

صبح الأعشى في صناعة الإنشا

فإن كانت مبتدأة فشقها بوجه القلم .

وهذه صورتها في الابتداء .

وجه الهر .

وهذه صورتها في التوسط .

وجه الهر متوسطة .

وأما المشقوقة طولا فإنها لا تكون إلا متوسطة ولا يجوز تقديمها ولا تأخيرها ولا تصحب من حروف المعجم غير اللام وحدها وطريقها كطريق وجه الهر ويفترقان في القاعدة فتكون قاعدتها مستديرة وتكون اللام نازلة عليها من فوقها وعلامة صحتها أنك إذا حذفت الهاء صارت اللام متصلة بما بعدها كأنما زيدت الهاء عليها وهذه صفتها .

مشقوقة طولا .

وأما المشقوقة عرضا فلا تكون إلا صحبة اللام أيضا وطريقها أنك إذا نزلت باللام معتدلة أدت الهاء فلصقتها بوجه اللام وشقت الهاء عرضا ولا بد من مدة لطيفة تكون بعدها وهذه صفتها .

مشقوقة عرضا