

## نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب

- ( فاحم الجمة معسول اللمى ... أكحل اللحظ شهى اللعس ) .
- ( وجهه يتلو الضحى مبتسما ... وهو من إعراضه في عبس ) .
- ( أيها السائل عن ذلي لديه ... لي جزاء الذنب وهو المذنب ) .
- ( أخذت شمس الضحى من وجنتيه ... مشرقا للصب فيه مغرب ) .
- ( ذهبت أدمع أجفاني عليه ... وله خد بلحظي مذهب ) .
- ( يطلع البدر عليه كلما ... لاحظته مقلتي في الخلس ) .
- ( ليت شعري أي شيء حرما ... ذلك الورد على المغترس ) .
- ( كلما أشكو إليه حرقى ... غادرتني مقلتاه دنفا ) .
- ( تركت ألاحظه من رمقي ... أثر النمل على صم الصفا ) .
- ( وأنا أشكره فيما بقي ... لست ألهاه على ما أتلفا ) .
- ( فهو عندي عادل إن ظلما ... وعذولي نطقه كالخرس ) .
- ( ليس لي في الحب حكم بعدما ... حل من نفسي محل النفس ) .
- ( منه للنار بأحشائي اضطرام ... يلتطي في كل حين ما يشا ) .
- ( وهي في خديه برد وسلام ... وهي ضر وحريق في الحشا ) .
- ( أتقي منه على حكم الغرام ... أسد الغاب وأهواه رشا ) .
- ( قلت لما أن تبدى معلما ... وهو من ألاحظه في حرس ) .
- ( أيها الآخذ قلبي مغنما ... اجعل الوصل مكان الخمس ) .
- وقد عارض هذا الموشح أيضا بعض متأخري المغاربة فقال .
- ( يا عريب الحي من حي الحمى ... أنتم عيدي وأنتم عرسي ) .
- ( لم يحل عنكم ودادي بعدما ... حلتم لا وحياة الأنفس )