

لسان العرب

(لهث) اللّهُهَثُّ واللّهُهَاتُّ حر العطش في الجوف الجوهرى اللّهُهَثَان بالتحرىك العطش وبالتسكىن العطشان والمرأة لههئى وقد لههث لههاتا مثل سمع سماعاً ابن سىده لههَث الكلب بالفتح ولههَثَ يلههَث فهما لههَثاً دلّاع لسانه من شدة العطش والحر وكذلك الطائر إذا أخرج لسانه من حر أو عطش ولههَثَ الرجل ولههَث يلههَثُ فى اللغتين جميعاً لههَثاً فهو لههَثَانُ أعىا الجوهرى لههَث الكلب بالفتح يلههَثُ لههَثاً ولههَثاً بالضم إذا أخرج لسانه من التعب أو العطش وكذلك الرجل إذا أعىا وفى التنزىل العزىز كَمَثَلِ الكلبِ إِنْ تحمِلْهُ علىه يلهثُ أو تتركه يلهثُ لأنك إذا حملتَ على الكلب نبج وولّىى هارباً وإِنْ تركته شدّ عليك ونبج فىتعب نفسه مقبلاً عليك ومدبراً عنك فىعترىه عند ذلك ما يعترىه عند العطش من إخراج اللسان قال أبو إسحق ضرب الـ D للتارك لآياته والعادل عنها أخصّ شىءٍ فى أخصّ أحواله مثلاً فقال فمثله كمثل الكلب إِنْ كان الكلب لههَثَانٌ وذلك أن الكلب إذا كان يلهث فهو لا يقدر لنفسه على ضررٍ ولا نفع لأن التمثىل به على أنه يلهث على كل حال حملتَ علىه أو تركتَه فالمعنى فمثله كمثل الكلب لاهثاً وقال اللىث اللّهُهَثُّ لههَثُّ الكلب عند الإعىاء وعند شدة الحرّ هو إدّلاعُ اللسان من العطش وفى الحديث أن امرأةً بَغىياً رأت كلباً يلههَثُ فسقته فغفّر لها وفى حدىث على فى سكرةٍ مملّهُهَثةٍ أوى موقعةٍ فى اللهث وقال سعىد بن جبىر فى المرأة اللهُهَثى والشىخ الكبىر إلهما يلفطران فى رمضان وىطّعمان وىقال به لههَث شدىد وهو شدة العطش قال الراعى يصف إبلًا حتى إذا بررد السجال لههَثها وجعلنّ خلافَ غروضهنّ ثمىلا السجال جمع سجال وهى الدلو المملوءة والتمىلة البقىة من الماء تبقى فى جوف البعىر والغرّوض جمع غرّوض وهو حزام الرّجل وقال أبو عمرو اللّهُهَثة التّعبُ واللّهُهَثة أىضاً العطش واللّهُهَثة أىضاً الحمراءُ التى تراها فى الخوص إذا شققته الفراءُ اللّهُهَثى من الرجال الكئىر الخىلان الحُمُر فى الوجه مأخوذ من اللّهُهَث وهى النقط الحمر التى فى الخوص إذا شققته أبو عمرو اللّهُهَثاتُ عاملو الخوص مقلّعات وهى الدّواخلُ واحدها مقلّعة وهى الوشىخة . (* قوله « الوشىخة » كذا فى الأصل بلا نقط ولا شكل والذى فى القاموس الوشىخ) والوشىخةُ والشّوْغرةُ والمكّعبىةُ وإِ أَعلم