

## لسان العرب

( ألم ) الأَلَمُ الوجَعُ والجمع آلامٌ وقد أَلِمَ الرجلُ يَأْأَلِمُ أَلَمًا فهو أَلِيمٌ ويُجَمَعُ الأَلَمُ أَلَمًا وتَأَلَّمَ وآلَمْتُهُ والأَلِيمُ المُوَلِّمُ المُوَجِّعُ مثل السَّمِيعِ بمعنى المُسْمِعِ وأنشد ابن بري لذي الرمة يَصُكُّ خُدُودَهَا وهَجَّ أَلِيمٌ والعَذَابُ الأَلِيمُ الذي يَبْلُغُ إِيجَاءُهُ غَايَةَ البُلُوغِ وَإِذَا قَلتَ عَذَابَ أَلِيمٍ فهو بمعنى مُؤَلِّمٍ قال ومثله رجلٌ وجِعَ وضربَ وجِعَ أَي مُوجِّعٌ وتَأَلَّمَ فلانٌ من فلانٍ إِذَا تَشَكَّى وتَوَجَّعَ منه والتَّأَلَّمَ التَّوَجَّعُ والإِيْلَامُ الإِيْجَاعُ وَأَلِمَ بَطْنَهُ من باب سَفِهَ رَأَىهُ الكسائي يقال أَلِمْتَ بَطْنَكَ ورَشِدْتَ أَمْرَكَ أَي أَلِمَ بَطْنُكَ ورَشِدَ أَمْرُكَ وانتِصابُ قوله بَطْنُكَ عند الكسائي على التفسير وهو معرفة والمُفَسِّرَاتُ نَكَرَتْ كقولك قَرَّرْتُ بِهِ عَيْنًا وضَمُّتُ بِهِ ذَرْعًا وذلك مذكور عند قوله D إِلاَّ مَنْ سَفِهَ نَفْسَهُ قال ووجه الكلام أَلِمَ بَطْنُهُ يَأْأَلِمُ أَلَمًا وهو لازم فَحْوًى لِعِلْمِهِ إِلى صاحبِ البَطْنِ وخَرَجَ مُفَسِّرًا في قوله أَلِمْتَ بَطْنُكَ والأَلِيمَةُ الأَلَمُ ويقال ما أَخَذَ أَيَلْمَةً ولا أَلَمًا وهو الوجَعُ وقال ابن الأَعرابي ما سمعت له أَيَلْمَةً أَي صَوِّتًا وقال شمر عنه ما وَجَدْتَ أَيَلْمَةً ولا أَلَمًا أَي وَجَعًا وقال أَبو عمرو الأَيَلْمَةُ الحَرَكَةُ وأنشد فما سمعت بعد تلك النِّسْأَمَةَ منها ولا مِندَهُ هناك أَيَلْمَهُ قال الأزهري وقال شمر تقول العرب أَمَّا وَايٌ لَأُبَيِّتَنَّكَ على أَيَلْمَةٍ ولأَدَعَنَّ نَوْمَكَ تَوَّابًا ولأُتَيْدَنَّ مَبْرَكَكَ ولأُدْخِلَنَّ صَدْرَكَ غَمَّةً كَلَّمَهُ في إِدْخَالِ المَشَقَّةِ عَلَيْهِ والشَّدَّةِ وأَلْوَمَةٌ موضع قال صخر الغي القائد الخَيْلَ من أَلْوَمَةٍ أَوْ من بَطْنِ وادٍ كَأَنَّهَا العَجْدُ .

( \* قوله « قال صخر الغي » أنشده في ياقوت هكذا .

هم جلبوا الخيل من ألومة أو ... من بطن عمق كأنها البجد .

جمع بجد وهو كساء مخطط اه وتقدم للمؤلف في مادة عجد بغير هذه الألفاظ ) وفي التهذيب

ويَجْلِبُوا الخَيْلَ من أَلْوَمَةٍ أَوْ من بَطْنِ عَمَقٍ كَأَنَّهَا البُجْدُ