نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب

المحقق أبى محمد الحسن بن أحمد المسفيوي المراكشى أحد مشاهير الكتاب بباب أمير المؤمنين المنصور با أبى العباس الشريف الحسنى ملك المغرب صب ا تعالى على الجميع أمطار الرضوان مما كتب فى بعض مبانى صاحبنا الوزير العلامة الأجل سيدى عبد العزيز الفشتالى C تعالى وهو .

(أجل المعلى من قداح سرورى ... وأدر كؤوس الأنس دون شرور) .

(... خلعت على عطف البهاء محاسنى ... فكست به الآفاق ثوب حبور) .

(وتناسق الوشى المفوف حلتى ... نسق الشذور على نحور الحور) .

(شأو القصور قصورها عن رتبة ... لى بالسنا الممدود والمقصور) .

(فى المبتنى المراكشى وأفقه ... أزرى على الزوراء والخابور) .

(أعلى مقامى البارع الأسمى الذى ... قد حاز سبق النظم والمنثور) .

(فإذا أقل بنانه أقلامه ... نفثت عقود السحر بين سطور) .

(عبد العزيز أخو الجلالة كاتب ... سر الخليفة أحمد المنصور) .

(لا زال فى يمن وأمن ما شدت ... ورق بروض بالندى ممطور) .

وبعضه كتبته بالمعنى من حفظى لطول العهد والغاية فى هذا الباب ما أنشدنيه لنفسه الوزير أبو فارس عبد العزيز الفشتالى المذكور وهى جملة من قصائد كتبت فى المبانى الملوكية المنصورية بالحضرة المراكشية حاطها ا تعالى فمنها ما كتب خارج القبة الخمسينية أى التى فيها خمسون ذراعا بالعمل وذلك قوله C تعالى على لسان القبة