

## صبح الأعشى في صناعة الإنشا

بشيء .

فإن اتفق أن يكتب أحد من أولاد أخويه المذكورين أو من أولاد مهنا مثل أولاد فياض وبقية أولاد حيار ورميثة بن عمر بن موسى ونحوهم فأعلامهم الاسم والسامي بغير ياء وأدناهم الاسم ومجلس الأمير .

البطن الثاني آل مرا .

قد تقدم في الكلام على أنساب العرب فيما يحتاج إليه الكاتب في المقالة الأولى أن مرا وفضلا أخوان .

قال في التعريف ومنازلهم بلاد حوران .

وقد ذكر في التثقيف أن الإمرة في زمانه كانت مقسومة نصفين بين عنقاء بن شطى ابن عمرو بن نونة وعمه فضل بن عمرو بن نونة .

ثم قال ومكاتبة كل منهما صدرت والسامي .

والعلامة والده وتعريفه فلان بن فلان .

البطن الثالث آل علي .

وقد تقدم في الكلام على الأنساب أنهم من آل فضل .

قال في التعريف وإنما نزلوا غوطة دمشق حيث صارت الإمرة إلى عيسى بن مهنا وبقي عيسى جار الفرات في تلابيب التتار .

قال في التعريف ورسم المكاتبة إلى أميرهم صدرت هذه المكاتبة إلى المجلس السامي الأميري .

والعلامة الشريفة أخوه .

وقد ذكر في التثقيف أن أميرهم في زمانه كان عيسى بن رملة