صبح الأعشى في صناعة الإنشا

الوسط على بعد قدر إصبعين من السطر الاخر ثم يكتب كتب في تاريخ كذا من شهر كذا سنة كذا وكذا ويكون إلى آخر ذكر الشهر سطر ومن أول سنة كذا إلى آخره سطر ثم يكتب المستند على نحو البعد المذكور فإن كان بتلقي كاتب السر خاصة كتب حسب المرسوم الشريف فقط وإن كان بتلقي كاتب السر وكتاب الدست من دار العدل كتب حسب المرسوم الشريف في سطر وتحته بقدر إصبع من دار العدل الشريف في سطر وإن كان برسالة الدوادار كتب حسب المرسوم الشريف في سطر ونحته بقدر إصبع برسالة الجناب العالي الأميري الفلاني الدوادار الفلاني بلقب السلطان ضاعف ا تعالى نعمته وإن كان من ديوان الخاص كتب حسب المرسوم الشريف في سطر وتحته من ديوان الخاص الشريف وإن كان بخط السلطان بأن كتب على القصة بالخط الشريف كتب حسب الخط الشريف أي سطر واحد وإن كان بإشارة النائب الكافل كتب بالإشارة العالية الأميرية الكبيرية الكبيرية الفلانية في سطر وكتب تحته بقدر إصبع كافل الممالك الشريفة الإسلامية أعلاها ا تعالى على أنه قد الفلانية في سطر ثم يكتب تحته بقدر إصبع أستاد الدار العالية أعلاها ا تعالى على أنه قد الفلانية في سطر ثم يكتب تحته بقدر إصبع أستاد الدار العالية أعلاها ا تعالى على أنه قد تقدم في الألقاب أن كتابتهم أستاد الدار هو عرف جرى عليه