

## لسان العرب

( أ ب س ) أ ب س هُ يَا ب س هُ أ ب س هُ وَأ ب س هُ ص غ ر به و ح ق ر ه قال العجاج وليث غاب لم ير م ب أ ب س هُ أي يزر وإذلال ويروى لئيوث ه ي ج ا الأصمعي أ ب س هُ به ت أ ب س هُ وأ ب س هُ به أ ب س هُ إذا ص غ ر ته وحقرته وذ ل ل ل ل ت ه و ك س ر ته قال عباس بن مرداس يخاطب خفاف بن زبد ب ه إن تك ج ل مود ص خ ر لا أ و ب س هُ أ و ق د ه عليه فأ ح م يه في ن ص د ر ع ه الس ل م هُ ت أ خ ذ منها ما رضيت به والح ر ب هُ يكفيك من أ ن فاسها ج ر ع ه وهذا الشعر أنشده ابن بري إن تك ج ل مود ب م ر هُ وقال البصر حجارة بيض والج ل مود القطعة الغليظة منها يقول أنا قادر عليك لا يمنعني منك مانع ولو كنت ج ل مود بصر لا تقبل التأ بيس والتذليل لأ و ق د هُ عليه النار حتى ينصدع ويتفتت والس ل م هُ الم سألمة والصلح ضد الحرب والمحاربة يقول إن الس ل م هُ وإن طالت لا تضرك ولا يلحقك منها أ ذ ي والحرب أقل شيء منها يكفيك ورأيت في نسخة من أ م ا ل ي ابن بري بخط الشيخ رضي الدين الشاطبي رحمه الل هُ قال أنشده الم ف ج ع في الت ر ج م ا ن إن تك ج ل مود ص خ د هُ وقال بعد إ نشاده ص خ د هُ واد هُ ثم قال جعل أ و ق د هُ جواب المجازاة وأ ح م يه عطفاً عليه وجعل أ و ب س هُ نعتاً للج ل مود وعطف عليه فينصدع والت ب س هُ الت غ ي ر

( \* قوله « والتأبس التغير إلخ » تبع فيه الجوهري وقال في القاموس وتأبس تغير هو تصحيف من ابن فارس والجوهري والصواب تأبس بالثناة التحتية أي بمعنى تغير وتبع المجد في هذا الصاغاني حيث قال في مادة أي س والصواب إيرادهما أعني بيتي المتلمس وابن مرداس ههنا لغة واستشهاداً ملخصاً من شارح القاموس ) ومنه قول المتلمس ت ط ي ف هُ به الأ ي ا م ما ي ت آ ب س هُ والإ ب س هُ والأ ب س هُ المكان الغليظ الخشن مثل الش ش آ ز وم ن ا خ أ ب س هُ غير مطمئن قال منظور بن م ر ث د هُ الأ س د ي يصف نوقاً قد أ س ق ط ت أ و ل ا د ه ا ل ش د ه ال س ي ر والإ ع ي ا ه ي ت ر ك ن هُ في كل م ن ا خ هُ أ ب س هُ كل هُ ج ن ي ن م ش ع ر هُ في الغ ر س هُ ويروى م ن ا خ هُ إ ن س هُ بالنون والإضافة أراد م ن ا خ ن ا س هُ أي الموضع الذي ينزله الناس أ و كل منزل ينزله الإ ن س هُ والج ن ي ن الم ش ع ر هُ الذي قد نبت عليه الشعر والغ ر س هُ ج ل د ه ر ق ب ق ه ت خ ر ج ع ل ي ر أ س هُ المولود والجمع أ غ ر ا س هُ وأ ب س هُ أ ب س هُ ف ه ر ه هُ ع ن ا ب ن الأ ع ر ا ب ي هُ وأ ب س هُ وأ ب س هُ غ ا ط ه و ر و هُ والأ ب س هُ ب ك ع الرجل بما يسوء هُ يقال أ ب س ت هُ آ ب س هُ أ ب س هُ ويقال أ ب س ت هُ ت أ ب س هُ إذا قابلته بالمكروه وفي حديث ج ب ي ر بن م ط ع م ج ا ر ل إ ل ي ق ر ي ش من فتح خ ي ب ر فقال إ ن أ ه ل خ ي ر أ س ر و ا ر س و ل الل ه ص ل ي الل ه هُ عليه وسلم

ويريدون أَن يرسلوا به إِلى قومه ليقتلوه فجعل المشركون يؤبسون به العباس أَي  
يُعَيرونه وقيل يخوسون فونه وقيل يُرغمونه وقيل يُغضبونه ويحتملونه على إِغلاظ القول  
له ابن السكيت امرأة أُباس إِذا كانت سيئة الخلق وأَنشد ليست بسوء داء أُباس  
شهبَرَه ابن الأعرابي الإِبَسُ الأَصْلُ السُّوءُ بكسر الهمزة ابن الأعرابي الأِبَسُ ذَكَرَ  
السَّلاحف قال وهو الرِّسَقُ والغَيْدَلَمُ وإِبَاءُ أَيِبَسُ مُخَزِي كاسِرٌ عن ابن الأعرابي  
وحكي عن المُفَضَّل أَن السُّؤال المُلِحَّ يكفِيكَه الإِبَاءُ الأِبَسُ فكأنَّ هذا وَصْفٌ  
بالمصدر وقال ثعلب إِنما هو الإِبَاءُ الأِبَسُ أَي الأَشَدُّ قال أعرابي لرجل إِنك  
لترُدُّ السُّؤال المُلِحَّ بالإِبَاءِ الأِبَسِ