَسِيلُ مِنَ السَّلَامِ وَالسَّمْرِ أَحْمَرُ الوَاحِدُ
دُمَمٌ وَهُوَ حَيَضَةٌ أُمٌّ أَسْلَامٌ يَعْنِي شَجَرَةً وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو الدَّمَمُ أَصُولُ
الصَّلْبِيَّانِ المُحْيِلِ فِي لُغَةِ بَنِي أَسَدٍ وَهُوَ فِي لُغَةِ بَنِي تَمِيمٍ الدَّمَمُ نَدْنُ شَمْرِ أُمٍّ
الدَّمَمُ هِيَ الطَّبِيبةُ وَأَنشَدَ عَرَّاءُ بَدِيضًا كَأُمِّ الدَّمَمِ وَالدَّمَمَةُ لُغْبَةُ

والدُّمَّةُ الطريفة والدُّمَّةُ بالكسر البعرة والدُّمَّةُ مادِم من الأرض روابٍ سهلةٌ
والمُدَمَّمُ المطوي من الكرارِ قال الشاعر تَرَبَّعٌ بِالْفَأْوَينِ ثم مَصِيرُها إلى
كلِّ كَرِيٍّ من لَاصَفِ مُدَمَّمٍ