صبح الأعشى في صناعة الإنشا

ولألاؤها تشق به الظلماء الجيوب وثناؤها على حسن بلائه في طاعة ربه يقول له صبرا صبرا كما تعودتم يا آل أيوب .

صدر آخر وشد به بقية البيت وحيا طﷲ البالي وأحيا رسمه الميت وذكر به من زمان سلفه القديم ما لا يعرف فيه هيت وأبقى منه ملكا من بني أيوب لا يثني وعده اللي ولا يقال فيه ليت ونور الملك بغرته لا بما قرع السمع عن الشمع وورد المصابيح من الزيت وحفظ منه جوادا لو عينه أخوه السحاب على السبق لقال له هيهات كم خلفت مثلك خلفي وخليت .

أصدرت هذه المكاتبة إليه أعز اﷲ جانبه والتحيات موشحة بنطقها مصبحة لسجاياه الكريمة بخلقها ساحبة إليه ذيل خيلائها لأنها إذا اختالت به تختال وبسببه على السرور تحتال .

ملوك كيلان قال في التعريف وهم جماعة كل منهم مستقل بنفسه منفرد بملكه على ضيق بلادهم وقرب مجاورة بعضهم من بعض .

وقد تقدم الكلام على بلادهم في المسالك والممالك .

قال في التعريف ورسلهم قليلة وكتبهم أقل من القليل .

ورسم المكاتبة إلى كل منهم على ما ذكره في التعريف نحو ما يكتب إلى صاحب حصن كيفا .

يعني يكتب لكل منهم أدام اﷲ تعالى نعمة المجلس العالي الملكي الفلاني إلى آخر ما تقدم هناك .

قال في التعريف إلا صاحب يومن فإنه يكتب له بالجناب .

وهو مثلهم في بقية الألقاب .

قال في