

لسان العرب

(قدأ) ذكره بعضهم في الرُّبَاعِيَّ القِنْدَءُ (1) .

(1 قوله « القندأ » كذا في النسخ وفي غير نسخة من المحكم أيضاً فهو بزنة فعل)
والقِنْدَءُ أَوْءُ السَّيِّءُ الخُلُقِ والغِذاءِ وقيل الخَفِيفُ والقِنْدَءُ أَوْ والقَصِيرُ
من الرجال وهم قِنْدَءُ أَوْ وُون وناقة قِنْدَءُ أَوْءُ جريئة (2) .

(2 قوله « ناقة قندأوة جريئة » كذا هو في المحكم والتهذيب بهمزة بعد الياء فهو من
الجرأة لا من الجري) قال شمر يهمز ولا يهمز وقال أَو الهيثم قِنْدَءُ أَوْءُ فِنْدَءَالَةٌ
قال الأزهري النون فيها ليست بأصلية وقال الليث اشتقاقها من قدأ والنون زائدة والواو
فيها صلة وهي الناقة الصُّلْبَةُ الشديدة والقِنْدَءُ أَوْ والصغير العُنُقُ الشدِيدُ الرَّأْسِ
وقيل العَطِيمُ الرَّأْسِ وجمل قِنْدَءُ أَوْ وُ صُلْبٌ وقد همز الليث جملٌ قِنْدَءُ أَوْ وُ
وسِنْدَءُ أَوْ وُ واحتج بأَنه لم يجرى بناءٌ على لفظ قِنْدَءُ أَوْ وُ إِلَّا وُ ثانيه نون فلما لم
يجئ على هذا البناءِ بغير نون علمنا أَن النون زائدة فيها والقِنْدَءُ أَوْ وُ الجَرِيءُ
المُقْدِمُ التمثيل لسيبويه والتفسير للسيرافي