

## نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب

أو يخلي أفقي من أنوارك فأراني منخرطاً في غير سلكه ومنحطاً إلى غير ملكه لا جرم أنه  
من استضاء بالهلال غني عن الذبال ومن استنار بالصباح ألقى سنا المصباح وتارة ما هزت  
آمالي ذوائبها إلى سواك ولا حدث أوطاري ركائبها إلى من مداك ليكون في أثر الوسمي في  
الماحل وعلي جمال الحلبي على العاطل لسيادتك السنوية ورياستك الأولية التي يقصر عنها لسان  
إفصاحي ويعيا في بعضها بياني وإيضاحي فالقراطيس عند بث مناقبك تفنى والأقلام في رسم  
مآثرك تخفى وما أمل المجدب في