

نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب

(طبيب وحجام وشيخ وشاعر ... وصاحب ديوان ومن يتفقه) .
وأنشد لبعض الصوفية .

(ما ترى عند أحرق ... في أمور توسطاً) .

(بل تراه في أمره ... مفرطاً أو مفرطاً) .

وأنشد لبعض الأدباء .

(الصبر أولى بوقار الفتى ... من قلق يهتك ستر الوقار) .

(من لازم الصبر على حالة ... كان على أيامه بالخيار) .

ولنقتصر من ترجمة ابن ليون على هذا القدر فقد حصلت الإطالة بل ونكتفي من مشايخ لسان الدين بمن ذكرنا ولنورد ما في الإحاطة في ترجمة مشيخته وإن تكرر مع ما تقدم ونصه .
ثبت عام بشيوخ لسان الدين .

المشيخة قرأت كتاب D على المكتب نسيج وحده في تحمل المنزل حق حمله تقوى وصلاحاً

وخصوصية وإتقاناً ونعمة وعناية وحفظاً وتبحراً في هذا الفن وإطلاعا لغرائبه واستيعاباً
لسقطات الأعلام الأستاذ الصالح أبي عبد الله ابن عبد الولي العواد تكتيباً ثم حفظاً ثم تجويداً
إلى مقرئات أبي عمرو رحمة الله عليهما ثم نقلني إلى أستاذ الجماعة ومطية الفنون ومفيد
الطلبة الشيخ الخطيب