

صبح الأعشى في صناعة الإنشا

الجملة الثانية في نواحيها وأعمالها .

قال في التعريف وحدها من القبلة مدينة الرستن وماسامتها آخذاً بين سلمية وقبة ملاعب إلى حيث مجر النهر والآثار القديمة وحدها من الشرق البر آخذاً على سلمية إلى ما استفل عن قبة ملاعب وحدها من الشمال آخر حد المعرة من العرايا وحدها من الغرب مضافات مصيف وقلاع الدعوة وليس بها نواب قلاع البتة ولها ثلاثة أعمال الأول عمل برها وهو ظاهرها وما حولها كما تقدم في دمشق وحلب .

الثاني عمل بارين بفتح الباء الموحدة وألف بعدها وكسر الراء المهملة وسكون الياء المثناة تحت ونون في الآخر وهي بلدة على مرحلة من حماة في الغرب عنها بميلة يسيرة إلى الجنوب وموقعها في الإقليم الرابع قال في تقويم البلدان والقياس أن طولها إحدى وستون درجة وخمس وأربعون دقيقة .

الثالث عمل المعرة بفتح الميم والعين المهملة ثم راء مهملة مشددة مفتوحة وهاء في الآخر وهي مدينة من جند حمص واقعة في الإقليم الرابع قال في كتاب الأطوال طولها إحدى وستون درجة وخمس وأربعون دقيقة وعرضها خمس وثلاثون درجة وقال في تقويم البلدان القياس أن طولها إحدى وستون درجة وأربعون دقيقة وعرضها خمس وثلاثون درجة وخمس