

## صبح الأعشى في صناعة الإنشا

فاستقبله الحادي عشر ووثب ورماه حين حاذاه من كذب فسقط كفارس تقطر عن جواده أو وامق  
أصيبت حبة فؤاده فحمله بساقه وعدل به إلى رفاقه .

واقترن به مرزم له في السماء سمي معروف ذو منقار كصدغ معطوف كأن رياشه فلق اتصل به  
شفق أو ماء صاف علق بأطرافه علق .

( له جسم من الثلج ... على رجلين من نار ) .

( إذا أقلع ليلا قلت ... برق في الدجى ساري ) .

فانتحاه الثاني عشر ميمما ورماه مصمما فأصابه في زوره وحصله من فوره وحصل له من  
السرور ما خرج به عن طوره .

والتحق به سبيطر كأنه مدية مبيطر ينحط كالسيل ويكر على الكواسر كالخيل ويجمع من لونه  
بين ضدين يقبل منهما بالنهار ويدبر بالليل يتلوى في منقاره الأيم تلوي التنين في الغيم

( تراه في الجو ممتدا وفي فمه ... من الأفاعي شجاع أرقم ذكر ) .

( كأنه قوس رام عنقه يدها ... ورجله رجلها والحية الوتر ) .

فصوب الثالث عشر إليه بندقه فقطع لحيه وعنقه فوقع كالصرح الممرد أو الطراف الممدد