## فصل المقال في شرح كتاب الأمثال

ع : يقال صأى الفرخ وغيره يصأى صأيا ً وصاء يصيء صيأ ً إذا صوَّت .

وقال المؤلفون لكتب الفروق من اللغويين : الصأي أكثر ما يقال للفيل والجرذ .

قال أبو عبيد : ومن أمثالهم قولهم ( عـِنـْد َ فُلان ٍ مـِن َ المـَال ِ عـَائـِر َة ُ عـَيـْن ٍ ) ومعناه أنه من كثرته يملأ العين حتى يكاد يعورها أي يفقأها .

ع : عبارة أبي عبيد في تفسير هذا المثل فاسدة .

قب ّح ا∐ كل مال يكاد يفقأ العين حين النظر وإنما معناه أن هذا المال لكثرته وحسنه صار قيد الناظر وشغل العين عن النظر إلى سواه فكأنه قد عار َها عنه : كما قال أبو تمام في النسبب : .

> (لَهَا مَنْظَرُ قَيْدُ النَّوَاظِيرِ لَمَ ْيَزَلَ ْ ... يَرُوحُ وَيَغَدُو في خَفَارَتِهِ ِ الحُبُّ ُ ) .

> > وقال أبو الطيب في نحوه : .

( وَ خَصْر ٌ تَ شُبُت ُ الأَب ْصَار ُ فيه ... كَأَ نَّ عَلاَيهْ مِن ْ حَدَقٍ نِطَاقا ) .

وقالوا : معنى عائرة عين أي يعير فيه البصر هكذا وهكذا لكثرته كما تعير الدابة إذا أفلتت من صاحبها وأخذت حيث شاءت وكذلك عار َ الفحل إذا ترك شوله وند ّ