

لسان العرب

(عمر) العَمُرُ والعُمُرُ والعُمُرُ الحياة يقال قد طال عَمُرُهُ وعُمُرُهُ لغتان فصيحتان فإذا أقسموا فقالوا لَعَمْرُكَ فتحوا لا غير والجمع أَعْمَارٌ وَسُمِّيَ الرجل عَمْرًا تَفَاؤُلًا أُنْ يَبْقَى والعرب تقول في القسم لَعَمْرِي ولَعَمْرُكَ يرفعونه بالابتداء ويضمرون الخبر كأنه قال لَعَمْرُكَ قَسَمِي أَوْ يَمِينِي أَوْ مَا أَحْلَفُ بِهِ قال ابن جنى ومما يجيزه القياس غير أن لم يرد به الاستعمال خبر العَمُر من قولهم لَعَمْرُكَ لِأَقَوْمٍ فهذا مبتدأٌ محذوف الخبر وأصله لو أُظْهِرَ خبره لَعَمْرُكَ مَا أُقْسِمُ بِهِ فَصَارَ طَوْلُ الكلام بجواب القسم عَوَضًا من الخبر وقيل العَمُرُ ههنا الدِّينُ وَأَيَّامًا كَانَ فَإِنَّهُ لَا يَسْتَعْمَلُ فِي الْقِسْمِ إِلَّا مَفْتُوحًا وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ لَمْ يَقْرَأْ إِلَّا بِالْفَتْحِ وَاسْتَعْمَلَهُ أَبُو خَرَّاشٍ فِي الطَّيْرِ فَقَالَ لَعَمْرُكَ أَيْ الطَّيْرِ الْمُرْنَةَ عُدْرَةَ عَلَى خَالِدٍ لَقْدَ وَقَعَتَ عَلَى لَحْمٍ . (* قوله « عذرة » هكذا في الأصل) .

أَي لَحْمِ شَرِيفِ كَرِيمٍ وَرَوَى عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى لَعَمْرُكَ أَي لِحَيَاتِكَ قَالَ وَمَا أَحْلَفَ أَوْ بِحَيَاةِ أَحَدٍ إِلَّا بِحَيَاةِ النَّبِيِّ A وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ النَّحْوِيُّونَ يَنْكُرُونَ هَذَا وَيَقُولُونَ مَعْنَى لَعَمْرُكَ لَدَيْكَ الَّذِي تَعْمُرُ وَأَنْشُدَ لِعَمْرَيْنِ أَيْ بِي رُبَيْعَةَ أَيْ هِيَ الْمُنْدُكُجُ الثُّرَيَّا سُهَيْلًا عَمْرُكَ أَوْ كَيْفَ يَجْتَمِعَانِ ؟ قَالَ عَمْرُكَ أَوْ عِبَادَتِكَ أَوْ فَنَصَبَ وَأَنْشُدَ عَمْرُكَ أَوْ سَاعَةً حَدَّثْنَا وَذَرَرْنَا مِنْ قَوْلِ مَنْ يُؤْذِنُنَا فَأَوْقَعَ الْفِعْلَ عَلَى A فِي قَوْلِهِ عَمْرُكَ أَوْ وَقَالَ الْأَخْفَشُ فِي قَوْلِهِ لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ وَعَيْشُكَ وَإِنَّمَا يَرِيدُ الْعُمُرَ وَقَالَ أَهْلُ الْبَصْرَةِ أَضْمَرُ لَهُ مَا رَفَعَهُ لَعَمْرُكَ الْمَحْلُوفُ بِهِ قَالَ وَقَالَ الْفَرَاءُ الْأَيْمَانُ يَرَفَعُهَا جَوَابَاتِهَا قَالَ الْجَوْهَرِيُّ مَعْنَى لَعَمْرُكَ أَوْ وَعَمْرُكَ أَوْ أَحْلَفُ بِبِقَاءِ A وَدَوَامِهِ قَالَ وَإِذَا قُلْتَ عَمْرُكَ أَوْ فَكَأَنَّكَ قُلْتَ بِرِتْعَمِيرِكَ أَوْ أَي بِلِقَرَارِكَ لَهُ بِالْبِقَاءِ وَقَوْلُ عَمْرُكَ أَوْ بِي رُبَيْعَةَ عَمْرُكَ أَوْ كَيْفَ يَجْتَمِعَانِ يَرِيدُ سَأَلْتُ A أَنْ يُطِيلَ عُمُرَكَ لِأَنَّهُ لَمْ يُرِدِ الْقِسْمَ بِذَلِكَ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ وَتَدْخُلُ اللَّامُ فِي لَعَمْرُكَ فَإِذَا أَدْخَلْتَهَا رَفَعَتْ بِهَا بِالْإِبْتِدَاءِ فَقُلْتَ لَعَمْرُكَ وَلَعَمْرُكَ أَيْ بِيكَ فَإِذَا قُلْتَ لَعَمْرُكَ أَيْ بِيكَ الْخَيْرَ نَصَبْتَهُ الْخَيْرَ وَخَفَضْتَهُ فَمَنْ نَصَبَ أَرَادَ أَنْ أَبَاكَ عَمْرُكَ الْخَيْرَ يَعْمُرُهُ عَمْرًا وَعِمَارَةً فَنَصَبَ الْخَيْرَ بِوُقُوعِ الْعَمْرِ عَلَيْهِ وَمَنْ خَفَضَ الْخَيْرَ جَعَلَهُ نَعْتًا لِأَيْبِكَ وَعَمْرُكَ أَوْ مِثْلَ نَشْدُوكَ أَوْ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ سَأَلْتُ الْفَرَاءَ لِمَ ارْتَفَعَ لَعَمْرُكَ ؟ فَقَالَ عَلَى إِضْمَارِ قِسْمِ ثَانٍ كَأَنَّهُ قَالَ وَعَمْرُكَ فَلَعَمْرُكَ عَظِيمٌ وَكَذَلِكَ لِحَيَاتِكَ مِثْلُهُ

قال وصِدْقُهُ الْأَمْرُ وقال الدليل على ذلك قول D لا إله إلا هو لا يجمع معنك كَأَنَّهُ أَرَادَ وَإِيجْمَعْنِكُمْ فَأَضْمِرَ الْقِسْمَ وَقَالَ الْمَبْرِدُ فِي قَوْلِهِ عَمْرُكَ إِذْ شئتَ جَعَلْتَ نَصِيْبَهُ بِفَعْلٍ أَضْمَرْتَهُ وَإِنْ شئتَ نَصَبْتَهُ بِوَإِوَاظِ حَذْفِهِ وَعَمْرُكَ .

(* قوله بواو حذفته وعمرك إلخ « هكذا في الأصل) وإِنْ شئتَ كَانَ عَلَى قَوْلِكَ

عَمْرُكَ تُكْرَهُ تَعْمِيرًا وَنَشَدْتُكَ إِذْ نَشِيدًا ثُمَّ وَضَعْتَ عَمْرُكَ فِي مَوْضِعِ التَّعْمِيرِ وَأَنْشَدَ فِيهِ عَمْرُكَ إِذْ أَلَا مَا ذَكَرْتِ لَنَا هَلْ كُنْتِ جَارَتَنَا أَيَّامَ ذِي سَلَامٍ ؟ يَرِيدُ ذَكَرْتُكَ إِذْ قَالَ وَفِي لُغَةٍ لَهُمْ رَعَمْلُكَ يَرِيدُونَ لَعَمْرُكَ قَالَ وَتَقُولُ إِذْ نَكْرَهُ لَطَرِيْفُ ابْنِ السَّكَيْتِ يَقَالُ لَعَمْرُكَ وَلَعَمْرُكَ أَبَيْكَ وَلَعَمْرُكَ إِذْ مَرْفُوعَةٌ وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ اشْتَرَى مِنْ أَعْرَابِيٍّ حِمْلًا خَيْطًا فَلَمَّا وَجِبَ الْبَيْعُ قَالَ لَهُ اخْتَرِي فَقَالَ لَهُ الْأَعْرَابِيُّ عَمْرُكَ إِذْ بَيْعًا أَيَّ أَسْأَلُ إِذْ تَعْمِيرُكَ وَأَنْ يُطِيلَ عَمْرُكَ وَبَيْعًا مَنْصُوبًا عَلَى التَّمْيِيزِ أَيَّ عَمْرُكَ إِذْ مِنْ بَيْعٍ وَفِي حَدِيثٍ لَقَطِيبُ لَعَمْرُكَ إِذْ لَهْكَ هُوَ قِسْمٌ بِبَقَاءِ إِذْ وَدَوَامِهِ وَقَالُوا عَمْرُكَ إِذْ أَفْعَلٌ كَذَا وَأَلَا فَعَلْتُ كَذَا وَأَلَا مَا فَعَلْتِ عَلَى الزِّيَادَةِ بِالنَّصْبِ وَهُوَ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْمَوْضُوعَةِ مَوْضِعَ الْمَصَادِرِ الْمَنْصُوبَةِ عَلَى إِضْمَارِ الْفِعْلِ الْمَتْرُوكِ إِظْهَارُهُ وَأَصْلُهُ مِنْ عَمْرُكَ إِذْ تَعْمِيرًا فَحَذَفَتْ زِيَادَتُهُ فَجَاءَ عَلَى الْفِعْلِ وَأَعْمُرُكَ إِذْ أَنْ تَفْعَلُ كَذَا كَأَنَّكَ تُحَلِّسُ بِهِ بَأْسًا وَتَسْأَلُهُ بِطَوْلِ عَمْرِهِ قَالَ عَمْرُكَ إِذْ الْجَلِيلَ فَإِنَّنِي أَلُوِي عَلَيْكَ لَوْ أَنَّ لُبَّكَ يَهْتَدِي الْكِسَائِي عَمْرُكَ إِذْ لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ نَصَبًا عَلَى مَعْنَى عَمْرُكَ إِذْ أَيَّ سَأَلْتُ إِذْ أَنْ يُعْمَرَكَ كَأَنَّهُ قَالَ عَمْرُكَ إِذْ إِذْ يَسْأَلُكَ قَالَ وَيُقَالُ إِنَّهُ يَمِينٌ بَغِيرِ وَإِوَاظِ وَقَدْ يَكُونُ عَمْرُكَ إِذْ وَهُوَ قَبِيحٌ وَعَمْرُكَ الرَّجُلُ يَعْمُرُ عَمْرًا وَعَمْرًا وَعَمْرًا وَعَمْرُكَ يَعْمُرُ وَيَعْمُرُ الْأَخِيرَةَ عَنْ سَبِيْبِهِ كِلَاهِمَا عَاشَ وَبَقِيَ زَمَانًا طَوِيلًا قَالَ لَبِيدٌ وَعَمْرُكَ حَرَسًا قَبْلَ مَجْرَى دَاحِسٍ لَوْ كَانَ لِلنَّفْسِ اللَّجْجُ خُلُودٌ وَأَنْشَدَ مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ كَلِمَةَ جَرِيرٍ لئنَ عَمْرَتُ تَيْمُ زَمَانًا بَغْرَةً لَقَدْ حُدَيْتُ تَيْمُ حُدَاءً عَصَبِي صَبَا وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ أَطَالَ إِذْ عَمْرُكَ وَعَمْرُكَ وَإِنْ كَانَا مَصْدَرَيْنِ بِمَعْنَى إِذْ لَا أَنَّهُ اسْتَعْمَلَ فِي الْقِسْمِ أَحَدُهُمَا وَهُوَ الْمَفْتُوحُ وَعَمْرُهُ إِذْ وَعَمْرُهُ أَبْقَاهُ وَعَمْرُكَ نَفْسَهُ قَدْ رَلَهَا قَدْ رَأَى مَحْدُودًا وَقَوْلُهُ D وَمَا يُعْمَرُ مِنْ مُعْمَرٍ وَلَا يُنْقَصُ مِنْ عَمْرِهِ إِذْ لَا فِي كِتَابِ فَسْرٍ عَلَى وَجْهِينِ قَالَ الْفَرَاءُ مَا يُطَوَّلُ مِنْ عَمْرٍ مُعْمَرٍ وَلَا يُنْقَصُ مِنْ عَمْرِهِ يَرِيدُ الْآخَرَ غَيْرَ الْأَوَّلِ ثُمَّ كُنِيَ بِالْهَاءِ كَأَنَّهُ الْأَوَّلُ وَمِثْلُهُ فِي الْكَلَامِ عِنْدِي دَرَاهِمٌ وَنَصْفُهُ الْمَعْنَى وَنَصْفُ آخَرَ فَجَازَ أَنْ تَقُولَ نَصْفُهُ لِأَنَّ لَفْظَ الثَّانِي قَدْ يَظْهَرُ كَلْفَظَ الْأَوَّلِ فَكُنِيَ عَنْهُ كَكْنَايَةِ الْأَوَّلِ قَالَ وَفِيهَا قَوْلُ آخَرَ مَا يُعْمَرُ مِنْ مُعْمَرٍ وَلَا يُنْقَصُ مِنْ عَمْرِهِ يَقُولُ إِذَا أَتَى عَلَيْهِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ نَقَصًا مِنْ عَمْرِهِ وَالْهَاءُ فِي هَذَا الْمَعْنَى لِلْأَوَّلِ لَا

لغيره لأن المعنى ما يُطَوَّل ولا يُذْهَب منه شيء إلا وهو مُحَمَّسٌ في كتاب وكلُّ حسن
وكأن الأول أشبه بالصواب وهو قول ابن عباس والثاني قول سعيد بن جبير والعمري ما
تجعله للرجل طولَ عمرك أو وعمره وقال ثعلب العمري أن يدفع الرجل إلى أخيه
داراً فيقول هذه لك عمرك أو وعمري أيّ لنا مات دُفِعَت الدار ألى أهله وكذلك
كان فعلهم في الجاهلية وقد عمّرتُه أيّاه وأعمّرتُه جعلتُه له عمّره أو
عمّري والعمري المصدرُ من كل ذلك كالرُّجْعَى وفي الحديث لا تُعمروا ولا
تُرْقِبُوا فمن أعمّرتُ داراً أو أُرْقِبَها فهي له ولورثته من بعده وهي العمري
والرُّقْبَى يقال أعمّرتُ الدار عمري أي جعلتها له يسكنها مدة عمّره فإذا مات
عادت إليّ وكذلك كانوا يفعلون في الجاهلية فأبطل ذلك وأعلمهم أن من أعمّرتُ
شيئاً أو أُرْقِبَته في حياته فهو لورثته من بعده قال ابن الأثير وقد تعاضدت الروايات
على ذلك والفقهاء فيها مختلفون فمنهم من يعمل بظاهر الحديث ويجعلها تمليكاً ومنهم من
يجعلها كالعارية ويتأول الحديث قال الأزهرى والرُّقْبَى أن يقول الذي أُرْقِبَها إن
مُتَّ قبل رجعتُ إليّ وإن مُتَّ قبلك فهي لك وأصل العمري مأخوذ من العمّ
وأصل الرُّقْبَى من المراقبة فأبطل النبي A هذه الشروط وأمضى الهبة قال وهذا
الحديث أصل لكل من وهب هبة فشرط فيها شرطاً بعدما قبضها الموهوب له أن الهبة جائزة
والشرط باطل وفي الصحاح أعمّرتُ داراً أو أرضاً أو إربلاً قال لبيد وما البرُّ
إلا مضمّراتٌ من التقي وما المالُ إلا مضمّراتٌ ودائعٌ وما المالُ
والأهلون إلا ودائعٌ ولا بد يوماً أن تُردَّ الودائعُ أي ما البرُّ إلا ما
تضمّره وتخفيه في صدرك ويقال لك في هذه الدار عمري حتى تموت وعمري الشجر
قديمه نسب إلى العمّ وقيل هو العُبري من السدر والميم بدل الأصمعي العمري
والعُبري من السدر القديم على نهر كان أو غيره قال والضالُّ الحديثُ منه وأنشد
قول ذي الرمة قطعت إذا تجوّفت العواطي ضروبَ السدر عُبرياً وضالا .
(* قوله « إذا تجوّفت » كذا بالأصل هنا بالجيم وتقدم لنا في مادة عبر بالخاء وهو
بالخاء في هامش النهاية وشارح القاموس) .

وقال الطباء لا تكُنس بالسدر النابت على الأنهار وفي حديث محمد بن مسلمة
ومُحاربته مَرَّحِباً قال الراوي .

(* قوله « قال الراوي » بهامش الأصل ما نصه قلت راوي هذا الحديث جابر بن عبد
الأنصاري كما قاله الصاغاني كتبه محمد مرتضى) لحديثهما ما رأيت حَرَباً بين رجلين قط
قبلهما مثلهما قام كلُّ واحد منهما إلى صاحبه عند شجرة عمريّة فجعل كل واحد
منهما يلوذ بها من صاحبه فإذا استتر منها بشيء خذّم صاحبه ما يلايه حتى يخلص

إليه فما زالا يتدخذاً مانها بالسيف حتى لم يبق فيها غصن وأفضى كل واحد منهما إلى صاحبه قال ابن الأثير الشجرة العمريّة هي العظيمة القديمة التي أتى عليها عمراً طويلاً يقال للسدر العظيم النبات على الأنهار عمريّ وعمريّ على التعاقب ويقال عمارة بك منزلك يعمره عمارة وأعمره جعله أهلاً ومكان عامراً ذو عمارة ومكان عمير عامر قال الأزهرى ولا يقال أعمر الرجل منزله بالألف وأعمرت الأرض وجدتها عامرة وثوب عمير أي صفيق وعمرت الخراب أعمره عمارة فهو عامر أي معمور مثل دافق أي مدفوق وعيشة راضية أي مرضية وعمر الرجل ماله وبيته يعمره عمارة وعموراً وعمراناً لزمه وأنشد أبو حنيفة لأبي نخيلة في صفة نخل أدام لها العصرين ريباً ولم يكن كما ضنّ عن عمرانها بالدرهم ويقال عمير فلان يعمر إذا كبر ويقال لساكن الدار عامر والجمع عمّار وقوله تعالى والبيوت المعمورة جاء في التفسير أنه بيت في السماء بإزاء الكعبة يدخله كل يوم سبعون ألف ملك يخرجون منه ولا يعودون إليه والمعمور المخدم وعمرت ربي وحججته أي خدمته وعمر المال نفسه يعمر وعمر عمارة الأخيرة عن سيويه وأعمره المكان واستعمره فيه جعله يعمره وفي التنزيل العزيز هو أنشأكم من الأرض واستعمركم فيها أي أذن لكم في عمارتها واستخراج قومكم منها وجعلكم عمّارها والمعمر المنزّل الواسع من جهة الماء والكلاب الذي يُقام فيه قال طرفة بن العبد يا لك من قُبيرة بمعمر ومنه قول الساجع أرسل العراضات أثرا يبدغينك في الأرض معمراً أي يبغين لك منزلاً كقوله تعالى يبدغونها عوجاً وقال أبو كبير فرأيت ما فيه فثم رزئتته فيقريت بعمدك غير راضي المعمر والفاء هناك في قوله فثم رزئته زائدة وقد زيدت في غير موضع منها بيت الكتاب لا تجزعي إن منفساً أهلاً كئته فإذا هلكت فعند ذلك فاجزعي فالفاء الثانية هي الزائدة لا تكون الأولى هي الزائدة وذلك لأن الطرف معمول اجزاع فلو كانت الفاء الثانية هي جواب الشرط لما جاز تعلق الطرف بقوله اجزاع لأن ما بعد هذا الفاء لا يعمل فيما قبلها فإذا كان ذلك كذلك فالفاء الأولى هي جواب الشرط والثانية هي الزائدة ويقال أتيت أرض بني فلان فأعمرتها أي وجدتها عامرة والعمارة ما يعمر به المكان والعمارة أجبر العمارة وأعمر عليه أغناه والعمرة طاعة D والعمرة في الحج معروفة وقد اعتمر وأصله من الزيارة والجمع العمر وقوله تعالى وأتموا الحج والعمرة قال الزجاج معنى العمرة في العمل الطواف بالبيت والسعي بين الصفا والمروة فقط والفرق بين الحج والعمرة أن العمرة تكون للإنسان في السنة كلها

والحج وقت واحد في السنة كلها والحج وقت واحد في السنة قال ولا يجوز أن يحرم به إلا في أشهر الحج شوَّال وذو القعدة وعشر من ذي الحجة وتمامُ العُمْرة أن يطوف بالبيت ويسعى بين الصفا والمروة والحج لا يكون إلا مع الوقوف بعرفة يومَ عرفة والعُمْرة مأخوذة من الاعتِمَار وهو الزيارة ومعنى اعتِمَرَ في قصد البيت أنه إنما خُصَّ بهذا لأنه قصد بعمل في موضع عامر ولذلك قيل للمُحَرِّم بالعُمْرة مُعْتَمِرٌ وقال كراع الاعتِمَار العُمْرة سَمَاهَا بالمصدر وفي الحديث ذكرُ العُمْرة والاعتِمَار في غير موضع وهو الزيارة والقصد وهو في الشرع زيارة البيت الحرام بالشروط المخصوصة المعروفة وفي حديث الأَسود قال خرجنا عُمَّارًا فلما انصرفنا مَرَرْنَا بِأَبِي ذَرٍّ فَقَالَ أَتَلَقْتُمُ الشَّعْبَةَ وَقُضِيَتِ التَّفَثَاتُ عُمَّارًا؟ أَي مُعْتَمِرِينَ قَالَ الزَّمْخَشَرِيُّ وَلَمْ يَجِئْ فِيمَا أَعْلَمَ عَمَرَ بِمَعْنَى اعْتَمَرَ وَلَكِنْ عَمَرَ إِذَا عَبَدَهُ وَعَمَرَ فَلَانٌ رَكَعَتَيْنِ إِذَا صَلاهُمَا وَهُوَ يَعْمُرُ رَبَّهُ أَي يَصَلِّي وَيُصُومُ وَالْعَمَارُ وَالْعَمَارَةُ كُلُّ شَيْءٍ عَلَى الرَّأْسِ مِنْ عِمَامَةٍ أَوْ قَلَانِسُوتَةٍ أَوْ تَاجٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ وَقَدْ اعْتَمَرَ أَي تَعَمَّمُ بِالْعِمَامَةِ وَيُقَالُ لِلْمُعْتَمِرِ مُعْتَمِرٌ وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعَشِيِّ فَلَمَّا أَتَانَا بِعِيدِ الْكَرِيِّ سَجَدْنَا لَهُ وَرَفَعْنَا الْعَمَارَ أَي وَضَعْنَاهُ مِنْ رُؤُوسِنَا إِعْظَامًا لَهُ وَاعْتَمَرَةُ أَي زَارَهُ يُقَالُ أَتَانَا فَلَانٌ مُعْتَمِرًا أَي زَائِرًا وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعَشِيِّ وَجَاشَتِ النَّفْسُ لَمَّا جَاءَ فَلَهُمْ وَرَاكِبٌ جَاءَ مِنْ تَثْوِيلِ مَعْتَمِرٌ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ مُعْتَمِرٌ زَائِرٌ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ هُوَ مُتَعَمِّمٌ بِالْعِمَامَةِ وَقَوْلُ ابْنِ أَحْمَرَ يُهْلُ بِالْفَرِّ قَدِ رُكِبَانُهَا كَمَا يُهْلُ الرَّاكِبُ الْمُعْتَمِرُ فِيهِ قَوْلَانِ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ إِذَا انْجَلَى لَهُمُ السَّحَابُ عَنِ الْفَرِّ قَدِ أَهْلَاوْا أَي رَفَعُوا أَصْوَاتَهُمْ بِالتَّكْبِيرِ كَمَا يُهْلُ الرَّاكِبُ الَّذِي يَرِيدُ عِمْرَةَ الْحَجِّ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَهْتَدُونَ بِالْفَرِّ قَدِ وَقَالَ غَيْرُهُ يَرِيدُ أَنَّهُمْ فِي مَفَازَةٍ بَعِيدَةٍ مِنَ الْمِيَاهِ فَإِذَا رَأَوْا فَرْقَدًا وَهُوَ وَلَدُ الْبَقْرَةِ الْوَحْشِيَّةِ أَهْلَاوْا أَي كَبَّرُوا لِأَنَّهُمْ قَدِ عْلَمُوا أَنَّهُمْ قَدِ قَرَّبُوا مِنَ الْمَاءِ وَيُقَالُ لِلْاعْتِمَارِ الْقَصْدُ وَاعْتَمَرَ الْأَمْرَ أَمَّهُ وَقَصْدُ لَهُ قَالَ الْعِجَاجُ لَقَدْ غَزَا ابْنُ مَعْمَرٍ حِينَ اعْتَمَرَ مَغْزَى بَعِيدًا مِنْ بَعِيدٍ وَضَبَّرَ الْمَعْنَى حِينَ قَصَدَ مَغْزَى بَعِيدًا وَضَبَّرَ جَمَعَ قَوَائِمَهُ لِيَثْبِتَ وَالْعُمْرَةُ أَنْ يَبْنِي الرَّجُلُ بِأَمْرَاتِهِ فِي أَهْلِهَا فَإِنْ نَقَلَهَا إِلَى أَهْلِهِ فَذَلِكَ الْعُرْسُ قَالَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَالْعَمَارُ الْأَسُّ وَقِيلَ كُلُّ رِيحَانٍ عَمَارٌ وَالْعَمَارُ الطَّيِّبُ الثَّنَاءُ الطَّيِّبُ الرَوَائِحُ مَأْخُودٌ مِنَ الْعَمَارِ وَهُوَ الْأَسُّ وَالْعِمَارَةُ وَالْعِمَارَةُ التَّحِيَّةُ وَقِيلَ فِي قَوْلِ الْأَعَشِيِّ « وَرَفَعْنَا الْعَمَارَا » أَي رَفَعْنَا لَهُ أَصْوَاتِنَا بِالِدَعَاءِ وَقَلْنَا عَمَّرَكَ وَقِيلَ الْعَمَارُ هَهُنَا الرِّيْحَانُ يَزِينُ بِهِ مَجْلِسَ الشَّرَابِ وَتَسْمِيهِ الْفُرْسُ مِيُورَانٍ فَإِذَا دَخَلَ عَلَيْهِمْ دَاخِلُ رَفَعُوا شَيْئًا مِنْهُ بِأَيْدِيهِمْ وَحِيَّوَهُ بِهِ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ وَصَوَابٌ إِِنْ شَادَهُ « وَوَضَعْنَا الْعَمَارَا » فَالَّذِي يَرُويهِ وَرَفَعْنَا

العمارة هو الريحان أو الدعاء أي استقبلناه بالريحان أو الدعاء له والذي يرويه «
ووضعنا العمارا» هو العمامة وقيل معناه عمرك أو حياك وليس بقوي وقيل العمار
هنا أكاليل الریحان يجعلونها على رؤوسهم كما تفعل العجم قال ابن سيده ولا أدري كيف
هذا ورجل عمارة مؤوقى مستور مأخوذ من العمارة وهو المنديل أو غيره تغطى به
الحرّة رأسها حكي نعلب عن ابن الأعرابي قال إن العمارة أن لا يكون للحرة خمار
ولا صوفة تغطى به رأسها فتدخل رأسها في كمها وأنشد قامت تملأ والعمار
من عمارة وحكى ابن الأعرابي عمارة ربه أي عبده وإنه لعامر لربه أي عابد وحكى
الليثاني عن الكسائي تركته يعمّر ربه أي يعبده يصلي ويصوم ابن الأعرابي يقال رجل
عمار إذا كان كثير الصلاة كثير الصيام ورجل عمار وهو الرجل القوي الإيمان الثابت
في أمره الثخين الورع مأخوذ من العمير وهو الثوب الصفيق النسج القوي
الغزل الصبور على العمل قال وعمار المجتمع الأمر اللازم للجماعة الحدب على
السلطان مأخوذ من العمارة وهي العمامة وعمار مأخوذ من العمارة وهو البقاء فيكون
باقيا في إيمانه وطاعته وقائما بالأمر والنهي إلى أن يموت قال وعمار الرجل
يجمع أهل بيته وأصحابه على أدب رسول الله A والقيام بسنته مأخوذ من العمارة
وهي اللحمة التي تكون تحت اللحم وهي النغزغ واللاغاد يد هذا كله محكى عن
ابن الأعرابي الليثاني سمعت العامرية تقول في كلامها تركتهم سامرا بمكان كذا وكذا
وعامرا قال أبو تراب فسألت مصعبا عن ذلك فقال مقيمين مجتمعين والعمارة
والعمارة أصغر من القبيلة وقيل هو الحي العظيم الذي يقوم بنفسه ينفرد ببطونها
وإقامتها ونزجعتها وهي من الإنسان الصدر سمى الحي العظيم عمارة بعمارة
الصدر وجمعها عمائر ومنه قول جرير يجرؤس عمارة ويكفأ أخرى لنا حتى يجرؤها
دليل قال الجوهري والعمارة القبيلة والعشيرة قال التغلبي لكل أناس من معد
عمارة عرو وض إليها يلاجا ون وجازب وعمارة خفض على أنه بدل من أناس وفي
الحديث أنه كتب لعمائر كلاب وأحلافها كتابا العمائر جمع عمارة بالكسر والفتح
فمن فتح فلالاتفاق بعضهم على بعض كالعمارة العمامة ومن كسر فلأن بهم عمارة الأرض
وهي فوق البطون من القبائل أولها الشعب ثم القبيلة ثم العمارة ثم البطون ثم
الفتح والعمارة الشذرة من الخرز يفصل بها النظم وبها سميت المرأة عمارة قال
وعمارة من سرات النساء يندفج بالمسك أرذانها وقيل العمارة خزة الحب
والعمارة الشذف وقيل العمارة حلقة القرط العليا والخوق حلقة أسفل القرط
والعمارة الزين في المجالس مأخوذ من العمارة وهو القرط والعمارة لحم من اللثة
سائل بين كل سنن وفي الحديث أو صاني جبريل بالسواك حتى خشيت على عموري

العُمُور منابت الأَسنان واللحم الذي بين مَغارِسها الواحد عَمْر بالفتح قال ابن الأثير وقد يضم وقال ابن أحمَر بان الشَّبابُ وأَخْلَافَ العَمْرُ وتَبَدَّلَ الإِخْوَانُ والدَّهْرُ والجمع عُمور وقيل كل مستطيل بين سِنِّ يَنْ عَمْر وقد قيل إنه أراد العُمْر وجاء فلان عَمْرًا أي بطيئًا كذا ثبت في بعض نسخ المصنف وتبع أبا عبيد كراع وفي بعضها عَمْرًا اللحياني دارٌ مَعْمورة يسكنها الجن وعُمَّارُ البيوت سُكَّانُها من الجن وفي حديث قتل الحيَّات إنَّ لهذه البيوت عَوامِرَ فإذا رأيتَ منها شيئًا فحَرِّجُوا عليها ثلاثًا العَوامِرُ الحيَّات التي تكون في البيوت واحدها عامِرٌ وعامرة قيل سميت عَوامِرَ لطول أعمارها والعَومرةُ الاختلاطُ يقال تركت القوم في عَومرةٍ أي صياحٍ وجَلبةٍ والعُمَيَّرانِ والعُمَيِّمِيرانِ والعَمَّرتانِ .

(* قوله « العمرتان » هو بتشديد الميم في الأصل الذي بيدنا وفي القاموس بفتح العين وسكون الميم وصوب شارحه تشديد الميم نقلًا عن الصاغاني) والعُمَيِّمِيرانِ عظمان صغيران في أصل اللسان واليَعْمُورُ الجَدِّيُّ عن كراع ابن الأعرابي اليَعَامِيرُ الجِدَاءُ وصغارُ الضأْنِ واحدها يَعْمُورُ قال أبو زيد الطائي ترى لأَخْلَافِها مِن خَلْفِها نَسَلًا مثل الذِّمِّمِ على قَرْمِ اليَعَامِيرِ أي يَنْدَسُّمُ اللبن منها كأنه الذمِّم الذي يَدْمُ من الأَنفِ قال الأزهري وجعل قطرب اليَعَامِيرَ شجراً وهو خطأ قال ابن سيده واليَعْمُورة شجرة والعَمِيرَةُ كُومَةٌ الأرة الذَّحَلُ والعُمُورُ ضربٌ من النخل وقيل من التمر والعُمُور نخلُ السُّكَّرِ .

(* قوله « السكر » هو ضرب من التمر جيد) .

خاصة وقيل هو العُمْرُ بضم العين والميم عن كراع وقال مرة هي العَمْرُ بالفتح واحدها عَمْرَةٌ وهي طِوَالٌ سُحْقُوقٌ وقال أبو حنيفة العَمْرُ نخلُ السُّكَّرِ والضم أعلى اللغتين والعَمْرِيُّ ضربٌ من التمر عنه أيضاً وحكى الأزهري عن الليث أنه قال العَمْرُ ضربٌ من النخيل وهو السُّحْقُوقُ الطويل ثم قال غلط الليث في تفسير العَمْرُ والعَمْرُ نخلُ السُّكَّرِ يقال له العُمْرُ وهو معروف عند أهل البحرين وأنشد الرياشي في صفة حائط نخل أسود كالليل تَدَجَّى أَخْضَرُهُ مَخَالِطٌ تَعْضُوضُهُ وعُمْرُهُ بَرْنِيٌّ عَيْدَانٍ قَلِيلٌ فَشَرُّهُ والتَّعْضُوضُ ضربٌ من التمر سَرِّيٌّ وهو من خير تُمْرانِ هَجَرَ أسود عذب الحلاوة والعُمْرُ نخلُ السُّكَّرِ سُحُوقًا أو غير سُحُوقٍ قال وكان الخليل ابن أحمد من أعلم الناس بالنخيل وألوانه ولو كان الكتابُ من تأليفه ما فسر العُمْرَ هذا التفسير قال وقد أكلت أنا رُطَابَ العُمْرِ ورُطَابَ التَّعْضُوضِ وخَرَفْتُهُما من صغار النخل وعَيَدانِها وجَبَّارِها ولولا المشاهدةُ لكنتُ أحدَ المغترِّين بالليث وخليته وهو لسانه ابن الأعرابي يقال كَثِيرٌ بِثِيرٍ بَجِيرٌ عَمِيرٌ إِتباعُ قال الأزهري هكذا قال بالعين

والعمران طرفا الكُميين وفي الحديث لا بأس أن يُصلِّيَ الرجلُ على عمريه .
بفتح العين والميم التفسير لابن عرفة حكاة الهروي في الغريبين وغيره وعميرة أبو بطن
وزعمها سيبويه في كلاب النسبُ إليه عميري شاذ وعمرو اسم رجل يكتب بالواو للفرق
بينه وبين عمرو وتُسْقَطُها في النصب لأن الألف تخلفها والجمع أعمرو وعمور قال
الفرزدق يفتخر بأبيه وأجداده وشيّدَ لي زُرارةٌ باذخاتٍ وعمرو الخير إن ذكّرَ
العمورُ الباذخاتُ المراتب العاليات في الشرف والمجد وعمرو اسم وقد يسمى به الحي
أنشد سيبويه في الحي فلما لحقنا والجياد عشية دعووا يا لـكـلابٍ واعْتَزَيْنا
لـعامرٍ وأما قول الشاعر وممن ولدوا وعمرو ذو الطُّول وذو العَرَضِ فإن أبا
إسحق قال عامر هنا اسم للقبيلة ولذلك لم يصرفه وقال ذو ولم يقل ذات لأنه حمله على
اللفظ كقول الآخر قامَتْ تُبَدِّكُـيـه على قَـيـرِه مَن لـي مـن بـعـدك يا عامرُ ؟
تَرَكَتَنِي فِي الدارِ ذَا غُرْبَةٍ قَدْ ذَلَّ مَن لَيْسَ لَهُ ناصِرٌ أَي ذات غُرْبَةٍ فذكر على
معنى الشخص وإِنما أنشدنا البيت الأول لتعلم أن قائل هذا امرأة وعمرو وهو معدول
عنه في حال التسمية لأنه لو عدل عنه في حال الصفة لقل العمرو يُراد العامر وعمرو
أبو قبيلة وهو عامرُ بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن وعمير وعمو وعمرو
وعمَّار ومعمرو وعمارة وعمران ويععمرو كلها أسماء وقول عنتره أحوّلي
تَنذِفُصُ آسَتُكَ مِذْرَ وَيَها لـتـتـقـتـلـنـي ؟ فها أنا ذا عمارا هو ترخيم عمارة لأنه
يهجو به عمارة بن زياد العبسي وعمارة بن عقيل بن بلال بن جرير أدبُ جدِّا
والعمران عمرو بن جابر بن هلال بن عُقَيْل بن سُمَيِّ بن مازن بن فزارة وبدر بن
عمرو بن جُوَيْبَةَ بن لَوَّذان بن ثعلبة بن عدي بن فزارة وهما رَوَّقا فزارة وأنشد ابن
السكيت لقُرَادِ بن حبش الصارديّ يذكرهما إذا اجتمع العمران عمرو بن جابر وبدر
بن عمرو خِلَاتَ ذُبْيَانِ تَبِيَّعَا وَأَلْقَوْا مَقَالِيدَ الأُمُورِ إِلَيْهِمَا جَمِيْعاً
قِمَاءً كَارِهِيْنَ وَطُوساً وَالْعَامِرَانَ عَامِرُ بن مالك بن جعفر بن كلاب بن ربيعة بن عامر
بن صعصعة وهو أبو براء مُلَاعِبِ الأَسِنَّةِ وعمرو بن الطفيل بن مالك بن جعفر بن كلاب وهو
أبو علي والعمران أبو بكر وعمرو رضي □ تعالى عنهما وقيل عمر يبن الخطاب وعمر بن
عبد العزيز هما قال مُعَاذُ الهَرَّاءِ لَقَدْ قِيلَ سِيرةُ العُمَرَيِّينَ قَبْلَ خِلافةِ عُمَرَ بن
عبد العزيز لأنهم قالوا لعثمان يوم الدار تَسْلُكُ سِيرةِ العُمَرَيِّينَ قال الأزهري
العمران أبو بكر وعمر غُلَّابَ عُمَرَ لأنه أَخَفَّ الاسمين قال فان قيل كيف بُدئ
بـعـمـر قـبـل أـبـي بـكـر وهو قبله وهو أفضل منه فإن العرب تفعل هذا يبدأون بالأخس
يقولون ربيعة ومُضَرَّ وسُلَيم وعمرو ولم يترك قليلاً ولا كثيراً قال محمد بن المكرم هذا
الكلام من الأزهري فيه افتتئات على عمر B وهو قوله إن العرب يبدأون بالأخس ولقد كان

له عُنية عن إطلاق هذا اللفظ الذي لا يليق بجلالة هذا الموضوع المتشرف بهذين الاسمين
الكريمين في مثالٍ مضروبٍ لعُمَر B وكان قوله عُلمَّ ب عُمر لأنَّه أَخَفَّ الاسمين يكفيه
ولا يتعرض إلى هُجْنَة هذه العبارة وحيث اضطر إلى مثل ذلك وأَوْجَحَ نفسه إلى حجة
أُخرى فلقد كان قيادُ الألفاظ بيده وكان يمكنه أن يقول إنَّ العرب يقدمون المفضل أو
يؤخرون الأفضل أو الأَشرف أو يبدأون بالمشروف وأما أفعَل على هذه الصيغة فإن
إتيانه بها دل على قلة مبالاته بما يُطْلَقه من الألفاظ في حق الصحابة Bهم وإن كان
أبو بكر B أفضَل فلا يقال عن عمر Bه أخصَّ عفا □ عناه وعنه وروي عن قتادة أنَّهُ سئل عن
عِتْق أُمَّهات الأَوْلاد فقال قضى العُمَران فما بينهما من الخُلْفاء بعثت أُمَّهات الأَوْلاد
ففي قول قتادة العُمَران فما بينهما أنَّهُ عُمر بن الخطاب وعُمَر ابن عبد العزيز لأنَّهُ
لم يكن بين أبي بكر وعُمَر خليفةٌ وعُمَرَوَيْه اسم أَعْجَمِي مَبْنِي على الكسر قال
سيبويه أَمَا عُمَرَوَيْه فَإِنَّه زَعَمَ أَنَّهُ أَعْجَمِي وَأَنَّه ضَرَبُ من الأَسْمَاءِ الأَعْجَمِيَّةِ
وَأَلْزَمُوا آخِرَهُ شَيْئاً لَمْ يَلْزَمِ الأَعْجَمِيَّةَ فَكَمَا تَرَكُوا صَرْفَ الأَعْجَمِيَّةِ جَعَلُوا ذَلِكَ بِمَنْزِلَةِ
الصَّوْتِ لِأَنَّهُمْ رَأَوْهُ قَدْ جَمَعَ أَمْرَيْنِ فَخَطَّوهُ دَرَجَةً عَنِ إِسْمَاعِيلِ وَأَشْبَاهَهُ وَجَعَلُوهُ بِمَنْزِلَةِ
غَائِقِ مَنْوَنَةِ مَكْسُورَةٍ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ إِنَّ زَكَرِيَّاتَهُ نَوَّتْ فَكَلَّتْ مَرَّتْ
بِعَمْرَوَيْه وَعَمْرَوَيْهٍ آخِرٌ وَقَالَ عَمْرَوَيْهٍ شَيْئَانِ جَعَلَا وَاحِداً وَكَذَلِكَ سَيَبُويهِ
وَنَفْطَوَيْهٍ وَذَكَرَ الْمَبْرَدُ فِي ثَنِيَّتِهِ وَجَمَعَهُ الْعَمْرَوَيْهَانَ وَالْعَمْرَوَيْهُونَ وَذَكَرَ
غَيْرُهُ أَنَّ مَنْ قَالَ هَذَا عَمْرَوَيْهٍ وَسَيَبَوَيْهٍ وَرَأَيْتَ سَيَبَوَيْهٍ فَأَعْرَبَهُ ثَنَاهُ وَجَمَعَهُ
وَلَمْ يَشْرَطْهُ الْمَبْرَدُ وَيَحْيَى بْنُ يَعْمَرَ الْعَدَوَانِيُّ لَا يَنْصَرِفُ يَعْمَرُ لِأَنَّهُ مِثْلُ يَذْهَبُ
وَيَعْمَرُ الشُّدَّاحُ أَحَدُ كُتَّامِ الْعَرَبِ وَأَبُو عَمْرَةَ رَسُولُ الْمُخْتَارِ .
(* قوله « المختار » أَيْ ابْنُ أَبِي عُبَيْدٍ كَمَا فِي شَرْحِ الْقَامُوسِ) .

وكان إذا نزل بقوم حلَّ بهم البلاء من القتل والحرب وكان يُتَشَاءَمُ بِهِ وَأَبُو عَمْرَةَ
الإِذْلَالُ قَالَ ابْنُ أَبِي عَمْرَةَ شَرُّ جَارٍ وَقَالَ حُلُّ أَبُو عَمْرَةَ وَسَطٌ حُجْرَتِي وَأَبُو
عَمْرَةَ كُنِيَّةُ الْجُوعِ وَالْعُمُورُ حَيٌّ من عبد القيس وأنشد ابن الأعرابي جعلنا النَّسَاءَ
الْمُرْضِعَاتِكَ حَيَّةً لِرُكْبَانِ شَنْ وَالْعُمُورِ وَأَضْجَمَ شَنْ من قيس أيضاً
وَالأَضْجَمُ ضَبَيْعَةُ بْنُ قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ وَبَنُو عَمْرٍو بْنِ الْحَرِثِ حَيٌّ وَقَوْلُ حَذِيفَةَ بْنِ أَنَسِ
الْهَذَلِيِّ لِعَلَّكُمْ لَمَّا قُتِلْتُمْ ذَكَرْتُمْ وَلَنْ تَتَذَكَّرُوا أَنَّ تَقْتُلُوا مَنْ تَعَمَّ رَا
قِيلَ مَعْنَى مَنْ تَعَمَّ رَا أَنْتَسَبَ إِلَى بَنِي عَمْرٍو بْنِ الْحَرِثِ وَقِيلَ مَعْنَاهُ مَنْ جَاءَ الْعُمْرَةَ
وَالْيَعْمَرِيَّةَ مَاءَ لَبْنِي قَعْلَبَةَ بِوَادٍ مِنْ بَطْنِ نَخْلٍ مِنَ الشَّارِبَةِ وَالْيَعَامِيرُ اسْمُ مَوْضِعٍ
قَالَ طَفِيلُ الْغَنَوِيِّ يَقُولُونَ لَمَّا جَمَّعُوا لَغَدٍ شَمَّ لَكُمْ لِكِ الأُمِّ مِمَّا بِالْيَعَامِيرِ وَالْأَبُ

(* هذا الشطر مختل الوزن ويصح إِذا وضع « فيه » مكان « لغدي » هذا إِذا كان اليعامير
مذكراً وهو مذكور في شعر سابق ليعود إِليه ضمير فيه) .
وَأَبُو عُمَيْرٍ كُنِيَّةُ الْفَرَجِ وَأُمُّ عَمْرٍو وَأُمُّ عَامِرِ الْأُولَى نَادِرَةٌ الصُّدُوعِ مَعْرُوفَةٌ
لَأَنَّهَا سُمِّيَتْ بِهَذَا النَّوْعِ قَالَ الرَّاجِزُ يَا أُمَّ عَمْرٍو أَبِشْرِي بِالْبُشْرَى مَوْتٌ
ذَرِيْعٌ وَجَرَادٌ عَظْمٌ وَقَالَ الشَّنْفَرِيُّ لَا تَقْبِرُونِي إِنْ قَبِرْتِي مُحَرَّرٌ عَلَيْكُمْ وَلَكِنْ
أَبِشْرِي أُمَّ عَامِرٍ يُقَالُ لِلضَّبْعِ أُمَّ عَامِرٍ كَأَنَّهَا وَلَدَتْهَا عَامِرٌ وَمِنْهُ قَوْلُ الْهَذَلِيِّ وَكَأَنَّ
وَجَارٍ كَجَيْبِ الْقَمِيصِ بِهَذَا عَامِرٍ وَبِهِ فُرْعَةٌ وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ خَامِرِي أُمَّ عَامِرٍ
أَبِشْرِي بِجَرَادٍ عَظْمٌ وَكَامِرٍ رَجَالٍ قَتَلْتُمْ فَتَذَلُّ لَهَا حَتَّى يَكُونَهَا ثَمَّ يَجْرُهَا
وَيَسْتَخْرِجُهَا قَالَ الْعَرَبُ تَضْرِبُ بِهَا الْمَثَلُ فِي الْحَمَقِ وَيَجِيءُ الرَّجُلُ إِلى وَجَارِهَا فَيَسُدُّ فَمَهُ
بَعْدَمَا تَدْخُلُهُ لئَلَّا تَرَى الضَّوْءَ فَتَحْمَلُ الضَّبْعُ عَلَيْهِ فَيَقُولُ لَهَا هَذَا الْقَوْلُ يَضْرِبُ مِثْلًا لِمَنْ
يُخَدِّعُ بَلِيْنَ الْكَلَامِ