

لسان العرب

(كرر) الكَرَرُ الرجوع يقال كَرَرَهُ وكَرَّرَ - بنفسه يتعدى ولا يتعدى والكَرَرُ مصدر كَرَرَّ عليه يَكْرُرُ كَرًّا وكُرُورًا وتَكَرَّرًا عطف وكَرَّرَ - عنه رجع وكَرَّرَ على العدو يَكْرُرُ ورجل كَرَرَّار ومَكْرَرٌ وكذلك الفرس وكَرَّرَ - رَ الشيء وكَرَّرَهُ أَعاده مرة بعد أُخرى والكَرَرَةُ المَرَّةُ والجمع الكَرَرَاتُ ويقال كَرَّرَتْ رَتُّ عليه الحديث وكَرَّرَهُ تَهْ إِذا رَدَّته عليه وكَرَّرَهُ تَهْ عن كذا كَرَرَةً إِذا رَدَّته والكَرَرُ الرجوع على الشيء ومنه التَكَرَّرُ ابن بُزُجٍ التَكَرَّرَةُ بمعنى التَكَرَّرِ وكذلك التَّسَرَّرَةُ والتَّصَرَّرَةُ والتَّدَرَّرَةُ الجوهرية كَرَّرَتْ الشيء تَكَرَّرِيًّا وتَكَرَّرًا قال أَبو سعيد الضير قلت لابي عمرو ما بين تَفْعَالٍ وتَفْعَالٍ فقال تَفْعَالٌ اسم وتَفْعَالٌ بالفتح مصدر وتَكَرَّرَ كَرَرٌ الرجلُ في أَمْرِهِ أَي ثَرَدٌ والمُكْرَرُ من الحروف الراء وذلك لِأَنَّكَ إِذا وَقَفْتَ عليه رَأَيْتَ طرف اللسان يتغير بما فيه من التكرير ولذلك احْتَسَبَ في الإِمالَةِ بحرفين والكَرَرَةُ البَعَثُ وتَجَدِيدُ الخَلْقِ بعد الفَنَاءِ وكَرَّرَ المريضُ يَكْرُرُ كَرَرِيًّا جاد بنفسه عند الموت وحَشْرَجَ - إِذا عَدَّ يَتَه قَلت كَرَرَهُ يَكْرُرُهُ إِذا رَدَّه والكَرَرِيْر الحَشْرَجَةُ وقيل الحشجة عند الموت وقيل الكَرَرِيْرُ صوت في الصدر مثل الحَشْرَجَةِ وليس بها وكذلك هو من الخيل في صدورها كَرَرٌ - يَكْرُرُ بالكسر كَرَرِيًّا مثل كَرَرِيْرٍ المُخْتَلِقِ قال الشاعر .

(* الشاعر هو امرؤ القيس) .

يَكْرُرُ كَرَرِيْرَ البَكْرِ شُدَّ - خِنَافُهُ لِيَقْتُلَنِي والمرءُ ليسَ بَقَتَّالٍ والكَرَرِيْرُ صوت مثل صوت المُخْتَلِقِ أَو المَجْهُودِ قال الأَعشى فَأَهْلِي الفِداءُ غَدَاةَ النَّزَالِ إِذا كان دَعْوَى الرِّجالِ الكَرَرِيْرًا والكَرَرِيْرُ بِحِجَّةٍ تَعْتَرِي من الغبار وفي الحديث أَنَّ النبي A وَأَبَا بَكْرٍ وَعَمْرُؤُ B تَمَّيَّفُوا أَبَا الهَيْثَمِ فقال لامرأته ما عندك ؟ قالت شعير قال فَكَرَرِيْرِي أَي اطَّحَنِي والكَرَرَةُ صوت يردُّه الإنسان في جوفه والكَرَرُ قَيْدٌ من لِيْفٍ أَو خوص والكَرَرُ بالفتح الحبل الذي يصعد به على النخل وجمعه كُرُورٌ وقال أَبو عبيد لا يسمى بذلك غيره من الحبال قال الأَزْهَرِي وهكذا سماعي من العرب في الكَرَرُ وَيُسَوَّى من حُرِّ اللَّيْفِ قال الرَّاكِزُ كَالكَرَرِ لا سَخَتْ ولا فيه لَوَى وقد جعل العجاج الكَرَرُ حبلًا تُقَادُ به السفن في الماء فقال جَذَبَ الصَّرَّارِيْنَ بالكُرُورِ والصَّرَّارِيُّ المَلَّاحُ وقيل الكَرَرُ الحبل الغليظ أَبو عبيدة الكَرَرُ من اللَّيْفِ ومن قِشْرِ العِراجين ومن العَسِيْبِ وقيل هو حَبْلُ السَّفِينَةِ

وقال ثعلب هو الحبل فَعَمَّ به والكَرَّ حبلُ شَرَاغِ السفينة وجمعه كُرُورٌ وَأَنشد بيت
 العجاج جذب الصراريين بالكرور والكِرَارانِ ما تحت الميركة من الرِّحْلِ وَأَنشد
 وَقَفْتُ فِيهَا ذَاتَ وَجْهِ سَاهِمٍ سَجَّحَاءَ ذَاتَ مَحْزَمٍ جُرَاضِمٍ تُنْذِي
 الكِرَارَ يَنْ بَصْلَابٍ زَاهِمٍ والكَرَّ ما ضم طَلَفَتِي الرِّحْلِ وَجَمَعَ بينهما وهو
 الأديم الذي تدخل فيه الطَّلَفَاتُ من الرحل والجمع أكرار البِدادانِ في القَتَبِ
 بمنزلة الكَرَّ في الرحل غير أن البِدادَيْنِ لا يظهران من قُدَامِ الطَّلَفَةِ قال أبو
 منصور والصواب في أكرار الرحل هذا لا ما قاله في الكِرَارَ يَنْ ما تحت الرحل
 والكَرَّ تانِ القَرَّ تانِ وهما الغداة والعشي لغة حكاها يعقوب والكَرَّ والكُرُّ من
 أسماء الآبار مذكر وقيل هو الحِسِيُّ وقيل هو الموضع يجمع فيه الماء الآجِنُ لِيَصْفُوَ
 والجمع كِرَارٌ قال كُثَيْبٌ رَأَيْتُكَ مَا دَامَتْ بِنَجْدٍ وَشَيْجَةٍ وَمَا ثَبَّتَتْ أُبُلَى
 به وتِعَارٌ وما دامَ غَيْثٌ من تِهَامَةَ طَيِّبٌ به قُلُوبٌ عَادِيَّةٌ وكِرَارٌ قال ابن
 بري هذا العجز أوردَه الجوهري بها قُلُوبٌ عَادِيَّةٌ والصواب به قُلُوبٌ عَادِيَّةٌ والقَلَابُ جمع
 قَلَابٍ وهو البئر والعاديَّة القديمة منسوبة إلى عادٍ والشجعة عِرْقُ الشجرة
 وأُبُلَى وتِعَارٌ جبلان والكُرُّ مكيال لأهل العراق وفي حديث ابن سيرين إذا بلغ الماءُ
 كُرًّا لم يَحْمِلْ نَجَسًا وفي رواية إذا كان الماء قَدْرَ كُرٍّ لم يَحْمِلْ
 القَدْرَ والكُرُّ ستة أوقار حمار وهو عند أهل العراق ستون قفيرا ويقال للحِسي
 كُرٌّ أَيْضًا والكُرُّ واحدٌ أكرار الطعام ابن سيده يكون بالمصري أربعين
 إِرْدَبًّا قال أبو منصور الكُرُّ سِتُّونَ قَفِيرًا والقَفِيرُ ثمانية مَكَاكِيكٍ
 والمَكَاكِيُّ صَاعٌ ونصف وهو ثلاثُ كَيْلَاتٍ قال الأزهري والكُرُّ من هذا الحساب اثنا
 عشر وَسَقًا كل وَسَقٍ ستون صاعًا والكُرُّ أَيْضًا الكساء والكُرُّ نهر والكُرَّة
 البَعْرُ وقيل الكُرَّةُ سِرْقِينٌ وتراب يدق ثم تجلى به الدروع وفي الصحاح الكُرَّةُ
 البَعْرُ العَفِنُ تجلى به الدُّرُوعُ وقال النابغة يصف دروعاً عُلَيْنَ بكَدْ يَوْنِ
 وَأُشْعِرْنَ كُرَّةً فَهِنَّ إِضَاءُ صافياتُ الغلائل وفي التهذيب وأُبُطْنُ كُرَّةً
 فهنَّ وإضَاءُ الجوهري وكِرَارٍ مثلُ قَطَامِ خَرَزَةَ يُؤَخِّذُ بِهَا نِسَاءُ الأعراب ابن سيده
 والكِرَارُ خَرَزَةٌ يُؤَخِّذُ بِهَا النِّسَاءُ الرجال عن اللحياني قال وقال الكسائي تقول
 الساحرة يا كِرَارِ كُرِّيهِ يا هَمْرَةَ هَمْرِيهِ إِنْ أَقْبَلَ فَسُرِّيهِ وَإِنْ أَدْبَرَ
 فَضُرِّيهِ والكِرَّةُ تصريف الريح السحاب إذا جمعته بعد تفرُّقٍ وَأَنشد تَكَرَّرَ كِرُّهُ
 الجَنَائِبُ فِي السِّدَادِ وفي الصحاح باتت تَكَرَّرَ كِرُّهُ الجَنُوبِ وَأَصْلُهُ تَكَرَّرَ مِنْ
 التَّكَرَّرِ وَكَرَّرَتْهُ لَمْ تَدَعْهُ يَمُضِي قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ تَكَرَّرَ كِرُّهُ نَجْدِيَّةً
 وَتَمُدُّهُ مُسْفَسِفَةً فَوَقَّ التُّرَابَ مَعُوجٌ وَتَكَرَّرَ هُوَ تَرَدَّى فِي الهَوَاءِ

وتَكَرَّرَ كَرَّ المَاءُ تَرَجَّعَ فِي مَسِيلِهِ وَالكُرُّ كُورٌ وَادٍ بِعَيْدِ القَعْرِ
يَتَكَرَّرُ كَرُّ فِيهِ المَاءُ وَكَرَّ كَرَّهُ حَيْسَهُ وَكَرَّ كَرَّهُ عَنِ الشَّيْءِ دَفَعَهُ وَرَدَّهُ
وَحَيْسَهُ وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ B لَمَّا قَدِمَ الشَّامَ وَكَانَ بِهَا الطَّاعُونَ تَكَرَّرَ كَرَّ عَنِ ذَلِكَ أَيْ
رَجَعَ مِنْ كَرَّ كَرَّتُهُ عِنْدِي إِذَا دَفَعْتَهُ وَرَدَدْتَهُ وَفِي حَدِيثِ كُنَايَةِ تَكَرَّرَ كَرَّ
النَّاسُ عَنْهُ وَالكَرُّ كَرَّةٌ ضَرْبٌ مِنَ الضَّحْكِ وَقِيلَ هُوَ أَنْ يَشْتَدَّ الصَّحْكُ وَفُلَانٌ
يُكْرَرُ كَرُّ فِي صَوْتِهِ كَيْفَ هَقِيهِ أَبُو عَمْرٍو الكَرُّ كَرَّةٌ صَوْتٌ يَرُدُّهُ الإِنْسَانُ فِي جَوْفِهِ
ابْنُ الأَعْرَابِيِّ كَرَّ كَرَّ فِي الضَّحْكِ كَرَّ كَرَّةً إِذَا أَغْرَبَ وَكَرَّ كَرَّ الرَّحَى
كَرَّ كَرَّةً إِذَا أَدَارَهَا الفِرَّاءُ عَكَكْتُهُ أَعْكُتُهُ وَكَرَّ كَرَّتُهُ مِثْلُهُ شَمْرُ
الكَرِّ كَرَّةٌ مِنَ الإِدَارَةِ وَالتَّرْدِيدِ وَكَرَّ كَرَّ بِالذَّجَاجَةِ صَاحِبُهَا وَالكَرُّ كَرَّةٌ
اللَّبَنُ الغَلِيظُ عَنِ كِرَاعٍ وَالكِرُّ كِرَّةٌ رَحَى زَوْرِ البَعِيرِ وَالنَّاقَةِ وَهِيَ إِحْدَى
الثَّلَاثِينَ مِنَ الخَمْسِ وَقِيلَ هُوَ الصَّادِرُ مِنْ كُلِّ ذِي خَفٍّ وَفِي الحَدِيثِ أَلَمْ تَرَ وَإِلَى
البَعِيرِ يَكُونُ بِكَرِّ كِرَّتِهِ زُكُوتَهُ مِنْ جَرَبِ هِيَ بِالكَسْرِ زَوْرُ البَعِيرِ الَّذِي إِذَا بَرَكَ
أَصَابَ الأَرْضَ وَهِيَ نَاتِيئَةٌ عَنِ جِسْمِهِ كَالقُرْمَةِ وَجَمَعَهَا كِرَاكِرٌ وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ مَا
أَجْهَلُ عَنِ كِرَاكِرٍ وَأَسَنِمَةٌ يَرِيدُ إِحْضَارَهَا لِلأَكْلِ فَإِنَّهَا مِنْ أَطْيَابِ مَا يُؤْكَلُ مِنَ
الإِبِلِ وَفِي حَدِيثِ ابْنِ الزُّبَيْرِ عَطَاؤُكُمْ لِلصَّارِبِينَ رِقَابِكُمْ وَتُدْعَى إِذَا مَا كَانَ
حَزْزُ الكِرَاكِرِ قَالَ ابْنُ الأَثِيرِ هُوَ أَنْ يَكُونَ بِالبَعِيرِ دَاءٌ فَلَا يَسْتَوِي إِذَا بَرَكَ
فَيُسَلُّ مِنَ الكِرِّ كِرَّةً عِرْقٌ ثُمَّ يُكْوَى يَرِيدُ إِذَا تَدْعُونَا إِذَا بَلَغَ مِنْكُمْ
الجُهدُ لَعَلَّمْنَا بِالحَرْبِ وَعِنْدَ العَطَاءِ وَالدَّعْوَةِ غَيْرِنَا وَكَرَّ كَرَّ الصَّاحِكُ شَبِيهَهُ
بَكَرَّ كَرَّةً البَعِيرِ إِذَا رَدَّ صَوْتَهُ وَالكَرُّ كَرَّةٌ فِي الضَّحْكِ مِثْلُ القَرِّ قَرَّةٌ وَفِي حَدِيثِ
جَابِرٍ مِنْ ضَحْكِ حَتَّى يُكْرَرَ كَرَّ فِي الصَّلَاةِ فَلَا يُعَدُّ الوُضوءَ وَالصَّلَاةُ الكَرُّ كَرَّةٌ شَبِيهَهُ
القَهْقَهةُ فَوْقَ القَرِّ قَرَّةٌ قَالَ ابْنُ الأَثِيرِ وَلَعَلَّ الكَافَ مَبْدَلَةٌ مِنَ القَافِ لِقَرَبِ المَخْرَجِ
وَالكَرُّ كَرَّةٌ مِنَ الإِدَارَةِ وَالتَّرْدِيدِ وَهُوَ مِنْ كَرَّ وَكَرَّ كَرَّ قَالَ وَكَرَّ كَرَّةٌ
الرَّحَى حَتَّى تَرُدَّ دَاوُهَا وَأُلْجَّ عَلَى الأَعْرَابِيِّ بِالسُّؤَالِ فَقَالَ لَا تُكْرَرُ كَرُّونِي أَرَادَ لَا
تُرَدُّ دَاوُ عَلَيَّ السُّؤَالِ فَأَغْلَطَ وَرَوَى عَبْدُ العَزِيزِ عَنِ أَبِيهِ عَنِ سَهْلِ بْنِ سَعْدٍ أَنَّهُ قَالَ
كُنَّا نَفْرَحُ بِيَوْمِ الجُمُعَةِ وَكَانَتْ عَجُوزٌ لَنَا تَبْعَتْهُ إِلَى بُضَاعَةَ فَتَأْخُذُ مِنْ أُصُولِ
السُّلَاقِ فَتَطْرَحُهُ فِي قِيدَرٍ وَتُكْرَرُ كَرُّ حَبَاتٍ مِنْ شَعِيرٍ فَكُنَّا إِذَا صَلَّيْنَا
انصَرَفْنَا إِلَيْهَا فَتُقَدِّمُهَا إِلَيْنَا فَذَفْرَحُ بِيَوْمِ الجُمُعَةِ مِنْ أَجْلِهِ قَالَ القَعْنَبِيُّ
تُكْرَرُ كَرُّ أَيْ تَطْرَحُ وَاسْمُ كَرَّ كَرَّةٌ لِتَرْدِيدِ الرَّحَى عَلَى الطَّحْنِ قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ
إِذَا كَرَّ كَرَّتُهُ رِيحُ الجَنُوبِ أَلْقَحَ مِنْهَا عِجَافًا حَيْلًا وَالكَرُّ كَرُّ وَرَعَاءُ
قَضِيبِ البَعِيرِ وَالتَّيْسِ وَالثَّوْرِ وَالكِرَاكِرُ كِرَادِيسُ الخَيْلِ وَأَنشَدَ نَحْنُ بِأَرْضِ

الشَّرْقِ فِينَا كَرَاجِرٌ وَخَيْلٌ جِيَادٌ مَا تَجِفُّ لُيُودُهَا وَالكَرَاجِرُ الْجَمَاعَاتُ
وَاحِدَتَهَا كِرْكَرَةٌ الْجَوْهَرِيُّ الْكِرْكَرَةُ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ وَالْمَكَرُّ بِالْفَتْحِ مَوْضِعُ
الْحَرْبِ وَفَرَسٌ مَكَرٌّ مِفْرٌ إِذَا كَانَ مُؤَدِّبًا طَيِّبًا خَفِيفًا إِذَا كُرٌّ كَرٌّ
وَإِذَا أَرَادَ رَاكِبُهُ الْفِرَارَ عَلَيْهِ فَرٌّ بِهِ الْجَوْهَرِيُّ وَفَرَسٌ مَكَرٌّ يَصْلِحُ لِلْكَرِّ وَالْحَمْلَةِ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ كَرَكَرَ إِذَا انْهَزَمَ وَرَكَرَكَ إِذَا جَدُنَ وَفِي حَدِيثِ سُهَيْلِ بْنِ
عَمْرِوٍ وَحِينَ اسْتَهْدَاهُ النَّبِيُّ A مَا زَمَّ زَمَّ فَاَسْتَعَانَتْ امْرَأَتُهُ بِأُثَيْلَةَ فَقَرَّتَا
مَزَادَتَيْنِ وَجَعَلْتَاهُمَا فِي كُرِّينِ غُوطِيَّينِ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ الْكُرُّ جِنْسٌ مِنَ
الثِّيَابِ الْغَلَاظِ قَالَ أَبُو مُوسَى وَأَبُو مَالِكٍ عَمْرُو بْنُ كِرْكَرَةَ رَجُلٌ مِنْ عُلَمَاءِ اللُّغَةِ