

لسان العرب

(لعط) : لَعَطَاهُ بِسَهْمٍ لَعَطًا : رماه فأصابه به . و لَعَطَهُ بِعَيْنٍ لَعَطًا :
أصابه . و اللُّعْطَةُ : خطٌّ بسواد أو صفرة تَخُطُّهُ الْمَرْأَةُ فِي خَدِّهَا كَالْعُلْطَةِ و
لُعْطَةُ الصَّقْرِ : سُفْعَةٌ فِي وَجْهِهِ . و شاة لَعَطَاءٍ بِيضَاءٍ عُرْضِ الْعُنُقِ . و نَعْجَةُ
لَعَطَاءٍ : وَهِيَ الَّتِي بَعُرْضِ عُنُقِهَا لُعْطَةٌ سَوْدَاءٌ وَسَائِرُهَا أَبْيَضٌ . و قال أبو زيد :
إِنْ كَانَ بَعُرْضِ عُنُقِ الشَّاةِ سَوَادٌ فَهِيَ لَعَطَاءٌ و الاسم اللُّعْطَةُ . و في الحديث : أَلَمْ يَأْتِ
الْبِرَاءَ بْنَ مَعْرُورٍ وَأَخَذَتْهُ الذُّبْحَةُ فَأَمَرَ مَنْ لَعَطَاهُ بِالزَّارِ أَيِ كَوَاهِ فِي
عُنُقِهِ . و لُعْطُ الرَّمْلِ : إِبْطُهُ و الجمع أَلْعَاطُ . قال أبو حنيفة : لَعَطَاتِ
الْإِبِلِ لَعَطًا و التَّعَطَاتُ لَمْ تُبْعِدْ فِي مَرْعَاهَا وَرَعَاتُ حَوْلِ الْبُيُوتِ و
الْمَلْعَطُ ذَلِكَ الْمَرْعَى و الْمَلْعَاطُ الْمَرَاعِي حَوْلِ الْبُيُوتِ . يقال : إِبِلُ فُلَانٍ
تَلْعَطُ الْمَلْعَاطَ أَيِ تَرْعَى قَرِيبًا مِنَ الْبُيُوتِ وَأَنْشَدَ شَمْرٌ : مَا رَاعَانِي إِلَّا جَنَاحُ
هَابِطًا عَلَى الْبُيُوتِ قَوَّطَهُ الْعَلَابِطُ ذَاتَ فُضُولٍ تَلْعَطُ الْمَلْعَاطَ وَجَنَاحُ : اسم
رَاعِي غَنَمٍ وَجَعَلَ هَابِطًا هَهُنَا وَاقْرَعًا . و لَعَطَانِي فُلَانٌ بِحَقِّي لَعَطًا أَيِ لَوَانِي بِهِ
وَمَطْلَانِي . و اللُّعْطُ : مَا لَزِقَ بِنَجَافَةِ الْجِبَلِ . يقال : خذ اللُّعْطَ يَا فُلَانُ .
وَمَرَّ فُلَانٌ لَاعِطًا أَيِ مَرَّ مُعَارِضًا إِلَى جَنْبِ حَائِطٍ أَوْ جِبَلٍ وَذَلِكَ الْمَوْضِعُ مِنَ الْحَائِطِ
وَالجِبَلُ يُقَالُ لَهُ اللُّعْطُ . و أَلْعَطَ الرَّجُلُ إِذَا مَشَى فِي لُعْطِ الْجِبَلِ وَهُوَ أَصْلُهُ