( قفز ) : قَفَزَ يَقَّفَزُ قَفَّزاً و قَفَازاً و قُفُوزاً و قَفَراناً : وثب. ويقال : جاءت الخيل ُ تَع ْد ُو القَ َف َزي من الق َف ْز ، ويقال للخيل السِّراع التي تثب في عدوها : قافرَزَة ٌ و قرَوافرِز ُ أَنشد : برِقافرِزاتٍ تحت َ قافرِزينا و القَفريز ُ من المكاييل : معروف وهو ثمانية مكاكيك عند أَهل العراق وهو من الأَرض قدر مائة وأَربع وأَربعين ذراعا ً وقيل : هو مكيال تتواضَع ُ الناسُ عليه والجمع أَ قَّ فَرِرَة ٌ و قَ فَ ْزان ٌ . وفي التهذيب : القَـعَـيز ُ مقدار من مساحة الأَرض . الأَزهري : و قفيز الطَّحان الذي نهي عنه قال ابن المبارك : هو أَن يقول أَط ْح َن ُ بكذا وكذا وزيادة ق َفيزٍ من نفس الدقيق وقيل : إن قفيز الطحَّان هو أَن يستأ ْجر رجلاءً ليطحن له حنطة معلومة بقَفَيزٍ من دقيقها ، و القُفَّازُ بالضم والتشديد : لباس الكف وهو شيء يعمل لليدين يحشى بقطن ويكون له أَ زرار تأز َرٌّ رُّ على الساعدين من البرد تلبسه المرأ َة في يديها وهما قُفَّ َازان ِ ، و القُفَّارُ : ضرب من الحلي تتخذه المرأَة في يديها ورجليها ومن ذلك يقال : تَفَقَّرَتِ المرأَة بالحناء . و تـَقـَفَّ زَت ِ المرأَة : نـَقـَشـَت ْ يديها ورجليها بالحناء وأَنشد : قُولا لذات ِ القُلْاْبِ والقُفَّازِ : أَ ما لم َو ْعُود ِك ِ من نَجاز ِ وفي الحديث : لا تَنهْ تَقَبِ المحرمة ولا تَلهْ بَس قُفَّ َازااً وفي رواية : لا تنتقب ولا تَبَرْ قَع ولا تَقَفَّ ز ، وفي حديث ابن عمر Bهما : أَنه كَرِهَ للمحرمة لـُبـْسَ القُّفَّ َازَيْنِ، وفي حديث عائشة في عراب َ الأنساء تلبسه شيء : از َ "فُ القازين َ "فُ القفي للمحرمة °ت َ ص َ "خ َ رنها َ أ : ها B أَيديهن يغطي أَصابعها ويدها مع الكف . وقال خالد بن جَن ْبَةَ : القُفَّازانِ تُقَعَّرُهُما المرأَة إِلَى كعوب المرفقين فهو سترة لها وإِذا لبست بُر°قَعَها و قُهُّ َازِ َي°ها وخفها فقد ت َك َتَّ َن َت قال : و الق ُفَّ َاز ُ يتخذ من القطن فيحشى ب ِطان َة ً وظبِهار َة ً ومن الجلود واللبود . ويقال للمرأ َة : ق َفَّ َاز َة ٌ لقلة استقرارها . وفرس مُقَـَفَّ رَٰ : استدار تحجيله في قوائمه ولم يجاوز الأَشاء ِرَ نحو المُناَعَّ لَ . و الأَوَّهَ َزُ من الخيل: الذي بياض تحجيله في يديه إلى مرفقيه دون الرجلين وكذلك الم ُق َفَّ ز ُ كأ َنه لبس الق ُفَّ َاز َي ْن ، وقال أ َبو عمرو في ش ِي َات ِ الخيل : إ ِذا كان البياض في يديه فهو مـُقـَفَّ َز فإ ِذا ارتفع إ ِلى ركبتيه فهو مـُحـَبَّ َب ُ وهو مأ ْخوذ من القَـَفَّ َاز َيْن ِ ، و ق َف َز َ الرجل ُ : مات ، و الق ُفّ َيْزي : من لعب صبيان الأ َعراب يَن ْصِبُونَ خَسَبَةً ثم يَتَقافَز ُونَ عليها