



حينئذ فَخَّارٌ وقال الأَخفش نحوَه وقال كُؤْلٌ شَيْءٌ له صوت فهو صَلَاةٌ من غير الطين  
وفي حديث ابن عباس في تفسير الصَّلَاة هو الصَّلَاة الذي يقع على الأرض  
فَتَنْدَشَقُّ فَيَجِفُّ فيصير له صوت فذلك الصَّلَاة وقال مجاهد الصَّلَاة حَمَأٌ  
مَسْنُونٌ قال الأزهري جَعَلَهُ حَمَأً مَسْنُوناً لِأَنَّهُ جَعَلَهُ تَفْسِيراً لِلصَّلَاةِ ذَهَابَ إِلَى  
صَلِّ أَيْ أَنْتَنَ قَالَ وَصَدَّرَتْ مُخْلِطُهَا جَدِيدٌ وَكُؤْلٌ صَلَالٌ لَهَا رَثِيدٌ يَقُولُ  
عَطَشَتْ فَصَارَتْ كَالْأَسْقِيَةِ الْبَالِيَةِ وَصَدَّرَتْ رِوَاءً جُدُوداً وَقَوْلُهُ وَكُؤْلٌ صَلَالٌ لَهَا  
رَثِيدٌ أَيْ صَدَقَتْ الْأَكَلَ بَعْدَ الرَّيِّ فَصَارَ كُلُّ صَلَالٍ فِي كَرِشِهَا رَثِيداً بِمَا  
أَصَابَتْ مِنَ النَّبَاتِ وَأَكَلَتْ الْجَوْهَرِي الصَّلَاةُ الطين الحُرُّ خُلِطَ بِالرَّمْلِ فَصَارَ  
يَتَصَلِّ إِذَا جَفَّ فَإِذَا طُبِخَ بِالنَّارِ فَهُوَ الْفَخَّارُ وَصَلَّ الْبَيْضُ صَلِيلاً  
سَمِعَتْ لَهُ طَنِيناً عِنْدَ مُقَارَعَةِ السُّيُوفِ الْأَصْمَعِي سَمِعَتْ صَلِيلَ الْحَدِيدِ يَعْنِي صَوْتَهُ  
وَصَلَّ الْمِسْمَارُ يَصِلُ صَلِيلاً إِذَا ضُرِبَ فَأُكْرَهُ أَنْ يَدْخُلَ فِي شَيْءٍ وَفِي التَّهْذِيبِ  
أَنْ يَدْخُلَ فِي الْقَتِيرِ فَأَنْتَ تَسْمَعُ لَهُ صَوْتاً قَالَ لَبِيدٌ أَحْكَمَ الْجُنْثِيَّ مِنْ  
عَوْرَاتِهَا كُؤْلٌ حِرْبَاءٌ إِذَا أُكْرَهُ صَلِّ .

( \* قوله « عوراتها » هي عبارة التهذيب وفي المحكم صنعتها ) .

الْجُنْثِيَّ بِالرَّفْعِ وَالنَّصْبِ فَمَنْ قَالَ الْجُنْثِيَّ بِالرَّفْعِ جَعَلَهُ الْحَدَّادُ أَوْ  
الزَّرَّادُ أَيْ أَحْكَمَ صَنْعَةَ هَذِهِ الدَّرْعِ وَمَنْ قَالَ الْجُنْثِيَّ بِالنَّصْبِ جَعَلَهُ  
السِّيفَ يَقُولُ هَذِهِ الدَّرْعُ لَجَوْدَةِ صَنْعَتِهَا تَمْنَعُ السِّيفَ أَنْ يَمْضِيَ فِيهَا وَأَحْكَمَ  
هَذَا رَدٌّ وَقَالَ خَالِدُ بْنُ كَلْثُومٍ فِي قَوْلِ ابْنِ مِقْبَلٍ لِيَدِيدِكَ بَنُو عُثْمَانَ مَا دَامَ  
جِدُّهُمْ عَلَيْهِ بِأَصْلَالٍ تُعَرِّسِي وَتُخْشِبُ الْأَصْلَالَ السُّيُوفُ الْقَاطِعَةُ الْوَاحِدُ صَلِّ  
وَصَلَّتِ الْإِبِلُ تَصِلُ صَلِيلاً يَبْسُتُ أَمْعَاؤُهَا مِنَ الْعَطَشِ فَسَمِعَتْ لَهَا صَوْتاً عِنْدَ  
الشُّرْبِ قَالَ الرَّاعِي فَسَقَوْا صَوَادِيَّ يَسْمَعُونَ عَشِيَّةً لِلْأَمَاءِ فِي أَجْوَاهِنَ  
صَلِيلاً التَّهْذِيبُ سَمِعَتْ لَجُوفَهُ صَلِيلاً مِنَ الْعَطَشِ وَجَاءَتْ الْإِبِلُ تَصِلُ عَطَشاً وَذَلِكَ إِذَا  
سَمِعَتْ لِأَجْوَاهِهَا صَوْتاً كَالْبُحَّةِ وَقَالَ مُزَاهِمُ الْعُقَيْدِيُّ يَصِفُ الْقَطَا غَدَتٌ مِنْ  
عَلَايِهِ بَعْدَ مَا تَمَّ ظِمْمُؤُهَا تَصِلُ وَعَنْ قَيْضِ بْنِ زِيَادٍ مَجْهَلٌ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ  
فِي قَوْلِهِ مِنْ عَلَايِهِ مِنْ فَوْقِهِ يَعْنِي مِنْ فَوْقِ الْفَرْخِ قَالَ وَمَعْنَى تَصِلُ أَيْ هِيَ  
يَابِسَةٌ مِنَ الْعَطَشِ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ مَعْنَى قَوْلِهِ مِنْ عَلَايِهِ مَنْ عِنْدَ فَرْخِهَا وَصَلَّ  
السُّقَاءُ صَلِيلاً يَبْسُ وَالصَّلَاةُ الْجِلْدُ الْيَابِسُ قَبْلَ الدِّبَاغِ وَالصَّلَاةُ الْأَرْضُ  
الْيَابِسَةُ وَقِيلَ هِيَ الْأَرْضُ الَّتِي لَمْ تُمَطَّرْ .

( \* قوله « وقيل هي الارض التي لم تمطر إلخ » هذه عبارة المحكم وفي التكملة وقال ابن  
دريد الصلة الارض الممطرة بين أرضين لم يمطرن ) بين أرضين مَمَطُورَتَيْنِ وَذَلِكَ لِأَنَّهَا

يابسة موصولة وقيل هي الأرض ما كانت كالساهرة والجمع صلال أبو عبيد قديره في  
 الصلالة وهي الأرض وخفف جيد الصلالة أي جيد الجلد وقيل أي جيد النعل  
 سمي باسم الأرض لأن النعل لا تسمى صلالة ابن سيده وعندني أن النعل تسمى  
 صلالة ليابسها وتصويتها عند الوطاء وقد صلات الخفف والصلالة بطانة الخفف  
 والصلالة المطرة المتفرقة القليلة والجمع صلال ويقال وقع بالأرض صلال من مطر  
 الواحدة صلالة وهي القطاع من الأمطار المتفرقة يقع منها الشيء بعد الشيء قال  
 الشاعر سيكفيك الإله بمسلمات كجندل لبيّن تطرد الصلالا وقال ابن  
 الأعرابي في قوله كجندل لبيّن تطرد الصلالا قال أراد الصلال وهي بقايا  
 تبقى من الماء قال أبو الهيثم وغلط إنما هي صلالة وصال وهي مواقع المطر  
 فيها نبات فالإبل تتبعها وترعاها والصلالة أيضا القطعة المتفرقة من العشب سمي  
 باسم المطر والجمع كالجمع وصل اللحم يصل بالكسر ملولا وأصل أنتن  
 مطبوخا كان أو نيئا قال الحطيئة ذاك فتى يبدل ذاق قدره لا يفسد اللحم  
 لديه الصللول وأصل مثل وقيل لا يستعمل ذلك إلا في النسيء قال ابن بري أما قول  
 الحطيئة الصللول فإنه قد يمكن أن يقال الصللول ولا يقال صل كما يقال العطاء  
 من أعطى والقُلوع من أقلعت الحمى قال الشماخ كأن نطاة خيدير  
 زودته بكور الورد ريشة القلوع وصالات اللجام شدد للكثرة  
 وقال الزجاج أصل اللحم ولا يقال صل وفي التنزيل العزيز وقالوا أذا  
 صلالنا في الأرض قال أبو إسحق من قرأ صلالنا بالصاد المهملة فهو على ضربين  
 أحدهما أنتن وتغينا وتغينا وتغينا وتغينا من صل اللحم وأصل إذا  
 أنتن وتغير والضرب الثاني صلالنا يبيسنا من الصلالة وهي الأرض اليابسة وقال  
 الأصمعي يقال ما يبر فعه من الصلالة من هوانه عليه يعني من الأرض وفي الحديث كل  
 ما ردت عليك قوسك ما لم يصل أي ما لم يندتن وهذا على سبيل الاستحباب فإنه  
 يجوز أكل اللحم المتغير الريح إذا كان ذكيا وقول زهير تلاجج مضعه فيها  
 أنيض أصلات فهي تحت الكشح داء قيل معناه أنتنت قال ابن سيده فهذا يدل  
 على أنه يستعمل في الطبخ والشواء وقيل أصلات هنا أثقلت وصل الماء  
 آجن وماء صلال آجن وأصله القدم غيبره والصلالة والصلالة  
 والصلالة بقرية الماء في الإدارة وغيرها من الآنية أو في الغدير والصلال  
 بقايا الماء قال أبو وجزة ولم يكن ملاك للقوم يندل لهم إلا الصلال لا  
 تلو على حسب وكذلك البقية من الدهن والزيت قال العجاج كأن عيذيه من  
 الغور قلاتان في لحددي صفاً منقور صفران أو حوجلاتنا قارور

غَيَّرَتَا بِالذِّمَّحِ وَالتَّمْبِيرِ صَلاصِلَ الزَّيْتِ إِلَى الشُّطُورِ وَأَنشَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ  
صَلاصِلُ قَالَ ابْنُ بَرِي صَوَابَهُ صَلاصِلَ بِالْفَتْحِ لِأَنَّهُ مَفْعُولٌ لَغَيَّرَتَا قَالَ وَلَمْ يُشَبِّدْهُمَا  
بِالْجِرَارِ وَإِنَّمَا شَبِّدْهُمَا بِالْقَارُورَتَيْنِ قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ شَبِّدَهُ أَعْيُنُهَا حِينَ غَارَتِ  
بِالْجِرَارِ فِيهَا الزَّيْتُ إِلَى أَنْصَافِهَا وَالصُّلاصِلُ نَاصِيَةُ الْفَرَسِ وَقِيلَ بِيَاضِ فِي شَعْرِ  
مَعْرِفَةِ الْفَرَسِ أَبُو عَمْرٍو هِيَ الْجُمَّةُ وَالصُّلاصِلَةُ لِلْوَفْرِ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ صَلاصِلَ  
إِذَا أَوْعَدَ وَصَلاصِلَ إِذَا قَتَلَ سَيِّدَ الْعَسْكَرِ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ الصُّلاصِلُ الْقَدَاحُ  
الصَّغِيرُ الْمُحْكَمُ وَالصُّلاصِلُ مِنَ الْأَقْدَاحِ مِثْلُ الْغُومَرِ هَذِهِ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ  
الصُّلاصِلُ الرَّاعِي الْحَازِقُ وَقَالَ اللَّيْثُ الصُّلاصِلُ طَائِرٌ تَسْمِيهِ الْعَجْمُ الْفَاحِشَةُ وَيُقَالُ بِلِ  
هُوَ الَّذِي يُشَبِّهُهَا قَالَ الْأَزْهَرِيُّ هَذَا الَّذِي يُقَالُ لَهُ مَوْسِحَةٌ .

( \* قوله « مَوْسِحَةٌ » كَذَا فِي الْأَصْلِ مِنْ غَيْرِ نَقْطِ ) ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الصُّلاصِلُ الْفَاحِشَةُ  
وَاحِدُهَا صُلاصِلٌ وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ الصُّلاصِلَةُ وَالْعِكْرَمَةُ وَالسَّعْدَانَةُ الْحَمَامَةُ  
الْمُحْكَمُ وَالصُّلاصِلُ طَائِرٌ صَغِيرٌ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْمُصَلَّلُ الْأَسْكَفُ وَهُوَ الْإِسْكَافُ عِنْدَ  
الْعَامَّةِ وَالْمُصَلَّلُ أَيْضًا الْخَالِصُ الْكَرَمُ وَالذَّسَبُ وَالْمُصَلَّلُ الْمَطْرُ الْجَوْدُ  
الْفَرَاءُ الصَّلَاةُ بِقَيْيَةِ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ وَالصَّلَاةُ الْمَطْرَةُ الْوَاسِعَةُ وَالصَّلَاةُ  
الْجَلِيدُ الْمُنْتَنُ وَالصَّلَاةُ الْأَرْضُ الصُّلْبَةُ وَالصَّلَاةُ صَوْتُ الْمَسْمَارِ إِذَا أُكْرِهَ ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ الصَّلَاةُ الْمَطْرَةُ الْخَفِيفَةُ وَالصَّلَاةُ قُوَارَةُ الْخُفِّ الصُّلْبَةُ وَالصَّلُّ  
الْحَيَّةُ الَّتِي تَقْتُلُ إِذَا نَهَشَتْ مِنْ سَاعَتِهَا غَيْرَهُ وَالصَّلُّ بِالْكَسْرِ الْحَيَّةُ الَّتِي لَا تَنْفَعُ  
فِيهَا الرُّقِيَّةُ وَيُقَالُ إِنَّهَا لَصَلُّ صُفِيٍّ إِذَا كَانَتْ مُذَكَّرَةً مِثْلُ الْأَفْعَى وَيُقَالُ  
لِلرَّجْلِ إِذَا كَانَ دَاهِيًا مُذَكَّرًا إِنَّهُ لَصَلُّ أَصْلَالٍ أَيْ حَيَّةٌ مِنَ الْحَيَّاتِ مَعْنَاهُ أَيْ  
دَاهٍ مُذَكَّرٌ فِي الْخُصُومَةِ وَقِيلَ هُوَ الدَاهِيُ الْمُذَكَّرُ فِي الْخُصُومَةِ وَغَيْرِهَا قَالَ ابْنُ بَرِي  
وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ إِنَّ كُنْتُ دَاهِيَةً تُخْشَى بِوَأَثْقُهَا فَقَدْ لَقِيْتِ صُمْلًا صَلُّ  
أَصْلَالِ ابْنِ سَيْدِهِ وَالصَّلُّ وَالصَّلُّ وَالصَّلُّ الدَاهِيَةُ وَصَلَّتْهُمْ الصَّلَاةُ تَصَلُّهُمْ بِالضَّمِّ  
أَيْ أَصَابَتْهُمْ الدَاهِيَةُ أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ إِنَّهُ لَصَلُّ أَصْلَالٍ وَإِنَّهُ لَهْتَرُ أَهْتَارٍ يُقَالُ  
ذَلِكَ لِلرَّجْلِ ذِي الدَّهَاءِ وَالْإِرْبِ وَأَصْلُ الصَّلِّ مِنَ الْحَيَّاتِ يُشَبِّدُ الرَّجْلَ بِهِ إِذَا  
كَانَ دَاهِيَةً وَقَالَ النَّابِغَةُ الذَّبْيَانِيُّ مَاذَا رُزِئْنَا بِهِ مِنْ حَيَّةٍ ذَكَرَ نَضْرًا  
بِالرَّزَايَا صَلِّ أَصْلَالٍ وَصَلِّ الشَّرَابِ يَصُلُّهُ صَلًّا صَفَّاهُ وَالْمَصَلَّةُ الْإِنَاءُ  
الَّذِي يُصَفَّى فِيهِ بِمَانِيَةٍ وَهُمَا صَلَّانِ أَيْ مِثْلَانِ عَنْ كِرَاعٍ وَالصَّلُّ وَالْيَعْضِيدُ  
وَالصَّفْصِلُ شَجَرٌ وَالصَّلُّ نَبْتُ قَالَ رَعَيْتُهَا أَكْرَمَ عُودٍ عُودِ الصَّلِّ  
وَالصَّفْصِلُ وَالْيَعْضِيدُ وَالصَّلِّيَانُ شَجَرٌ قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ الصَّلِّيَانُ مِنَ  
الطَّرِيفَةِ وَهُوَ يَنْبُتُ صُعْدًا وَأَصْخَمَهُ أُعْجَازُهُ وَأُصُولُهُ عَلَى قَدْرِ نَبْتِ الْحَلِيِّ

ومَنَابِتُهُ السُّهُولُ والرِّيَاضُ قالَ وقالَ أبو عمرو الصَّلَيانُ من الجَذْبَةِ لغِلَظِهِ  
وبقائه واحده صَلَّيَانَةٌ ومن أمثال العرب تقول للرجل يُقَدِّمُ على اليمين الكاذبة ولا  
يَتَتَعَتَّعُ فيها جَذَّها جَذَّ العَيْرِ الصَّلَّيَانَةَ وذلك أن العَيْرَ إذا  
كَدَمَها بِرِفْيِهِ اجْتَثَّها بِأَصْلِها إذا ارْتَعَاها والتشديد فيها على اللام والياءُ  
خفيفة فهي فِعْلِيَانَةٌ من الصَّلَّيِّ مثل حِرْمِيَانَةٍ من الحِرْمِ ويجوز أن يكون من  
الصَّلَّيِّ والياءُ والنون زائدتان التهذيب والصَّلَّيَانُ من أَطِيبِ الكَلْبِ وله جِعْثِنَةٌ  
ووَرقُهُ رقيق ودارَةٌ صُلْمٌ موضع عن كراع