

لسان العرب

(ذهب) تَضَهَّيبُ القَوَسِ والرُّمُحِ عَرَضُهُمَا على النار عند التَّثْقِيفِ وَضَهَّيْبُهُ بالنار لَوَسَّحَهُ وَغَيَّرَهُ وَضَهَّيْبُ اللَّحْمِ شَوَاهُ على حِجَارَةٍ مُحَمَّاةٍ فَهُوَ مُضَهَّيْبٌ وَقِيلَ ضَهَّيْبُهُ شَوَاهُ وَلَمْ يُبَالِغْ فِي زُضْجِهِ أَبُو عَمْرٍو لِحْمِ مُضَهَّيْبِ مَشْؤِيٍّ على النار وَلَمْ يَنْضَجْ قَالَ امرؤ القيس .

زَمْشٌ بِأَعْرَافِ الجِيَادِ أَكْفَانًا ... إِذَا زَحْنٌ قُمْنَا عَنْ شَوَاءٍ مُضَهَّيْبٍ

أَبُو عَمْرٍو إِذَا أَدْخَلْتَ اللَّحْمَ النَّارَ وَلَمْ تُبَالِغْ فِي زُضْجِهِ قَلْتَ ضَهَّيْبَتَهُ فَهُوَ مُضَهَّيْبٌ وَقَالَ اللَّيْثُ اللَّحْمَ المُضَهَّيْبُ الَّذِي قَدْ شُؤِيََ على جَمْرٍ مُحَمَّيٍّ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ الضَّهَّيْبُ القَوَسُ الَّتِي عَمِلَتْ فِيهَا النَّارُ وَالضَّيْحَاءُ مِثْلُهَا الأَزْهَرِيُّ فِي تَرْجَمَةِ هَضْبٍ وَفِي النُّوَادِرِ هَضَبَ القَوْمِ وَضَهَّيْبُوا وَهَلَلَبُوا وَأَلَلَبُوا وَحَطَّيْبُوا كَلَّيْبُهُ الإِكْثَارُ والإِسْرَاعُ وَالضَّيْهَبُ كُلُّ قُفٍّ أَوْ حَزْنٍ أَوْ مَوْضِعٍ مِنَ الجَبَلِ تَحَمَّى عَلَيْهِ الشَّمْسُ حَتَّى يَنْدَشُؤِيَّ عَلَيْهِ اللَّحْمُ وَأَنْشَدَ وَغَرَّ تَجِيْشُ قُدُورُهُ بِضَيَاهِبٍ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ الَّذِي أَرَادَ اللَّيْثُ إِنَّمَا هُوَ الصَّيْهَبُ بِالصَّادِ وَكَذَلِكَ هُوَ فِي البَيْتِ « تَجِيْشُ قُدُورُهُ بِضَيَاهِبٍ » جَمْعُ الصَّيْهَبِ وَهُوَ اليَوْمُ الشَّدِيدُ الحَرِّ قَالَه أَبُو عَمْرٍو