

نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب

- (فإن حمراءها واٍ يكلؤها ... يا قوته فوق ذاك التاج يعليها) .
- (إن البدور لتيجان مكللة ... جواهر الشهب في أبهى مجاليها) .
- (لكنها حسدت تاج السبيكة إذ ... رأت أزاهره زهرا يجليها) .
- (بروجها لبروج الأفق مخجلة ... فشهبها في جمال لا تضاهيها) .
- (تلك القصور التي راقت مظاهرها ... تهوي النجوم قصورا عن معاليها) .
- (عينا من رأى سحرا ... تلك المنارة قد رقت حواشيها) .
- (والصبح في الشرق قد لاحت بشائره ... والشهب تستن سبقا في مجاريها) .
- (تهوي إلى الغرب لما غالها سحر ... وغمض الفجر من أجفان واشيها) .
- (وساجع العود في كف النديم إذا ... ما استوقفت ساجعات الطير يغريها) .
- (يبدي أفانين سحر في ترنمه ... يصبي العقول بها حسنا ويسبها) .
- (يجسه ناعم الأطراف تحسبها ... لآلئنا وهي نور في تلالها) .
- (مقاتل بلحاظ قوس حاجبها ... ترمي القلوب بها عمدا فتصميها) .
- (فباكر الروض والأغصان مائلة ... يثني النفوس لها شوقا تثنيها) .
- (لم يرقص الدوح بالأكمام من طرب ... حتى شدا من قيان الطير شاديها) .
- (وأسمعتها فنون السحر مبدعة ... ورق الحمام وغناها مغنيها) .
- (غرناطة آنس الرحمن ساكنها ... باحت بسر معانيها أغانيها) .
- (أعدى نسيمهم لطفا نفوسهم ... فرقة الطبع طبع منه يعديها) .
- (فخلد اٍ أيام السرور بها ... صفرا عشياتها بيضا لياليها) .
- (وروض المحل منها كل منبجس ... إذا اشتكت بغليل الجذب يرويها) .
- (يحكي الخليفة كفا كلما وكفت ... بالجود فوق موات الأرض يحييها) .
- (تغني العفاة وقد أمت مكارمه ... عن السؤال وبالإحسان يغنيها)