(ردف) الرِّد ْفُ ما تَبيع َ الشيء َ وكل شيء تَبيع شيئا ً فهو رِد ْفُه وإذا تَتابع شيء خلف شيء فهو التَّبَرادُ فُ والجمع الرَّ ُدافَى قال لبيد عُدْافِرة ٌ تَقَمَّ صُ بالرِّ ُدافَى تَخَوَّ َنَها نُزولي وار ْتِحالي ويقال جاء القوم ر ُدافَى أَي بعضهم يتبع بعضا ً ويقال للحُداة ِ الرِّ دُافَى وأَنشد أَ بو عبيد للراعي وخُود من اللَّ عَي تَسَمَّ عَوْنَ بالضَّحَى قَرِيضَ الرِّدُافَى بالغيناء المُهَوِّدِ وقيل الرِّدُافَى الرَّدَيف وهذا أَمْر ليس له رِد°ْفُ أَي ليس له تَب ِعة ٌ وأَر ْدَفَه أَمْرٌ لغة ٌ في رَد ِفَه مثل تَب ِعَه ُ وأَ ت ْب َع َه بمعناً ي قال خُز َي ْمة ُ بن مالك ابن نهَ «د ٍ إذا الجَوْزاء ُ أَر ْد َ فَ َ تِ الثّ يُر َيًّا ظ َن َن ْت ُ بآلِ فاط ِم َه َ الظّ يُن ُونا يعني فاطمة َ بنت َ يَـذ °كـُر َ بن ع َـنـَز َه َ أ َح َد ِ القار ِظ َين قال ابن برى ومثل هذا البيت قول الآخر ق َلام ِسة ساسُوا الأُمور َ فأ َح ْس َنوا س ِياس َت َها حتى أ َق َر ّ َت ْ ل ِم ُر ْد ِف ِ قال ومعنى بيت خزيمة على ما حكاه عن أَبي بكر بن السراج أَن الجوزاء تَر ْد َفُ الثري َّا في اشْت ِداد ِ الحر ّ فَـتـَـتـَكـَبّّـَدُ السماء في آخر الليل وعند ذلك تـَنـْقطع ُ المياه وتـَجـِفَّ ُ فتتفرق الناسُ في طلب المياه فَتَغَيِب ُ عنه مَح ْب ُوب َت ُه فلا يدري أَين م َض َت ْ ولا أَين نزلت وفي حديث بَد ْرِ فأ َم َد ّ َ ه ُم ُ اللهّ بأ َلفٍ من الملائكة م ُر ْد ِف ِين َ أَي م ُتتابعين َ ي َر ْد َف ُ بعضيُهم بعضا ً ور َد ْفُ كل شيء مؤخ ّ َر ُه والر ّ ِد ْفُ الك َفَ َل ُ والعج ُز ُ وخص بعضهم به ءَج ِيز َة َ المرأ َة والجمع من كل ذلك أ َر ْداف ُ والر ّ َواد ِف ُ الأ َء ْجاز ُ قال ابن سيده ولا أَ دري أَ هو جمع رِ دفٍ نادر أَ م هو جمع راد ِفة ٍ وكله من الإتباع وفي حديث أَ بي هريرة على أَ كتافيها أَ مثال ُ النَّ واجرِد ِ شَح ْما ً تَد ْعونه أَ نتم الرِّ واد ِفَ هي طرائيق ُ الشَّحَّم ِ واحدتها راد ِفة ٌ وتَرَادَ فَ الشيء ُ تَبيع بعضُه بعضا ً والترادف ُ التتابع قال الأَصمعي تَعاوَنهُوا عليه وتَرادفوا بمعنى والتَّرادهُ وُ كَنِاية عن فعل ِ قبيح مشتق من ذلك والار°ترداف ُ الاس°ترد°بار ُ يقال أَتينا فلانا ً فار°تردَ ف°ناه أَي أَخذناه من ورائه أَ خذا ً عن الكسائي والم ُترَاد ِف ُ كل قافية اجتمع في آخرها ساكنان وهي متفاعلان . (* قوله « متفاعلان إلخ » كذا بالأصل المعوِّل عليه وشرح القاموس) ومستفعلان ومفاعلان ومفتعلان وفاعلتان وفعلتان وفعليان ومفعولان وفاعلان وفعلان ومفاعيل وفعول سمي بذلك لأَن غالب العادة في أَواخر الأَبيات أَن يكون فيها ساكن واحد رَو ِيًّا ً مقيدا ً كان أَو وص°لا ً أَ و خُروجا ً فلما اجتمع في هذه القافية ساكنان مترادفان كان أَحدُ الساكنين رِد°ْفَ الآخرَ ولاحقا ً به وأرَ د َ فَ الشيء َ بالشيء وأر ْ د َ ف َه عليه أ َ ت ْ ب َع َه عليه قال

فأ َر ْد َ ف َت ْ خ َيلا ً على خ َي ْل َ لي كالث ّ ِق ْل إذ ْ عالى به الم ُع َل ّ ِي ور َد ِف َ الرجل َ وأَ ر ْد َ ف َه ر َ ك ِب َ خ َ لـ ْ ف َه وار ْ ت َد َ ف َه خ َ لـ ْ ف َه على الدابة ور َد ِ يف ُك َ الذي ي ُراد ِ ف ُك والجمع رُد َفاء ور ُداف َى كالف ُراد َى جمع الفريد أ َبو الهيثم يقال ر َد ِف ْت ُ فلانا ً أ َي صرت له رِد ْفا ً الزجاج في قوله تعالى بأ َلـ ْفٍ من الملائكة ِ م ُر ْد ِ ف ِين َ معناه يأ ْتون فِر ْقَةً بعد فرقة وقال الفراء مردفين متتابعين قال ومُر ْد َفِينَ فُع ِلَ بهم ور َد ِ ف ْت ُه و أَ ر ْد َ ف ْت ُه بمعنى واحد شمر ر َد ِ ف ْت ُ و أَ ر ْد َ ف ْت ُ إذا ف َع َلـ ْت َ بنفسك فإذا فعلت بغيرك فأ َر °د َ ف ْ ت ُ لا غير قال الزجاج يقال ر َد ِ ف ْ ت ُ الرجل إذا ركبت خلفه وأَر ْد َ ف ْت ُه أَركبته خلفي قال ابن بري وأَ نكر الز ّ يُ ب َي ْد ِي أَ ر ْد َ ف ْت ُه بمعنى أَ ركبته معك قال وصوابه ار ْ ت َد َ ف ْ ت ُه فأ َ ما أ َ ر ْ د َ ف ْ ت ُه ور َ د ِ فت ُه فهو أ َ ن تكون أ َ نت ر ِ د ْ فا ً له وأَنشد إذا الجو ْزاء ُ أَر ْد َ فَ َت ِ الثِّ يُر َيًّا لأَن الج َو ْزاء خ َلـ ْف الثريا كالرِّ ِد ْف الجوهري الرِّيد°فُ المُر ْتَدِفُ وهو الذي يركب خلف الراكب والرِّيَّديفُ المُر ْتَدِفُ والجمع رِداف ٌ واس ْتَر ْد َ فَ ه سَأَ لَه أَن ي ُر ْد ِفَه والرِّ د ْفُ الراكب خ َلمْ هَ َكُ والرِّد ْفُ الح َقيبة ُ ونحوها مما يكون وراء الإنسان كالرِّد ْف قال الشاعر فبرتُّ على ر َح ْلي وبات َ م َكان َه أُراق َب ُ ر ِ د ْ في تارة ً وأ ُباص ِر ُه ْ وم ُراد َ ف َة ُ الج َراد ِ ر ُ كُوب ُ الذكر والأُ ُ نثى والثالث عليهما ودابة ٌ لا ت ُر ْد ِف ُ ولا ت ُراد ِف ُ أَى لا ت َق ْب َل ُ ر َ ديفا ً الليث يقال هذا البرِرْدَوْنُ لا يرُرْدرِفُ ولا يرُرادرِفُ أَي لا يرَعُ ررَديفا ً يرَرْكرَبهُ قال الأَزهري كلام العرب لا يـُراد ِفُ وأَ ما لا يـُر ْد ِفُ فهو مولَّ َد من كلام أَه ْل ِ الح َضَر ِ والرِّ دافُ مَو ْضِع ُ مَر ْكَبِ الرِّ وَيِفِ قال ليَ التَّ صَدْير ُ فات ْبِع ْ في الرِّ دافِ وأَ ر ْدافُ النِّ مُجوم ِ ت َوال ِيها وت َواب ِع ُها وأر ْد َف َت ِ النجوم ُ أَ َي ت َوال َ ت ْ والرِّيد ْفُ والرِّيفُ كو ْكَبُ يَقَاْرُبُ من النِّيسْرِ الواقعِ والرَّديفُ في قول أَ صحاب ِ النجوم هوالنَّ جَوْم الناظ ِر ُ إلى النجم الطالع قال رؤبة وراك ِب ُ الم ِقوْدار ِ والرَّديفُ أَ وْنني خُلُوفا ً قَبـْلاَها خُلُوفُ وراكبُ المِقْدارِ هو الطالع والرَّديفُ هو الناظر إليه الجوهري الرِّ ويفُ النج ْمُ الذي يَنهُوء ُ من المَشْرِقِ إذا غاب رَقيبُه في المَغ°ر ِب ور َد ِف َه بالكسر أ َي ت َب ِع َه وقال ابن السكيت في قول جرير على علسّ َة ٍ فيهن َّ رَحْلٌ مُرادِفُ أَي قد أَر ْدَفَ الرِّحَالُ رَحْلُ بعيرِ وقد خَلَفَ قال أَوس أَ مُونٍ ومُلُا ْقًى للزِّ مَيلِ مُرادِفِ .

(* قوله « أمون إلخ » كذا بالأصل) .

الليث الرِّد°فُ الكَفَلُ وأَر°دافُ المُلوك في الجاهلية الذين كانوا يَخ°لمُفونهم في القِيام بأَمر المَم°لمَكة بمنزلة الوُزرَاء في الإسلام وهي الرِّدَافة ُ وفي المحكم هم الذين كانوا يَخ°لمُفُونَهم نحو أَصحاب الشِّرُطَ في دَه°رِنا هذا والرِّوادِفُ أَتباع القوم المؤخِّ َرون يقال لهم ر َواد ِفُ وليسوا بأ َر ْداف ٍ والرِّ ِد ْفان ِ الليلُ والنهارِ لأ َن كل واحد منهما رِد°ْفُ صاحبه الجوهري الرِّدافة ُ الاسم من أَر ْداف ِ المُلأُوكُ في الجاه ِل ِيه والرِّدافة ُ أَن ي َج ْل ِسَ المل ِك ُ وي َج ْل ِسَ الرِّد ْف ُ عن يمينه فإذا شَرِبَ الملكُ شرب الرِّيد ْفُ قبل الناس وإذا غزا المليكُ قعد الردفُ في موضعه وكان خَلَيِهَ َتَهَ عَلَى الناس حَتَى يَنْصَرِف وإذا عادت ْ كَتَيِيبَة ُ المِلْكُ أَخَذَ الرِّيِّد ْفُ المرِرْ باع َ وكانت الرِّ دافة ُ في الجاهلية لبني يرَرْ بُوع لأ َنه لم يكن في العرب أ َحد ٌ أَ كَثر ُ إغارة على ملوك الح ِيرة ِ من بني ي َر ْ ب ُوع فصالحوهم على أ َن جعلوا لهم الرِّ دافة َ وي َكُنُفُّ وا عن أَهل ِ العراق ِ الغارة َ قال جرير وهو من بني يرَ ْ بُوع رَ بِعَانِ وأَ رَ ْدَ فَ ْنَا المُ لَمُ وَكَ فَظَلَّ لِلهُوا وِطابَ الأَ حَالَيِيبِ الثَّ مُامَ المُ نَزَّ عَا و ِطاب جمع و َط ْب ِ اللِّ َب َن قال ابن بري الذي في شعر جرير وراد َف ْنا الملوك قال وعليه يصح كلام الجوهري لأَنه ذكره شاهدا ً على الرِّدافة ِ والرِّدافة مصدر راد َف لا أَر ْد َفَ قال المبرد وللرِّدافة ِ مَو ْضِعان أحَد ُهما أَن يُر ْد ِفَ الملوكُ د َوابَّ َهم في صَي ْد ٍ أَ و تَرَيٌّ هُ ٍ والوجه الآخر أَ ن° يَ خ°لاُ فَ المليِّكَ إذا قام عن مَج°لمِ سِه في َنْظُر َ في أَ م ْرِ الناس أَ بو عمرو الشّيبانيُّ في بيت لبيد وشيَه ِد ْت ُ أَ ن ْج ِية َ الأُ فاقة ِ عاليا ً كَعْبي و أَرْدافُ المُلأُوكِ شُهودُ قال وكان المليَكُ يُرْد ِفُ خَلفه رجلاً شريفاً وكانوا يركبون الإبل ووجَّهَ النبيُّ على اللَّه عليه وسلم مُعاو ِية َ مع وائل ِ بن ح ُج ْرٍ رسولاً في حاجةٍ له ووائرَل ٌ على نرَج ِيبٍ له فقال له معاوية أر ْد ِفْني وسأَله أَن يـُر ْد ِ فَه فقال لس ْت َ من أَ ر ْداف ِ الم ُلمُوك وأَ ر ْداف ُ الم ُلموك هم الذين ي َخ ْلمُ فُونهم في القييام ِ بأ َم ْر ِ الم َم ْل َكة ِ بمنزلة الوز َراء في الإسلام واحدهم ر ِد ْف ْ والاسم الرِّ دافة ُ كالوزارة ِ قال شمر وأ َنشد ابن الأعرابي ه ُم ُ أ َهل ُ أَلواح ِ السَّرير ِ ويم ْنه قَرابين ُ أَرداف ٌ لهَا وشِمال ُها قال الفراء الأر ْداف ُ ههنا يَت ْبِع ُ أَو َّلَه مُم آخ ِر ُهم في الشرف يقول يتبع الب َن ُون َ الآباء في الشّ َرف وقول لبيد يصف السفينة فالـ ْتامَ طائرِقُها القَديمُ فأَص ْبَحَت ْ ما إن ْ يُقَوِّمُ دَر ْأَها رِد ْفانِ قيل الرِّ د ْفان ِ الملاِّحان ِ يكونان ِ على م ُؤ َخَّ ر السفينة وأ َما قول جرير منَّ َا ع ُت َي ْب َة ُ والمُحلِّ أُ ومَع ْبَد ُ والحَن ْتَفانِ ومنهم الرِّ د ْفانِ أَحَد ُ الرِّ د ْفَي ْن مالك ُ بن نُو َي ْر َة َ والرِّد ْفُ الآخر من بني ر َباح ِ بن ي َر ْب ُوع والرِّ دافُ الذي يجيء . (* قوله « والرداف الذي يجيء » كذا بالأصل وفي القاموس والرديف الذي يجيء بقدحه بعد

(* قوله « والرداف الذي يجيء » كذا بالاصل وفي القاموس والرديف الذي يجيء بقدحه بعد فوز أحد الأيسار أو الاثنين منهم فيسألهم أن يدخلوا قدحه في قداحهم قال شارحه وقال غيره هو الذي يجيء بقدحه إلى آخر ما هنا ثم قال والجمع رداف) بـقد°حـِه بعدما اقتسموا الجـَزُور َ فلا يرد ّ ُونـَه خائبا ً ولكن يجعلون له ح َظاّاً فيما صار لهم من أ َن°صـِبائـِهم

الجوهري الرِّد ْفُ في الشعر حـَر ْفُ ساكن من حروف المـَدِّ واللِّين ِ يـَقع ُ قبل حرف الرُّو ِيَّ ليس بينهما شيء فإن كان أَلفا ً لم يـَج ُز معها غيرها وإن كان واوا ً جاز معه الياء ابن سيده والردف الأَلف والياء والواو التي قبل الروي سمي بذلك لأَنه ملحق في التزامه وتـَحـَم ّ لُل ِ مراعاته بالروى فجرى مـَج ْرى الر ّ ِد ْف ِ للراكب أي يـَل ِيه لأ َنه ملحق به وكُلُا ْفَيَته على الفرس والراحلة أَ شَقٌّ ُ من الكُلُا ْفة بالمُتَقَدِّم منهما وذلك نحو الأَلف في كتاب وحساب والياء في تَلييد وبَلييد والواو في خَتُولٍ وقَتول قال ابن جني أَ صَلَ الرَّدَفُ لَلْأَلَفُ لأَنَ الْغَرَضُ فيه إنما هو المدِّ وليس في الأُ حرف الثلاثة ما يساوي الأَلف في المدِّ لأَن الأَلف لا تفارق المدِّ والياء والواو قد يفارقانه فإذا كان الرِّ د°ف أَلَفا ً فهو الأَصل وإذا كان ياء مكسوراً ما قبلها أَو واوا ً مضموما ً ما قبلها فهو الفرع الأَ قرب إليه لأ َن الأَ لف لا تكون إلا ساكنة مفتوحا ً ما قبلها وقد جعل بعضهم الواو والياء ر ِ د ْ ف َ ي ْ ن إذا كان ما قبلهما م َ ف ْ توحا ً نحو ر َ ي ْ ب ٍ و ث َ و ْ ب ٍ قال فإن قلت الردف يتلو الراكب َ والرِّ ِد°ْف ُ في القافية إنما هو قبل حرف الرَّ وَ ِيَّ لا بعده فكيف جاز لك أَ َن تُشَبِّيهَه به والأَمر في القضية بضدٌّ ما قدٌّ َمته ؟ فالجواب أَن الرِّد°ْفَ وإِن سبق في اللفظ الرو ِي ّ َ فإنه لا يخرج مما ذكرته وذلك أ َن القافية كما كانت وهي آخر البيت وجها ً له وح ِلمْي َةً لصنعته فكذلك أ َيضا ً آخ ِر ُ القافية زينة ٌ لها ووجه ٌ ل ِص َن ْع َت ِها فعلى هذا ما يجب أَن يَقَعَ الاعْتِدادُ بالقافِية والاعتناءُ بآخِرِها أَكثر منه بأَوَّلها وإذا كان كذلك فالرَّو ِيَّ أَ قـْر َب ُ إلى آخر القافية من الرَّدف فبه و َق َع َ الابتداء في الاعتداد ثم تاًله الاعتداد ُ بالردف فقد صار الردف كما تراه وإن سبق الروى لفظا ً تبعا ً له تقديرا ً ومعناً م فلذلك جاز أ َن يشبه الردف ُ قبل الرَّ وَ ِيٌّ بالردف بعد َ الراكب ِ وجمع الرِّد ْفِ أَر ْداف ٌ لا ي ُكَسَّر على غير ذلك ور َد ِفَه ُم ُ الأَمْر ُ وأَر ْد َفَهم د َه َم َه هُم وقوله D قل عَسَى أَن يكون رَد ِفَ لكم يجوز أَن يكون أَراد َ رِد ِفَكُمُ فزاد اللام ويجوز أَن يكون رَد ِفَ مما تَعَدَّى بحرف جرٌّ وبغير حرف جرٌّ التهذيب في قوله تعالى ر َد ِفَ لكم قال قَرُبَ لكم وقال الفراء جاء في التفسير دنا لكم فكأ َنَّ اللام دخلت إِ ذ كان المعنى دنا لكم قال وقد تكون اللام داخلة والمعنى ر َد ِف َكم كما يقولون نق َدت ُ لها مائة ً أَي نقد ْتها مائة ورَد ِف ْتُ فلانا ً ور َد ِف ْتُ لفلان أَي صرت له ر ِد ْفا ً وتزيد العرب ُ اللام َ مع الفعل الواقع في الاسم المنصوب فتقول سـَم ِع له وشكـَر َ له ونـَمـَح َ له أَي سَمِعَه وشكَرَه ونصَحَه ويقال أَر ْدَف ْت الرجل إذا جئت بعده الجوهري يقال كان نزل بهم أَ م ْر ْ فَرَد ِفَ لهم آخَر ُ أَ عظم ُ منه وقال تعالى تـَت ْبـَع ُها الرَّ َاد ِفة ُ وأَ تـَي ْناه فار° ت َدفناه أَي أَ خذناه أَ خذا ً والرِّ واد ِف ر َواك ِيب ُ النخلة ِ قال ابن بري الرَّ َاكَنُوبُ مَا نَبَرَتَ فَي أَصَلِ النخلة وليس له في الأَرض عَبِرْقُ والرَّ ُدافَي على

فُعالى بالضمِّ الحُداةُ والأَعْوانُ لأَنه إذا أَعْيا أَحدهم خَلَفه الآخر قال لبيد عُذافرة ٌ تَقَمَّ َصُ بالرَّدافَى تَخَوَّ نَها نُزُولي وار ْتِحالي ورَدَفانُ موضع واللَّه أَعلم