

لسان العرب

(نحت) الأزهري النحطةُ داءٌ يُصيبُ الخيلَ والإبلَ في صدورهما لا تكاد تسلم منه والنحطُ شبيهُ الزفيرِ وقال الجوهري النحطُ الزفيرُ وقد نَحَطَ يَنْحَطُ بالكسر قال أُسامة الهذليُّ مِنَ المُرْبَعَيْنِ وَمِنْ أَرَلٍ إِذَا جَنَسَهُ اللَّيْلُ كَالنَّاحِطِ ابن سيده ونحطَ القاصُّارُ يَنْحَطُ إِذَا ضَرَبَ بِثُوبِهِ عَلَى الْحَجَرِ وَتَنَفَّسَ لِيَكُونَ أَرْوَاحَ لَهُ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ وَأَنَشَدَ الْفَرَّاءُ وَتَنْحَطُ حَمَانٌ آخِرَ اللَّيْلِ نَحَطَةً تَقْضِي بِهَا أَوْ تَكَادُ ضُلُوعُهَا .

(* هذا البيت للنابغة وفي ديوانه تقضضُ بدل تقضب) .

ابن سيده النحطُ والنحيطُ والنحاطُ أشدُّ البكاءِ نَحَطَ يَنْحَطُ نَحَطًا وَنَحِيطًا وَالنَّحِيطُ أَيْضًا صَوْتٌ مَعَهُ تَوْجُّعٌ وَقِيلَ هُوَ صَوْتٌ شَبِيهِ السُّعَالِ وَشَاةٌ نَحِيطٌ سَعَلَةٌ وَبِهَا نَحَطَةٌ وَالنَّحِيطُ الزَّجْرُ عِنْدَ الْمَسْأَلَةِ وَالنَّحِيطُ وَالنَّحَطُ صَوْتُ الْخَيْلِ مِنَ الثَّقَلِ وَالْإِعْيَاءِ يَكُونُ بَيْنَ الصَّدْرِ إِلَى الْحَلَقِ وَالْفِعْلُ كَالْفِعْلِ وَنَحَطَ الرَّجْلُ يَنْحَطُ إِذَا وَقَعَتْ فِيهِ الْقَنَاةُ فَصَوَّتْ مِنْ صَدْرِهِ وَالنَّحِيطُ الْمُتَكَبِّرُ الَّذِي يَنْحَطُ مِنَ الْغَيْظِ قَالَ وَزَادَ بَغْيِي الْأَنْفِ النَّحِيطُ