

نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب

- (أبدأ لها وجه النهار طلاقة ... وافتر من ثغر الأقاح مقبل) .
- (ومنابر الإسلام يا ملك الورى ... بهلاك أو بحليها تتكلل) .
- (تجلو لنا الأكوان منك محاسنا ... تروى على مر الزمان وتنقل) .
- (فالشمس تأخذ من جبينك نورها ... والبشر منك بوجهها يتهلل) .
- (والروض ينفح من ثنائك طيبه ... والورق فيه بالممادح تهدل) .
- (والبرق سيف من سيوفك منتضى ... والسحب تهمني من يدك وتهمل) .
- (يا أيها الملك الذي أوصافه ... در على جيد الزمان يفصل) .
- (أعطاك التي لا فوقها ... وحباك بالفضل الذي لا يجهل) .
- (وجه كما حسر الصباح نقابه ... لضيائه تعشو البدور الكمل) .
- (تلقاه في يوم السماحة والوعى ... والبشر في جنباته يتهلل) .
- (كف أبت أن لا تكف عن الندى ... أبدا فإن من الحيا تسترسل) .
- (وشماثل كالروض باكره الحيا ... وسرت برياه الصبا والشمال) .
- (خلق ابن نصر في الجمال كخلقه ... ما بعدها من غاية تستكمل) .
- (نور على نور بأبهى منظر ... في حسنه لمؤمل ما يأمل) .
- (فاق الملوك بسيفه وبسيبه ... فبعدله وبفضله يتمثل) .
- (وإذا تطاول للعميد عميدهم ... فله عليه تطاول وتطول) .
- (يا آية التي أنوارها ... يهدى بها قصد الرشاد الضلل) .
- (قل للذي التبست معالم رشده ... هيهات قد وضح الطريق الأمثل) .
- (قد ناصح الإسلام خير خليفة ... وحمى عزيز الملك أغلب مشيل) .
- (فلقد ظهرت من الكمال بمستوى ... ما بعده لذوي الخلافة مأمل)