

صبح الأعشى في صناعة الإنشا

وعلاصة صحتها أن تلتمس البياض الذي في وسطها فإن تناسبت زواياه فهو في غاية الصحة وقد تم تركيبها وإلا فتحرر حتى يصح ما رسم وهذه صفتها .
مربعة مفتوحة .

وأما المطموسة وتسمى المعلقة ولا تكون إلا في قلم التوقيعات والرقاع فصفتها أن تكون وقصاء غير مفتوحة ولا يجوز فيها من العراقات غير المجموعة وهذه صورتها .
معلقة مطموسة .

ثم إن كانت معرفة مفردة أو مركبة فالعراقة على ثلاثة أنواع مسبلة ومرسلة ومجموعة كعراقات الجيم .

فأما المسبلة فإنك إذا نزلت من طرفها أسبلت العراقة فتكون أكثر من نصف الدائرة ولا يخرج الصدر عن الرأس ولا الظهر عن القمحدوة بل يكون كل واحد منهما مساويا لما فوقه غير زائد عليه ولا ناقص عنه .

وكان الوزير أبو علي بن مقلة C يقول المرء على ترك شيء مما يعمله أقدر منه على تكلف شيء لم يعتده ويأمر الطلبة بإخراج ذنب العين من تحت صدرها وهذه صورتها