

لسان العرب

(أقط) الأقطُ والإِقطُ والأَقطُ والأُقطُ شيء يتخذ من اللبن المَخِيض يطبخ ثم يترك حتى يَمَصُل والقِطعةُ منه أقطُةُ قال ابن الأعرابي هو من ألبان الإبل خاصّة قال الجوهري الأقطُ معروف قال وربما سكن في الشعر وتنقل حركة القاف إلى ما قبلها قال الشاعر رُوِيَ دَكَ حَتَّى يَنْدُبْتَ البَقْلُ والغَضَا فَيَكْثُرُ إِقطُ عِنْدَهُمْ وَحَلَابُيبُ قَالَ وَأَوْ تَقَطُّتُ اتَّخَذْتُ الأَقِطَ وهو أَفْتَعَلْتُ وَأَقَطَ الطَّعَامَ يَأْقطُهُ أَقطًا عَمَلَهُ بالأقط فهو مأقُوطٌ وَأَنشد الأَصمعي وَيَأْكلُ الحَيَّةَ والحَيُّوتَا وَيَدْمُقُ الأَقْفَالَ والتَّابُوتَا وَيَخْدُقُ العَجُوزَ أَو تَمُوتَا أَو تُخْرِجُ المَاءَ قُوطًا والمَلَاتُوتَا أَبو عبيد لَبِنْتُهُمْ من اللبن وَلَبَأْتُهُمْ أَلْبِدٌ وَهُمُ من اللَّبِيدِ وَأَقَطْتُهُمْ من الأقط يقال أَقطَ الرجل يَأْقطُهُ أَقطًا أَطَعَمَهُ الأقط وحكى اللحياني أَتيت بني فلان فخبزوا وحاسُوا وَأَقَطُوا أَي أَطَعَمُونِي ذلك هكذا حكاه اللحياني غير مُعَدَّياتِ أَي لم يقولوا خَبَزُونِي وحاسُونِي وَأَقَطُونِي وَأَقَطَ القومُ كثر أَقطهم عنه أَيضاً قال وكذلك كل شيءٍ من هذا إِذَا أَرَدت أَطَعَمْتَهُمْ أَو وَهَبْتَهُمْ قَلْتَهُ فَعَلْتَهُم بِغَيْرِ أَلفٍ وَإِذَا أَرَدت أَنَّ ذلك قد كثر عِنْدَهُمْ قَلت أَفَعَلُوا والأقطُةُ هَذَّةٌ دون القَبِيعةِ مما يلي الكَرَشَ والمعروف اللَّاقِطَةُ قال الأزهري سمعت العرب يسمونها اللَّاقِطَةُ ولعل الأقطَةَ لغة فيها والمأقطُ المَضِيقُ في الحرب وجمعه المأقطُ والمأقطُ الموضع الذي يقتتلون فيه بكسر القاف قال أوس جَوادُ كَرِيمٌ أَخُو مَأْقطٍ نِقَابٌ يُحَدِّثُ بِالغَائِبِ والأقطُ والمأقطُ الثَّقِيلُ الوَخِيمُ من الرجال والمأقطُ قُوطٌ الأحمق قال الشاعر يَتَدَبَّرُهَا شَمْرُ دَلْ شُمُوطُ لا وَرَعٌ جَبِيسٌ ولا مَأْ قُوطٌ وضربه فأقطاه أَي صرعه كَوَقَطَهُ قال ابن سيده وأرى الهمزة بدلاً وإِنْ قلَّ ذلك في المفتوح قال ابن الأثير قد تكرر ذكر الأقط في الحديث وهو لبن مُجَفَّفٌ فَيابس مُسْتَحْجَرٌ يطبخ به